

MUNDO DESCONOCIDO

REVISTA INTERNACIONAL

Nº 51 - 5º AÑO

150 PTAS

Premio "Secinter" 1980 a la
MEJOR REVISTA ESPECIALIZADA



30
15

La historia de los niños verdes
Tenemos dos corazones
Los ovnicópteros del NORAD

**TAPAS DE LUJO PARA SU COLECCION
DE "MUNDO DESCONOCIDO"**

**¡ENCUADERNE Y COLECCIONE SUS
REVISTAS!**

Cada seis números forman un tomo. Puede Vd. pedir el número de tomo que desee, ya que están numerados.



Ya están a la venta, también, las tapas de los tomos VI, VII y VIII, con nuevo motivo en lomo y portada (el motivo varía cada 5 tapas).

Pedidos: "Mundo Desconocido" - Pje. José Llovera, 5 - Barcelona-21.
Precio tapa por tomo 200 ptas. más gastos envío. Indique la tapa del tomo que desee.

DIRECTOR EDITORIAL

Andreas Faber-Kaiser

SUBDIRECTORA

Mercedes Castellanos

DIRECTOR TÉCNICO

Enrique Ferrer

COLABORACIONES

R. de Aguilar, Paavo Airola, Jorge Amado, Robert Amadou, F. Aniceto Lugo, Juan G. Atienza, Paul Arnold, Eduardo Azcuy, Lucien Barnier, Rafael Battestini, J.J. Benítez, Jean-Luc Bérault, J.F. Blumrich, Diana Bolbochan, Jacques Borg, G.F. Buletza, A. Campbell, Jerome Clark, Michel Coquet, Rémy Chauvin, Rodney Dale, Erich von Däniken, I. Darnaude, Jacques Degas, J.L. Degaudenzi, William Dick, Raymond Drake, Elsie Dubugras, W. Dünnerberger, Charles Ewald, Gustavo M. Fernández, Pedro Ferriz, René Fouéré, Salvador Freixedo, A.D. Grad, Lucien Gérardin, Henry Gris, Jimmy Guieu, J. Guillerma, F.M. Hassnain, H. Hoffmann, A. Holloway, J. Allen Hynek, Yevgeni Ilyin, F. Jiménez del Oso, Friedrich Jürgenson, D.K. Kanjilal, Nikolai Kardashev, Yiri Kienko, Caterina Kolosimo, Peter Kolosimo, Peter Krassa, Valentín A. Ladra, S. Lancri, W.J. Langbein, Antonio Las Heras, Jacques Legal, Jean Leger, Gerardo Levet, Frédéric Lionel, Duncan Lunan, George Marx, D. Mavrakakis, Khri Mérou, M. Meroy, Antonio Meseguer, Aimé Michel, E. Michelena, G. Monod-Herzen, Hans Naegeli, Luis E. Navia, Louis Pauwels, Jean-Paul Poirier, Anne Relizane, Antonio Ribera, J.M. Rodríguez Delgado, Harry O. Ruppe, Cécile Sandona, P.L. Sani, G.T. Sassoon, Alexander Saunders, Jean Marie Schiff, Josif Shklovsky, Zecharia Sitchin, W. Teixeira Soares, Andrew Tomas, Ivan Trilha, Jacques Vallée, E. de Vicente, Alejandro Vignati, C. S. VonKeviczky, Arnaldo Zanatta, Fabio Zerpa.

TRADUCTORES ESPECIALIZADOS

Alemán: Tago Ibosim; **Francés:** M^a Luz Rovira; **Inglés:** Hugo Mariani; **Italiano:** Juana Bignozzi; **Portugués:** Nora Caminos, Vivian Martínez.

DISEÑO GRÁFICOJosé M^a Colás**MONTAJE**

Jorge Martínez Viña

PUBLICIDADJosé M^a Colás - Tel. (93) 209 96 78**EDITA**

MUNDO DESCONOCIDO SA

Redacción y Administración:

Pje. Llovera, 5. Barcelona-21

Tel. (93) 209 96 78

FOTOCOMPOSICIÓN

BAUSILI, industria gráfica

Carretera de Vic, 271. Tel. (93) 873 49 50
Manresa (Barcelona)**IMPRESIÓN**

SEVEN-GRAF SA

Girona, 25. Tel. (93) 692 65 00

Ripollet (Barcelona)

Depósito Legal: B. 24.779/78

Impreso en España. Printed in Spain.

SUMARIO

setiembre 1980

Editorial

2

ENIGMAS**La historia de los niños verdes**

por Mercedes Castellanos y W. Raymond Drake

3

El hombre-pep de Liérganes

por Mikel Erize de la Rica

13

MENTALISMO**Los secretos del gran iniciado**

por Iván Trilha

16

ARQUEOLOGIA**Luz sobre Tartessos**

por Antonio Velasco

19

PARASICOLOGIA**El laboratorio astral**

por Jean Drouin

29

Tenemos dos corazones

por Jacques Degas

REALISMO FANTASTICO**Un velo de silencio**

por Alejandro Vignati

PERSONAJES**El hombre-dios Sai Baba**

por Hellmuth Hoffmann

VIDA**Identikit de la muerte**

por Francesco Di Noto

EXTRATERRESTRES**Combate aéreo sobre Catalunya en 1604**

servicios informativos MD

47

Secuestrado por un OVNI hace 400 años

por Josef Bühlmann

49

EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA**Los ovnicópteros del NORAD**

por Andreas Faber-Kaiser

51

Alarma roja

por Peter Krassa

61

La noche de las dos lunas

servicios informativos MD

63

INVESTIGACION**La serpiente de fuego**

por Oleg Borisov (APN) y Emlen Sobotovich

68

LOS CONQUISTADORES DEL SIGLO 20**El avión marciano**

servicios informativos MD

72

El primer cosmonauta chino

servicios informativos MD

74

La actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD

77

Cartas abiertas

81

Comunicaciones

85

Libros

87

Portada: Un velo de silencio

Alejandro Vignati nos escribe desde el Caribe una reflexión sobre el calendario secreto maya (p. 33-41). En este contexto ofrecemos en portada una vista de las ruinas toltecas de Tollan, en Tula (México).

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los textos, dibujos, grabados y fotografías publicados en este número. Reservados todos los derechos de reproducción y de traducción.

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA

EDIPRESS

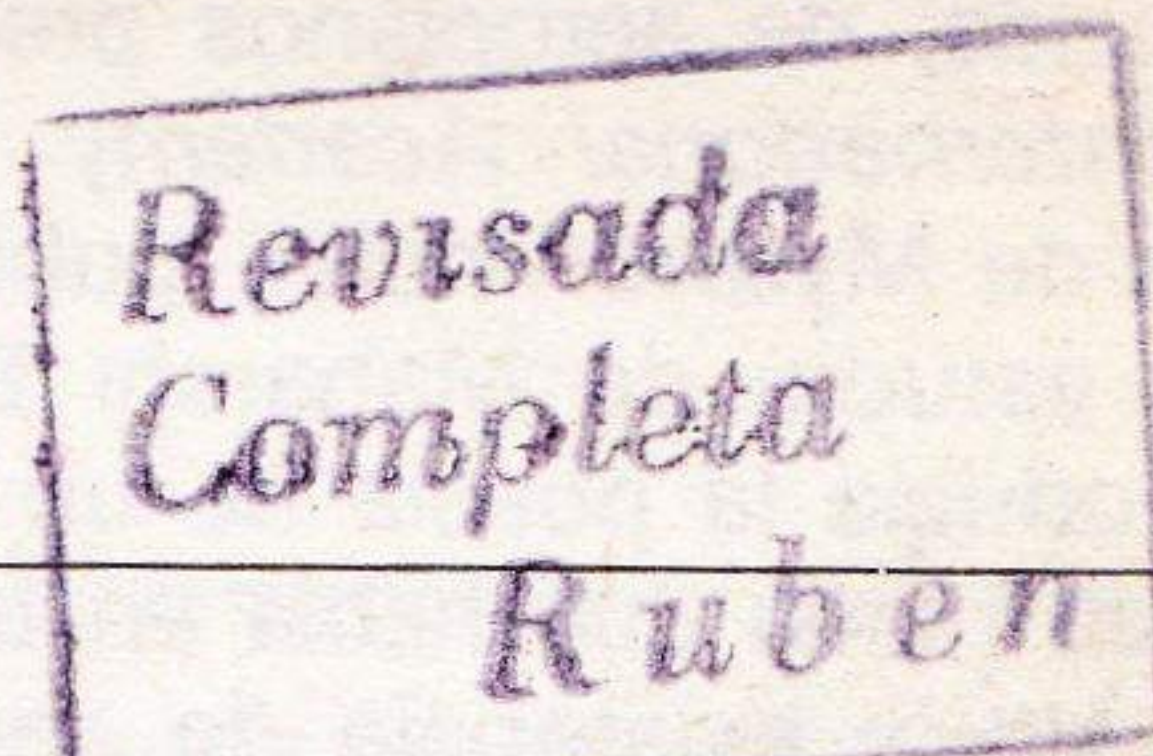
Carretera de Garraf a Barcelona Km. 9,2

Sant Boi de Llobregat (Barcelona)

Tel. (93) 661 52 54

10 ptas. gastos de envío a Canarias

MUNDO DESCONOCIDO 1



10/1/78

Aviones milenarios

Estar abierto y atento a cualquier novedad y dejar correr la imaginación a partir de ellas, es un juego siempre enriquecedor.

Una de esas novedades se acaba de dar, con repercusión indirecta de la astroarqueología. Yo mismo descarté siempre la posibilidad de que por ejemplo las pistas de Nazca hubieran servido en un pasado remoto de pistas de aterrizaje a unos hipotéticos aviones no terrestres, argumentando que si alguien había logrado llegar hasta aquí en algún tipo de nave interplanetaria o interestelar, no necesitaba aviones para desplazarse por aquí. Pero no podía perder de vista el hecho de que algunas piedras conservadas en el museo de El Cairo, y muy especialmente la catalogada con el nº 6347, son maquetas milenarias a escala reducida de auténticos aeroplanos. También en Bogotá se conservan reproducciones en oro, a escala reducida, de aeroplanos precolombinos. Y *The International Academy of Sanskrit Research* de Mysore (India), publicó ya hace años un estudio de Maharshi Bharadwaja, que reproducía la poesía de un autor de la antigüedad hindú que habla en términos fascinantes de la existencia de aeroplanos en épocas remotas.

Las civilizaciones humanas terrestres de aquellas épocas no habían desarrollado una tec-

nología capaz de fabricar aviones. Por otra parte, si alguna civilización extraterrestre había llegado hasta nuestro planeta, obviamente tampoco habría llegado hasta aquí en aviones.

¿Cómo hacer encajar en este contexto la evidencia de la existencia de tales aviones en la Tierra? Era algo que se resistía al análisis lógico.

Pero un avance más de nuestra propia astronáutica acaba de plantear una posible explicación. Efectivamente, tampoco nosotros nos desplazamos hasta Marte en *aviones*. Y sin embargo, la NASA está desarrollando ya la creación de una auténtica "fuerza aérea marciana". Como podrán leer ustedes en las páginas 72 y 73 de esta revista, 12 aviones serán transportados en un futuro al planeta rojo para explorarlo y moverse a sus anchas a través de su tenue atmósfera.

Este proyecto puede ofrecer indirectamente la respuesta al interrogante de la presencia de aviones en nuestra propia atmósfera en la antigüedad.

Lejos del sensacionalismo, la observación y la paciencia suelen ser buenas consejeras. Salud.

A. Faber-Kaiser

Autorizaciones ©. Las colaboraciones que se detallan se publican con las siguientes autorizaciones: *El laboratorio astral*, *Tenemos dos corazones* y *La actualidad misteriosa* = © "Nostra", París; *Secuestrado por un OVNI hace 400 años* = © "UFO-nachrichten", Wiesbaden; *La serpiente de fuego* = © "APN", Moscú/Madrid. ESTOS ARTICULOS NO PUEDEN SER REPRODUCIDOS POR LAS PUBLICACIONES CON LAS QUE MANTENEMOS INTERCAMBIO HABITUAL.

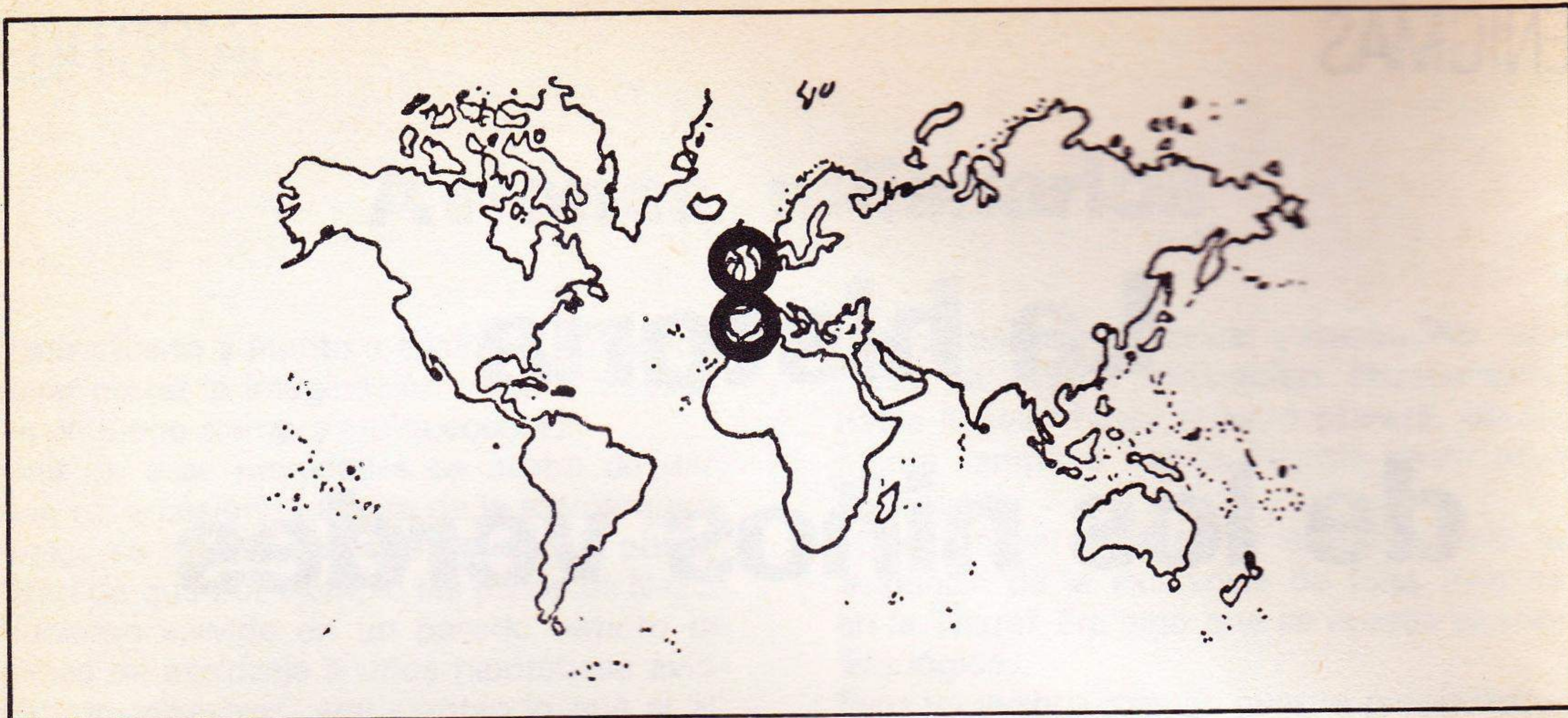
"Mundo desconocido" mantiene contacto con: **Alemania:** Deutsche UFO/IFO Studentengesellschaft (DUIST)/"UFO-nachrichten", SFINX/"Specula"; **Argentina:** Organización Nacional de Investigación de fenómenos Espaciales (ONIFE)/"Cuarta dimensión"; **Bélgica:** Centre d'Etude et de Recherche sur les Phénomènes Interplanétaires (CERPI), Société Belge d'Etude des Phénomènes Spatiaux (SOBEPS)/"Inforespace"; **Brasil:** "Planeta"; **Cachemira:** Kashmir Research Centre of Buddhist Studies, Sharada Peetha International Research Centre-Board of Indological Studies; **Colombia:** Instituto Colombiano de Investigación de Fenómenos Extraterrestres (ICIFE); **Dinamarca:** "UFO-Contact"; **España:** Agrupación Astronáutica Española, Asociación Española para el Estudio de la Ciencia de la Inteligencia Creativa (AECIC); **Francia:** Groupement d'Etudes de Phénomènes Aériens (GEPAL)/"Phénomènes Spatiaux", "L'Inconnu", "Kadath", "Lumières dans la Nuit", "Nostradamus", "Question de", La Société Theosophique "Le Lotus Bleu"; **Italia:** "Gli Arcani", Centro Ufologico Nazionale (CUN)/"Notiziario UFO"; **Italia-República Democrática Alemana:** Associazione Studi Preistorici (ASP); **Luxemburgo:** "Magazin 2000"; **Nueva Zelanda:** ECRA; **Panamá:** Instituto Panameño de Estudios Védicos, Sociedad de Parasitología y Cosmobiología (Spac); **Portugal:** "Alpha", Centro Estudos Astronómicos e de Fenómenos Insólitos (CEAFI)/"Insólito", "Magazin documentario"; **URSS:** Agencia de Prensa Novosti (APN); **USA:** Aerial Phenomena Research Organization (APRO), Ancient Astronaut Society (AAS)/"Ancient Skies", Center for UFO Studies (CUFOS), Intercontinental Galactic Spacecraft -UFO- Research and Analytic Network (Icufon), National Aeronautics and Space Administration (NASA), National Investigations Committee on Aerial Phenomena (NICAP)/"UFO Investigator"; **Venezuela:** "Cábala", Instituto Venezolano de Parasitología; **Internacional:** Ancient et Mystique Ordre Rosae Crucis (AMORC).

La historia de los niños verdes

por Mercedes Castellanos y
W. Raymond Drake
Barcelona/Inglaterra

Los hermanos de Banjos, plagio de un enigma inglés

En MD nº 3 (agosto 1976) llamé la atención sobre lo que era el fraude de los hombres-peces, de aquellas rayas recortadas que algunos autores se empeñaban en hacernos pasar por seres humanoides surgidos de las profundidades marinas. Hoy —lamentablemente, porque a todos nos gustaría que ciertas historias fantásticas fueran ciertas, máxime cuando han sucedido en nuestras latitudes— le toca el turno a la historia de los niños verdes de Banjos. La versión española es un fraude de una historia acaecida bastantes siglos atrás en tierras británicas. Para intentar llegar al fondo de esta historia hicimos hace aproximadamente un año un llamamiento a nuestros lectores, para que nos aportaran cuantos datos estimaran interesantes acerca de los niños verdes. Al dar a conocer hoy este dossier sobre el tema, queremos agradecer muy especialmente su colaboración entusiasta al investigador inglés *W. Raymond Drake*, quien nos remitió la totalidad de los textos originales latinos con su versión inglesa, de las crónicas del siglo XIII en que se menciona la aparición de niños verdes, crónicas que transcribiré íntegras en este estudio, y a Mario Bosnyak, de Berlín, quien planteó la idea de este dossier sobre los niños verdes durante nuestro último encuentro en Alemania. También damos las gracias desde aquí naturalmente a todos aquellos lectores que colaboraron con MD respondiendo a nuestra llamada.



Los niños de Banjos

Diversos autores especializados en temas enigmáticos han venido publicando durante los últimos años en sus obras la súbita aparición, a finales del siglo pasado, de dos hermanos de piel verde en la supuesta localidad española de Banjos. Como suele suceder en estos casos, unos autores han ido copiando la noticia de otros, sin profundizar mayormente en la autenticidad o no de los datos que le proporcionaba el libro del que los estaba tomando. Al principio de esta cadena de autores aparece — como fuente de la que parte originariamente la difusión de la noticia — John Macklin, quien publicó la versión original de la historia en diciembre de 1966 en la publicación "Grit". Dado que todas las demás son versiones copiadas e incluso variantes de esta primera, transcribiré a continuación para conocimiento de nuestros lectores este texto original sobre los sucesos de Banjos, del que, repito, es autor el mencionado John Macklin:

"En una tarde de agosto de 1887, dos niños salieron, cogidos de la mano, de una cueva en la ladera de una montaña cercana a la localidad española de Banjos, y se encaminaron a un campo en el que estaban trabajando unos granjeros. Hace de ello cerca de 80 años, pero vive aún gente que conocieron a quienes recordaban aquel día.

"Hubo exageración, indudablemente, también distorsión, pero los hechos básicos parecen indiscutibles. Los niños que salieron temerosos de la cueva hablaban una lengua extraña e incoherente, y sus vestidos esta-

ban hechos de una sustancia nunca antes vista. ¡Y su piel era verde!

"Es una historia fantástica sin lógica ni explicación. Pero los psicólogos la consideran acaso la más valiosa evidencia de que disponemos de la existencia de una cuarta dimensión, un mundo que existe paralelamente al nuestro, un mundo crepuscular del que de alguna forma escaparon los niños.

"Se baraja la teoría de que cayeron en un remolino espacial — como una persona que

Venían de un país en el que no lucía el sol

cae a través de una grieta en el hielo y no puede volver a localizar el lugar de entrada—, penetraron en nuestro mundo tridimensional desde otro tetradimensional, y no lograron regresar.

"¿Ridículo? Posiblemente, pero de todas las teorías elaboradas para explicar la aparición de los niños verdes, es la única que ofrece visos de credibilidad.

"Poco después del suceso llegó un sacerdote de Barcelona para investigar. Vio a los niños e interrogó a los testigos. Más tarde escribió: "Quedé tan abrumado por el peso de tantos testimonios competentes que estoy obligado a aceptarlo como un hecho que soy incapaz de comprender y esclarecer con los recursos del intelecto."

"Los granjeros estaban descansando después del almuerzo, cuando apareció la ex-

traña pareja en la entrada de una cueva de la ladera del monte... Atónitos, los granjeros corrieron hacia ellos. Los extraños seres, balbuceando ininteligiblemente, fueron capturados y conducidos al pueblo. Fueron llevados a casa de Ricardo Da Calno, magistrado y más importante terrateniente del lugar...

"Da Calno tomó la mano de la chica y la frotó. El color permaneció invariable. Formaba indudablemente parte del pigmento de la piel.

"Les fue traído alimento, pero no lo comieron. Manosearon el pan y la fruta con una mezcla de suspicacia y asombro, pero no los acercaron a sus bocas.

"El magistrado advirtió que sus facciones eran regulares, ligeramente negroides, los ojos almendrados y profundos.

"Los niños permanecieron en la casa cinco días. No comieron nada y se debilitaron notablemente. No fue posible dar con ningún alimento que les apeteciera. Hasta que cierto día, dice un informe, "fueron llevadas a la casa judías cortadas, y se abalanzaron sobre ellas con gran avidez... y en adelante no tocaron otro alimento.

"Pero el ayuno, parece ser, había dañado seriamente al niño. A pesar de las alubias su estado fue empeorando y finalmente murió un mes después de haber sido hallado. La chica, por el contrario, se fue reponiendo y se convirtió en doncella en la casa de Da Calno. Su color palideció un poco y dejó de ser una curiosidad en el pueblo.

"Al cabo de unos meses aprendió suficientes palabras de castellano y estuvo en condiciones de darle a Da Calno una explicación de su llegada.

"Pero si algo hizo, fue únicamente aumentar el misterio. Dijo que procedía de un país en el que no salía el sol y en el que siempre reinaba la penumbra, añadiendo: "Se puede ver un país de luz no lejos de nosotros, pero separado por una corriente muy ancha."

"¿Cómo llegaron a la Tierra? Todo cuanto pudo decir fue: "Hubo un gran ruido. Perdimos el conocimiento y nos hallamos en aquel campo." Esto fue todo lo que dijo, y probablemente todo cuanto sabía.

"Vivió otros cinco años antes de morir también y ser enterrada junto a su hermano.

"Una extraña narración. ¿Se trata de un mito popular del pasado, de una broma, de una historia legendaria transmitida de generación en generación?

"Los documentos siguen existiendo. Las declaraciones juradas de testigos que afirman que han hablado con, y tocado a, seres que surgieron cogidos de la mano de un agujero en el suelo..."

Hasta aquí la narración original del enigma de Banjos, tal y como la publicó por vez primera John Macklin en la publicación "Grit". De este texto surgieron posteriormente, como ya dije, todas las variantes y copias del tema.

Indicios de fraude

El primer dato que nos hace sospechar una historia inventada es el hecho curioso de que los dos hermanos no quedaran automáticamente cegados al penetrar repentinamente en un mundo luminoso procedentes de otro —único que conocían hasta entonces— en el que no salía el sol y en el que reinaba una penumbra constante. Pero bueno, en el relato se decía que acudió un sacerdote de Barcelona, que siguen existiendo los documentos que recogen los testimonios de la época, que existen las tumbas de ambos hermanos, que el nombre del pueblo era Banjos, que el magistrado que acogió a los extraños niños se llamaba Ricardo Da Calno... datos todos ellos relativamente comprobables en cuanto a su autenticidad. Me llamó por lo tanto poderosamente la atención el que no se hubiera abierto ya una investigación completa sobre este suceso, cercano además en el tiempo al situarse a fines del siglo pasado. Por consiguiente, investigamos nosotros. Y resulta que todos los datos, si es que existieron se han esfumado. No hemos dado en España con un núcleo habitado que se llame *Banjos*, ni con un magistrado a fines del siglo pasado que se llamara *Ricardo Da Calno*. Tampoco encontramos mención alguna de los niños de Banjos en los diarios de la época, ni expresamente en el "Diario de Barcelona" en el que la noticia debería haber aparecido al ser un sacerdote de Barcelona el que supuestamente habría recogido los testimonios.

En cambio, y a partir de aquí ya interviene en la investigación y en la recopilación de datos nuestro buen amigo W. Raymond Drake, sí existe un dato comprobable que abunda en la hipótesis de que la historia de los niños de Banjos es fraudulenta. Porque resulta que el supuesto Ricardo Da Calno así como la historia de los dos hermanos son un plagio del nombre del soldado *Richard*



*Según las antiguas crónicas inglesas, dos niños verdes aparecieron en la región de Suffolk, al NE de Londres.
1 = San Edmundo. 2 = Coggeshall.*

(Ricardo) de Calne, que, según cuenta una crónica del siglo XIII perfectamente verificable, acogió en su casa a dos niños de piel verde surgidos de las entrañas de la tierra.

El "Chronicon Anglican"

Así consta en el *Chronicon Anglican* (1066-1223), una crónica compilada por Radulph (Ralph), un monje de la Orden Cisterciense que residía en la abadía de Coggeshall, en Essex. En la citada crónica y correspondiente al año 1200, Ralph of Coggeshall escribe literalmente, en el capítulo que titula en latín *De quodam puero et puella de terra emergentibus* (Acerca de un niño y una niña que emergieron de la tierra), lo siguiente:

"También otro prodigio, parecido al anterior, ocurrió en Suffolk, cerca de Saint Mary of Wulfpetes. Cierta muchacha fue encontrada con su hermana cerca de un pozo situado en un lugar próximo. Tenían una forma y todos los miembros parecidos a los de las otras personas, pero por el color de su piel se diferenciaban de todos los mortales de nuestro mundo habitado. Toda la superficie de su piel presentaba un color verdoso. Na-

Sólo quisieron comer judías

die podía entender su lengua. Llorando inconsolablemente fueron llevados, para que los admirasen, a la casa de Sir Richard (Ricardi en el texto original latino) de Calne, un soldado, cerca de Wikes. Colocaron ante ellos pan y otros alimentos, pero ellos no deseaban comer nada de lo que les suministraban; ciertamente, ayunando durante mucho tiempo estuvieron padeciendo hambre, porque, como posteriormente confesó la niña, creían que ninguna clase de alimentos era comestible para ellos. Sin embargo, finalmente fueron traídas a la casa una judías cortadas de sus tallos, y ellos con gran ansiedad movieron la cabeza indicando que les diesen aquellas judías. Cuando les fueron traídas, abrieron los tallos, no las vainas, pensando que las judías se encontraban dentro de los tallos huecos. Pero al no encontrar las judías en el tallo, rompieron de nuevo en llanto. Cuando los allí presentes advirtieron esto, abrieron las vainas y les mostraron las judías; habiéndoles sido mos-

tradas, las comieron con gran alegría y durante mucho tiempo no quisieron absolutamente probar ningún otro manjar. El niño fue debilitándose más y más y al poco tiempo falleció. Sin embargo, la niña continuó viviendo con alegría, acostumbrada a todas las clases de alimento. Perdió completamente aquel color verde y poco a poco fue recobrando la condición normal de la sangre en todo su cuerpo. Tras haber sido regenerada en las sagradas aguas del bautismo, permaneció durante muchos años al servicio del mencionado soldado (según oímos muchas veces contar al mismo soldado y a su familia). Resultó muy frívola y lasciva. Cuando solían preguntarle acerca de los hombres de su país, aseguraba que todos sus habitantes y todos los que habían vivido allí eran de color verde y que no veían el sol, pero que gozaban de una claridad como la del crepúsculo. Y cuando le preguntaban cómo había llegado a esta tierra con el niño antes mencionado, respondía que siguiendo a unas ovejas habían llegado a una cueva. Al entrar en ella, oyeron cierto agradable sonido de campanas y fascinados por la dulzura de este sonido, erraron durante un buen rato por el interior de la cueva hasta que encontraron la salida. Al salir, la excesiva claridad del sol y la insólita temperatura del aire les asombraron y aterraron, de suerte que permanecieron largo rato tendidos en el suelo, cerca de la cueva. Asustados por una sensación de inquietud, quisieron huir, pero no pudieron en modo alguno encontrar la entrada de la cueva, de modo que fueron capturados por ellos (por la gente de la superficie, del Mundo de Arriba)."

La "Historia Rerum Anglicarum"

Prácticamente la misma historia testimonió ya anteriormente William of Newbury en Yorkshire, Inglaterra (1136-1198?), en su *Historia Rerum Anglicarum*, un registro cuidadoso de hechos contemporáneos. Allí, en el capítulo XXVII, que titula *De Viridibus Pueris* (De los niños verdes), escribe literalmente:

"El prodigio que aconteció durante el reinado de Esteban en Inglaterra (1135-1154) no parecía que iba a ser desoído durante siglos. Y, en efecto, me mostré indeciso un largo tiempo acerca de esto, que sin embargo es mencionado por muchos. Me pareció una creencia ridícula aceptar el hecho como algo

sin importancia o como la ciencia más secreta hasta que me detuve a considerar esta evidencia y otras para reunir, creer y asombrar, lo que puedo alcanzar o examinar sin esfuerzo de la imaginación.

"Hay una villa en la parte oriental de Inglaterra a cuatro o cinco millas, se dice, del noble monasterio de Edmundo, el rey santo y mártir. Cerca de la villa se pueden observar algunas de las más antiguas trincheras, que en inglés se llaman "Alfpittes", que significa "fosos de lobo" (Wolf-pits). Ellos le dan el nombre a la villa adyacente. Durante la siega, cuando los segadores estaban ocupados en los campos recogiendo trigo, de estos fosos surgieron dos niños, un niño y una niña, todo su cuerpo era verde; vestían prendas de un color inusual y de material desconocido. Deambularon por el campo con asombro. Atrapados por los segadores, fueron llevados a la villa donde se reunió mucha gente para ver tan insólito espectáculo; durante días, aunque los tentaron con algunos alimentos, pasaron sin ellos, y como consecuencia casi murieron por inanición; no prestaban atención a ningún alimento que les ofrecían. Por casualidad sucedió que se habían traído algunas judías de los campos, las cuales arrebataron al instante. Examinaron el tallo de la planta y no encontraron nada en la vaina y lloraron amargamente sobre el tallo. Entonces alguien allí presente les ofreció judías peladas, que tomaron en el acto y comieron con placer. Durante meses se nutrieron con este alimento hasta que aprendieron a comer pan. Finalmente, debido a la imperante naturaleza de nuestro alimento, su color fue cambiando lentamente y llegó a ser muy similar al nuestro; incluso aprendieron a hablar nuestra lengua. A la gente prudente le pareció apropiado que la parejita recibiera el santo bautismo, el cual se llevó a cabo. Pero el muchacho, aparentemente el menor, vivió muy poco tiempo después del bautismo agonizando en una muerte prematura; su hermana sobrevivió indemne sin diferenciarse en modo alguno de las muchachas de nuestra propia tierra. La historia dice que se casó con un hombre en Lynn; unos años después se decía que todavía vivía.

"En efecto, cuando habló nuestro idioma fluidamente, a menudo se le interrogó quién era y de dónde había venido. Contestó diciendo: "Somos gente de la tierra de St. Martin, quien en nuestro país es tenido en

la más alta veneración". Más adelante se le preguntó dónde estaba su país y cómo habían llegado hasta aquí, a lo que respondió: "No tenemos idea. Sólo recordamos que un día estábamos cuidando las ovejas de nuestro padre en los campos cuando oímos un fuerte ruido similar a campanas, igual al que normalmente oímos ahora en St. Edmundo cuando repican todas a la vez. Nos asombramos con este ruido, y perdimos el sentido. Y, de pronto, de alguna manera con nuestra mente exaltada, nos encontramos entre vosotros segando el campo". A ambos se les preguntó si creían en Cristo o si oraban al Sol, si su tierra era cristiana y tenía iglesias. Contestaron: "Nuestro pueblo no adora al Sol, cuyos rayos dan muy poca luz a nues-

El niño murió al poco tiempo

tra tierra, sólo hay crepúsculo, como antes de vuestro amanecer o después de vuestro atardecer. Aunque se ve una tierra algo luminosa no demasiado lejos de la nuestra y separada por un río muy ancho".

"Estas cosas y muchas más, que tomarían demasiado tiempo desenmarañar, contestaron los niños a nuestras preguntas. Cada cual puede opinar lo que quiera y considerar todo esto como mejor le parezca; sin embargo yo no me arrepiento de haber expuesto este portentoso y maravilloso evento.

Más humanoides subterráneos

Existe otra historia, que no nos habla de niños verdes pero sí de un país subterráneo en el que no luce el sol, la luna ni las estrellas, y que está pues sumido en una penumbra permanente. En este sentido, coincide con la explicación que dieron los citados hermanos. También este relato nos lo transmite otro monje, Giraldus Cambrensis (1147-1223), quien en su obra *Itinerarium Cambriae* (Itinerario a través de Gales) nos relata literalmente en el capítulo *Elidoro y las hadas*: "Sweynsei, Swansea o Abertawe.

"Poco antes de nuestros días, ocurrió en estos lugares un hecho digno de mención que Elidoro, un presbítero, afirmaba encarecidamente que le había sucedido a él mismo. Cuando contaba doce años de edad y estaba

aprendiendo sus letras, dado que Salomón dice que "La raíz del aprender es amarga, aunque su fruto es dulce", para evitar la disciplina y los frecuentes castigos que le infligía su preceptor, huyó y fue a esconderse en una hondonada de la ribera de un río. Tras ayunar en esta situación por espacio de dos días, se le aparecieron dos hombrillos de estatura de pigmeo, y le dijeron: "Si quieres venir con nosotros, te llevaremos a un país lleno de deleites y diversiones." Asintiendo con la cabeza y poniéndose en pie, les siguió a través de un sendero, al principio oscuro y subterráneo, hasta llegar a un hermosísimo país, adornado con ríos y prados, bosques y llanuras, pero oscuro, y no alumbrado por la plena luz del sol. Todos los días eran nublados y las noches sumamente tenebrosas, debido a la ausencia de la luna y de las estrellas. El muchacho fue conducido ante el rey y fue presentado a él en presencia de la corte. El rey, habiéndolo examinado largo tiempo, lo entregó a su hijo, que entonces era un muchacho. Estos hombres, de pequeñísima estatura, pero muy bien proporcionados, eran todos de piel clara, con abundante cabellera que caía sobre sus hombros como la de las mujeres. Poseían caballos y lebreles adaptados a su propio tamaño. No comían ni carne ni pescado, sino que vivían con un régimen de leche, en manjares condimentados con azafrán. Jamás formulaban un juramento, porque nada detestaban tanto como las mentiras. Cada vez que regresaban de nuestro hemisferio superior, reprobaban nuestra ambición, deslealtades e inconstancias; no poseían ninguna forma de adoración pública, siendo estrictos amadores y reverenciadores, a lo que parece, de la verdad.

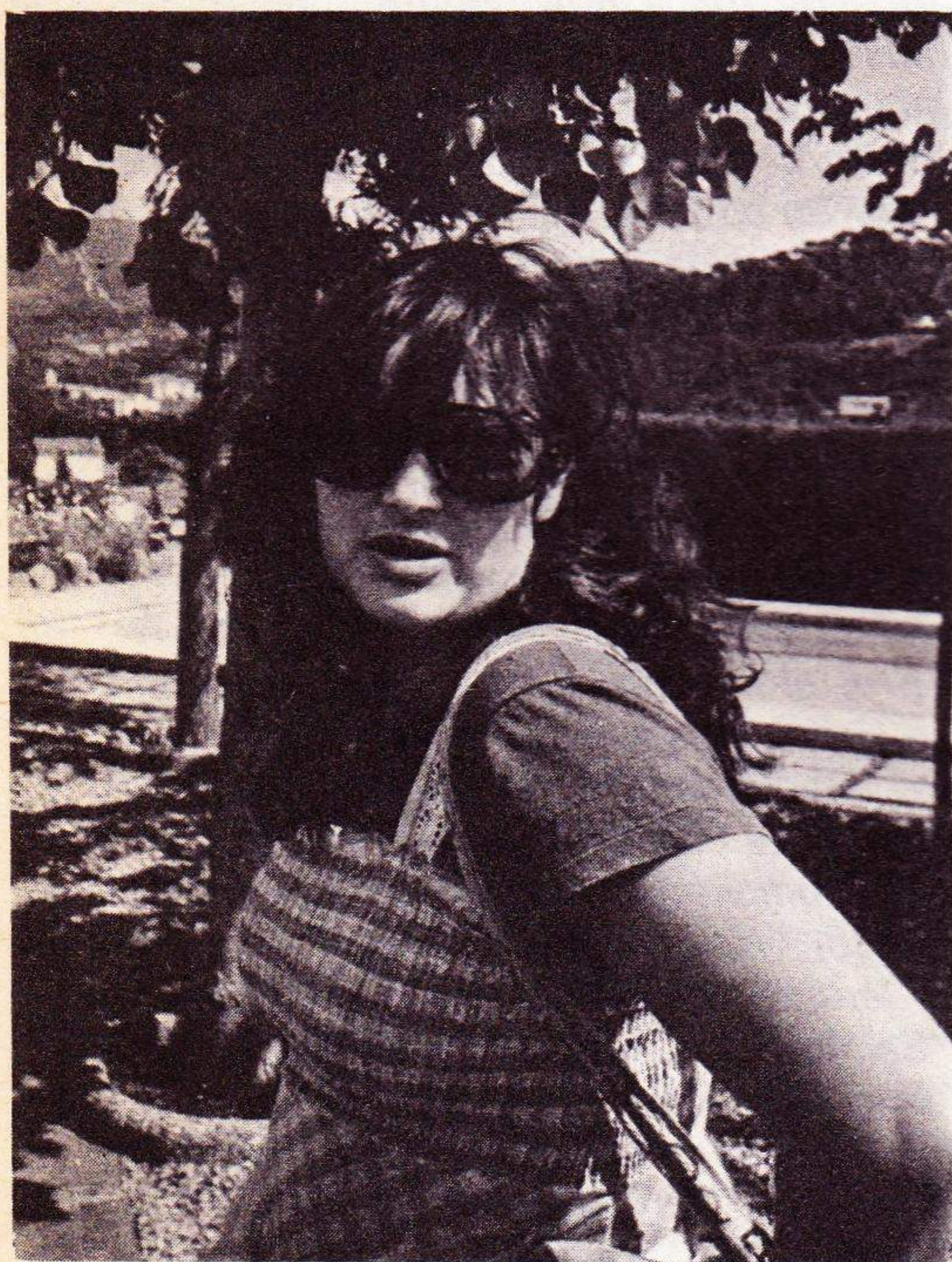
"El muchacho volvía con frecuencia a nuestro hemisferio, a veces por el camino que había recorrido la primera vez, a veces por otro; al principio en compañía de otras personas y después sólo, y solamente se dio a conocer a su madre, a la cual explicó las maneras, naturaleza y condición de aquel pueblo. Al desear su madre que le llevase un presente de oro, abundante en aquella región, el muchacho, mientras estaba jugando con el hijo del rey, robó la pelota de oro que utilizaba para divertirse y se apresuró a llevársela a su madre, y cuando llegó a la puerta de la casa de su padre, sin dejar de ser perseguido, y entraba con gran prisa, su pie tropezó en el umbral y fue a caer al inte-

rior de la habitación donde su madre se hallaba sentada. Los dos pigmeos se adueñaron de la pelota que se le había caído de la mano y desaparecieron, dando muestras al muchacho de su desprecio y burla. Recobrándose de su caída, confundido y avergonzado, y maldiciendo el consejo de su madre, regresó por el sendero acostumbrado al camino subterráneo, pero no pudo encontrar nada que tuviese la apariencia de una entrada, por más que estuvo buscándola por las orillas del río por espacio de casi un año. Pero, dado que con frecuencia acaba el tiempo mitigando aquellas desgracias que la razón no es capaz de aliviar, y el solo paso del tiempo embota el filo de nuestras aflicciones y pone término a numerosos males, el muchacho fue recogido por sus amigos y su madre y devuelto a su correcta manera de pensar y a su estudio, y con el tiempo alcanzó su orden del presbiteriado. Cada vez que David II, obispo de San David, en su edad proveya, le hablaba acerca de este suceso, él nunca podía referir los pormenores sin verter copiosas lágrimas. Se había familiarizado con el idioma de aquella nación, las palabras del cual solía él recitar en sus años mozos y que, según solía decirme el obispo, eran muy parecidas a las de la lengua griega. Cuando pedían agua, decían Ydor ydorum, que significaba agua, porque Ydor en su lenguaje, al igual que en griego, significa agua, de donde los recipientes para el agua se denominaban "hydskiai"; y Dur también, en lengua británica, significa agua. Cuando querían sal, decían Halgein ydorum, trae sal; sal se dice "Hal" en griego y "Halen" en británico, porque ese idioma, desde el tiempo en que los britanos (entonces llamados troyanos y después britanos, de Brito, el nombre de su jefe) permanecieron en Grecia después de la destrucción de Troya, llegó a ser en muchos casos parecido al griego. Es curioso que haya muchas lenguas que coincidan en una palabra, "Hal" en griego, "Halen" en británico y "Halgein" en la lengua irlandesa, con la g intercalada; "Sal" en latín, porque, como dice Prisceano, "la s se coloca en algunas palabras en vez de una aspirada"; como "Hal" en griego se dice "Sal" en latín, "Hemi" = "Semi", "Hepta" = "Septem", "Sel" en Francés, habiendo cambiado la a en e, "Salt" en inglés, por la adición de t al latín; "Sout" en la lengua teutónica; hay, pues, siete u ocho idiomas que coinciden en esta sola

palabra. Si un investigador escrupuloso me pidiese mi opinión en cuanto a esta relación, yo respondería con san Agustín que "los divinos milagros son para ser admirados, no para ser discutidos". Y yo no voy a poner límites, negando, al poder divino, ni tampoco, asintiendo, voy a extender insolentemente aquello que no puede extenderse. Pero siempre recordaré aquel dicho de san Jerónimo: "Encontrarás", dice, "muchas cosas increíbles e improbables, que, no obstante, son ciertas; porque la naturaleza no puede en modo alguno prevalecer contra el Señor de la naturaleza". Estas cosas, pues, y contingencias parecidas, las colocaría yo, conforme a la opinión de san Agustín, entre aquellos pormenores que ni pueden afirmarse ni tampoco negarse demasiado rotundamente".

El hombre de la barba verde

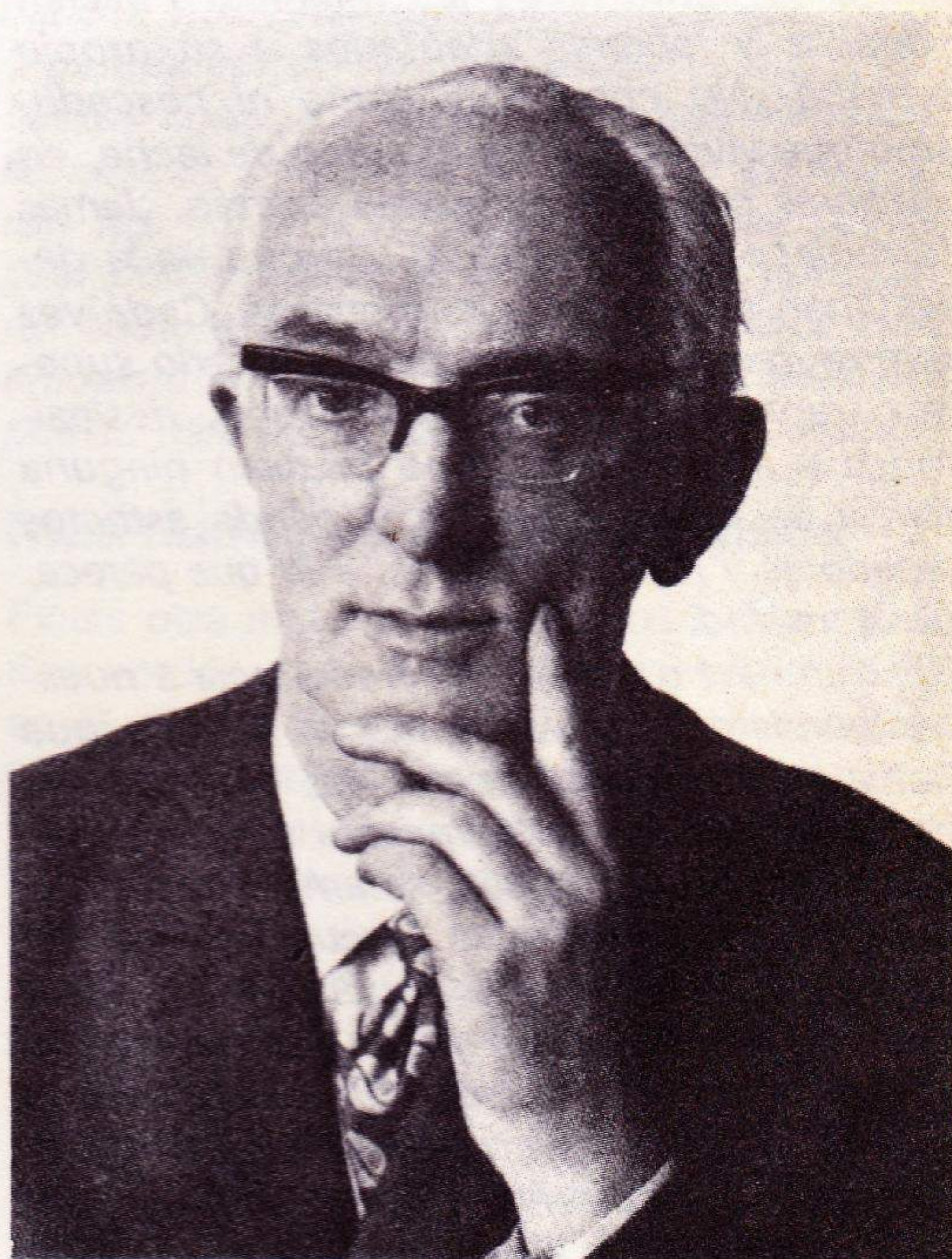
Otra historia curiosa de un ser humanoide



Mercedes Castellanos: "Todos los datos acerca del suceso de Banjos —si es que existieron— se han esfumado" (foto © MD).

que moraba las profundidades, en esta ocasión marinas, nos lega el ya citado monje Ralph of Coggeshall en el mismo *Chronicon Anglican* mencionado en el que aportaba el testimonio de los hermanos verdes de Saint Mary of Wulfpates, en Suffolk. Antes del capítulo dedicado a estos hermanos, escribe —bajo el título *De Quodam Homine Silvestri in Mari Capto* (De cierto hombre salvaje capturado en el mar)— lo que sigue:

"En tiempos del rey Enrique II, cuando Bartolomé de Glanville era guardián del castillo de Oreford, aconteció que unos pescadores que pescaban en el mar capturaron un hombre salvaje con sus redes. Fue llevado al mencionado castillo para su inspección. Estaba completamente desnudo y parecía un ser humano en todos sus miembros. Sin embargo, tenían unos cabellos de aspecto revuelto y enmarañado; su barba era larga y de color verdoso y en su pecho abundaban el vello y unos pelos como cerdas. El soldado mencionado lo tuvo custodiado mucho



W. Raymond Drake que nos remitió la totalidad de los textos originales latinos con su versión inglesa.



por medio de la visión interna...

**USTED
PUEDE
HACER
ESTAS
COSAS!**



*VIVIR 1000 VIDAS
en una sola existencia*

No hay limitaciones físicas a la *visión interna*... las facultades psíquicas del hombre no conocen barreras de espacio o tiempo. Un mundo de maravillosas experiencias le aguarda. Dentro de las naturales, pero poco usadas funciones de su mente existen poderes adormecidos que pueden producir una transformación en su vida.

Los Rosacruces (que no son una religión) forman una antigua hermandad del saber. Por siglos ellos han enseñado a hombres y mujeres a utilizar su ser en toda su capacidad. Esta es una era de osadas aventuras... pero la mayor de todas es la *exploración del ser*. Determine usted su propósito, función y poderes como ser humano. Use el cupón que abajo proveemos para obtener gratis el fascinante libro explicatorio "El Dominio de la Vida," o envíe su solicitud a: Escriba: Z.X.V.



*VER SIN SUS OJOS
por percepción interna*



*INVESTIGUE
LO DESCONOCIDO
sepa reconocerlo*



LOS ROSACRUCES (AMORC)
SAN JOSE, CALIFORNIA, E.U.A.

ESTE LIBRO GRATIS

Escriba: Z.X.V.
Orden Rosacruz (AMORC)
San José, California 95191 E.U.A.

Estimados señores:

Estoy sinceramente interesado en sacar el mayor provecho de mis poderes. Sirvanse enviarme una copia gratis de "EL DOMINIO DE LA VIDA."

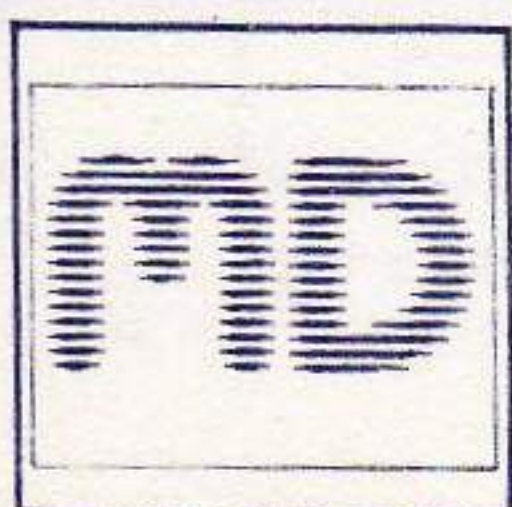
NOMBRE _____

DIRECCION _____



Por favor, envíe su cupón por vía aérea—nosotros le responderemos por vía aérea.

tiempo, de día y de noche, para que no pudiese acercarse al mar. Comía ansiosamente todo lo que se le ponía delante. Devoraba el pescado tanto crudo como cocido, pero el crudo lo apretaba fuertemente entre sus manos, para poder consumir todas las partes húmedas y así las comía. Sin embargo, no sacaba la lengua, o más bien no podía, porque le colgaba hasta los pies y estaba terriblemente retorcida. Cuando le llevaron a la iglesia no mostró señal alguna de veneración o de creencia, pues ni doblaba la rodilla ni inclinaba la cabeza cuando veía alguna cosa sagrada. Se apresuraba a buscar el lecho al ponerse el sol y permanecía acostado hasta que el sol salía. Sucedió también que cuando una vez lo llevaron al puerto, volvieron a ponerlo en el mar; delante de él colocaron tres hileras de redes muy resistentes. Pronto buscó las profundidades del mar y se abrió paso rompiendo todas las redes. Volvió a emerger de las profundidades del mar y otra vez estuvo contemplando un buen rato a los espectadores de la orilla. Muchas veces se sumergía y al cabo de un rato volvía a asomar la cabeza, como si se burlase de aquellos de cuyas redes había escapado. Largo rato estuvo así retozando en el mar, y cuando ya habían perdido todas las esperanzas de que volviese, él vino a ellos voluntariamente nadando a través de las olas y permaneció de nuevo con ellos por espacio de dos meses. Pero en un momento en que se le custodiaba con descuido y él se sentía incómodo, huyó en secreto hacia el mar y ya no volvió a aparecer nunca más. Sin embargo, si existió este hombre mortal, o si algún pez fingió ser una criatura humana, o algún espíritu maligno se escondía en otro cuerpo de un hombre oculto, como se lee en la vida del bienaventurado Audón, no es fácil de decir. Podrían contarse un montón de maravillas y sucesos de este género".



EL ESTADO CIVIL MUNDIAL

Fue fundado en 1949, mediante la creación del Registro Internacional de los Ciudadanos del Mundo

Todos los ciudadanos de la Tierra pueden pedir ser inscritos en él, adhiriéndose al siguiente compromiso, que da derecho a la obtención del Carnet de Ciudadano del Mundo.

COMPROMISO

«Consciente de mis responsabilidades y a fin de obtener el reconocimiento de mis derechos de miembro de la comunidad mundial, solicito, aunque conservando mi nacionalidad, ser inscrito como ciudadano del Mundo.»

REGISTRO INTERNACIONAL DE CIUDADANOS DEL MUNDO

Delegación en España: Apartado 5.311

BARCELONA

CURSO DE BUDISMO TIBETANO

por **KEN HOLMES**

del 25 de Octubre al 16 de Noviembre

Organizado por

KARMALODRO GYAMTSOLING

Centro Budista Tibetano

C/. Diputación, 323, 3º 2ª - Barcelona-9

Información e Inscripciones:

Martes, Jueves y Sábados de 7 a 9

El hombre-pez de Liérganes

por Mikel Erize de la Rica
Bilbao

Nuevos datos

En MD nº 38 (p. 26) publicamos la historia de un ser humano que en el siglo pasado, gustaba de vivir en aguas marinas. Nos había remitido aquella noticia de forma anónima un amable lector. Saliendo de su anonimato, volvió a dirigirse ahora a nosotros para ampliarnos datos sobre el hombre-pez de Liérganes.

Mi primer contacto con el tema fue a raíz de una casualidad que me permitió encontrar en un número del Semanario pintoresco español el artículo que más tarde enviaría a la redacción de MD. En él se describía el curioso caso de un muchacho santanderino del que se pensaba que había estado viviendo en el interior del mar durante todo el tiempo que mediaba entre su desaparición en la ría de Bilbao hasta su reaparición en Cádiz. A pesar del interés que podía despertar el asunto, también era cierto que se prescindía de toda documentación que aportara una mínima de fiabilidad, e incluso se silenciaban las fuentes de tal información. Pero, como si el destino se empeñara en que yo profundizase en el tema, otra casualidad me hizo tropezar con un libro publicado en Santander en 1877, titulado precisamente *El hombre pez de Liérganes* de José M^a Herrau Valdivieso. Gracias a él descubrí la procedencia de los datos en torno al suceso, que pertenecían al tomo 6º, discurso VIII del *Teatro Crítico Universal* de fray Benito Jerónimo Feijóo de donde tomaría probablemente la información el periodista del Semanario que debió de hallar similitud entre el hecho acaecido por entonces y el que narraba el escritor benedictino.

Los documentos de Feijóo

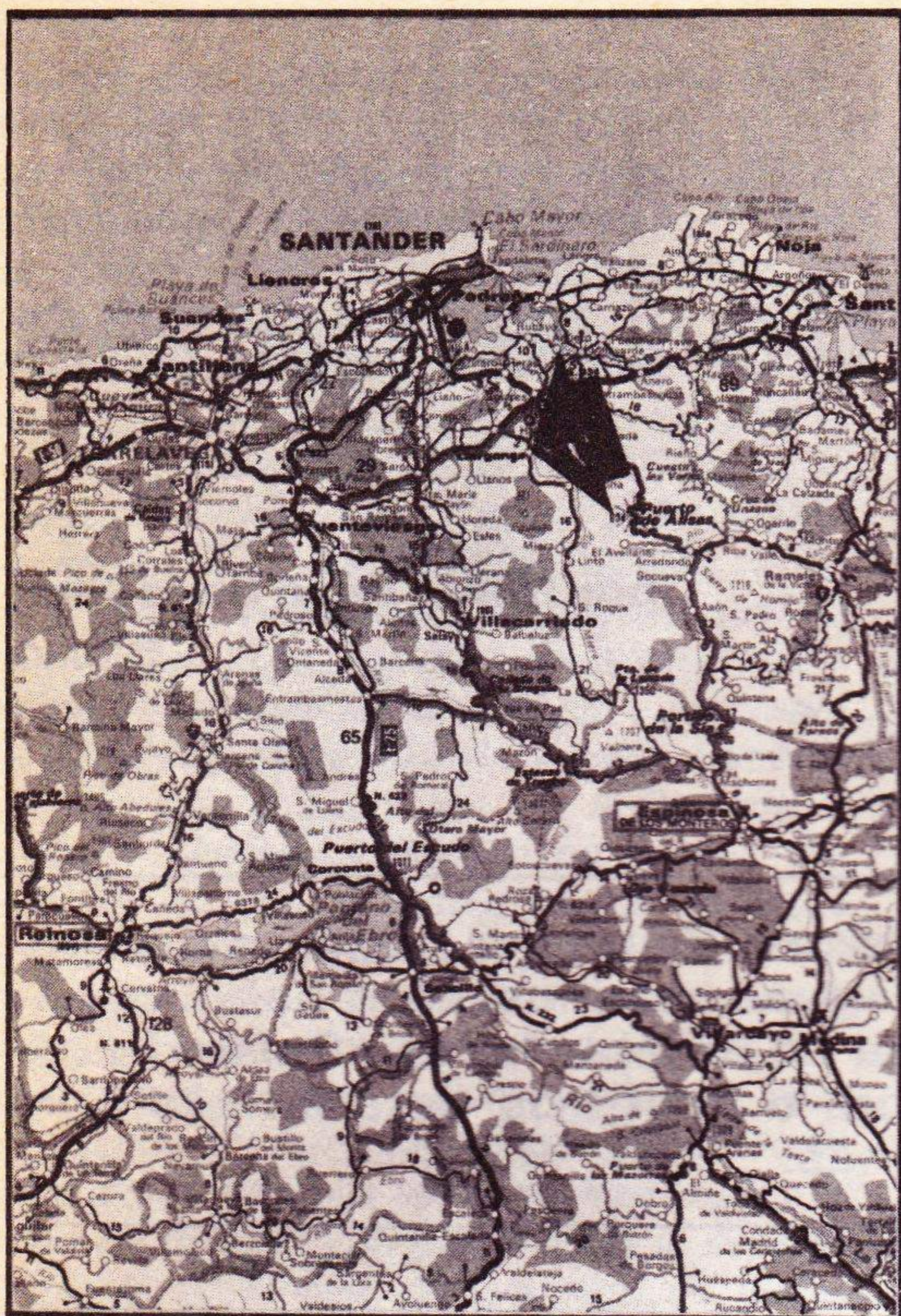
Constan estos de una descripción detallada de los pormenores del caso, ya conocidos por el lector a través del artículo citado. Acompañan a la misma una referencia al Marqués de Valbuena, a quien se considera remitente de la narración, y la copia de una carta de Gaspar Melchor de la Riba Agüero en la que se confirma todo lo dicho y se asegura haber tenido al hombre-pez en su casa y haber comprobado que no tenía escamas sino un cutis muy áspero.

Ante las críticas recibidas, el sacerdote apoya la realidad del hecho en los innumerables testimonios de los que destaca los de "3 caballeros de gran honor".

Se completa el discurso con la descripción rápida de otros casos parecidos. Uno de ellos se publicó en Holanda en un libro anónimo y presenta una similitud casi total con el de Liérganes. El otro es el de Nicolao, un muchacho de Catania, que si bien difiere en muchos aspectos es bastante parecido en lo esencial.

El texto de Herrau

Este posee gran interés por la profundidad y extensión con que aborda el tema, si bien



Situación de Liérganes

hay muchos aspectos criticables o simplemente superados, cosa normal si se considera la fecha del estudio. Podemos hacer dos partes en el libro: a) Los datos nuevos que vienen a sumarse a los que da Feijóo, que son de gran interés para un trabajo actual de investigación, y

b) El análisis de los viejos informes, que se critican desde diferentes puntos de vista.

La primera parte contiene el hecho de la desaparición de la familia Vega tras la del mismo Francisco (el hombre-pep). Mientras unos relacionan los dos hechos, otros (entre los que se sitúa el autor) dicen que esta desaparición se debió a la condena por parte de la Inquisición de un pariente cercano, Fr. Juan de la Vega, a permanecer encerrado perpetuamente en un convento. Hay también una descripción geográfica-estadística de Liérganes, sus hombres distinguidos y el lugar donde vivió el hombre-pep. Se cita también una lista de autores que han tratado el asunto de Francisco de la Vega, juzgándole de diferentes formas al margen de la talla intelectual de cada uno.

La segunda parte es mucho más interesante, aunque el aspecto científico y social de la crítica puede rechazarse casi en su totalidad. El estudio de los testimonios es de mucha más importancia por la dificultad, por no decir imposibilidad, de contactar con las manifestaciones orales o escritas que se hicieron en aquella época al respecto. Por una parte ya hay una confusión de personas en el texto de Feijóo al hablar del Arzobispo de Zaragoza, lo que unido a la contradicción de varios testigos hacen dudar de la fiabilidad de los datos. Se duda también de que Francisco fuera enviado a Bilbao a aprender el oficio, ya que en la villa no había ningún conocido de la familia, y en el mismo Santander había profesionales de sobra para haber enseñado al hombre-pep. En Cádiz tampoco existen datos de la "pesca" de nuestro personaje ni en el archivo del Ayuntamiento ni en el de la comandancia de marina. Sin embargo hay un testimonio de José Díaz al que un intendente de marina y un religioso le aseguraron que habían conocido a Francisco, lo que sólo prueba que este estuvo en dicha ciudad en algún momento de su vida. Finalmente, una confusión en las partidas de nacimiento del hombre-pep y sus hermanos nos hace incluso dudar de que existiera, si bien lo más probable es que sólo se trate de un fallo del párroco de la localidad.

En su análisis científico Herrau no nos dice nada que hoy no podamos saber, si bien en su época tal vez se trataba de cosas recientemente descubiertas. Así cita a intelectuales de gran prestigio para manifestar la imposibilidad de permanecer largo tiempo sin dormir, como tendría que haber permanecido Francisco en su estancia en el mar, a menos que lo hiciera en el fondo, que también sería imposible al no poder respirar. Por otra parte, cuando las aguas se enfurecen, es necesario sumergirse a grandes profundidades para sobrevivir, lo que no podría ser teniendo en cuenta el argumento ya expresado. Al problema de la alimentación, no se pone objeción a las teorías del benedictino sobre peces crudos, e incluso se añade la nueva posibilidad de que esta tuviera su base en las sustancias nutritivas microscópicas de los mares. En cuanto a las escamas, si éstas existían, se podía tratar de la enfermedad llamada ichtyosis, que consiste en unas erupciones en forma de escamas que surgen en la piel.

Concluye diciendo que es científicamente imposible permanecer el tiempo que se dice en el agua y que no hay pruebas testificales que lo demuestren.

En cuanto al análisis social, Herrau nos habla de una época de dominio clerical, en la que todo estaba lleno de milagros, que rechaza de plano. Junto con un furibundo ataque al clero, se plantea la posibilidad de que todo el caso se trate de un montaje con oscuras intenciones religiosas.

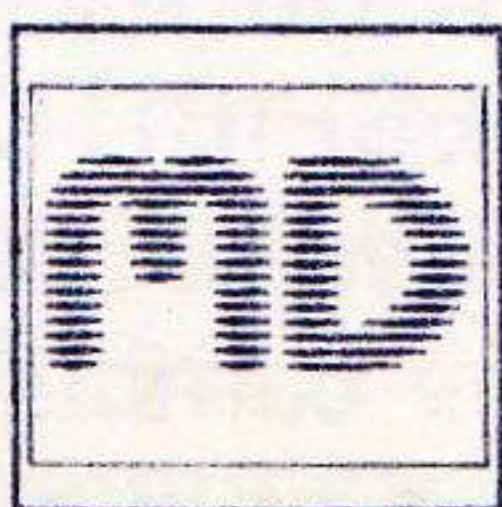
Lo conocieron un intendente de marina y un religioso

Conclusión

De todo el material que el libro nos aporta, lo único que tiene una validez actual son los datos hasta entonces inéditos y el análisis de los testimonios. De todo ello se desprende que hay más que una sospecha para poner en duda el supuesto acontecimiento, aunque no se pueda decir nada con seguridad.

El análisis científico peca de excesiva confianza en una ciencia que en cualquier momento puede variar su actitud sobre una realidad que a veces se presenta insólita. El estudio de tipo social es el más criticable. El que no se crea el origen religioso de ciertos fenómenos "milagrosos", no quiere decir que estos no existan, sino simplemente que son mal interpretados.

Creo que por el momento el tema queda agotado. La realidad del caso queda por demostrar, pero ello no significa que carezca de importancia. Es una manifestación más de que la gente ha sentido a lo largo de la historia una constante similar, aunque en menor escala, a la del fenómeno OVNI: la del hombre-peze. Tal vez no quiera decir que sea un hecho palpable y sólo sea la manifestación de un arquetipo del inconsciente colectivo humano. Pero algo queda claro: El fenómeno tiene una significación que aún no ha sido desentrañada.



CENTRO EUROPEO

DE TÉCNICAS DE REFUERZO MENTAL

Ud. tiene ahora al alcance de su mano, los más modernos y eficaces métodos de superación personal que en poco tiempo le permitirán obtener resultados asombrosos.

Nuestro Centro, le garantiza la calidad de nuestros métodos, basados en las eficaces técnicas de la BIOINFORMACION y la PSICOCIBERNETICA.

Todos nuestros cassettes, constituyen un excelente complemento terapéutico, logrando resultados muy positivos, gracias a la incorporación de Frecuencias Inductoras del Estado Mental ALFA.

MÉTODOS EN 1 CASSETTE C-60

- | | |
|---|--|
| ☐ TIMIDEZ. | ☐ OBESIDAD |
| ☐ NERVIOS. | ☐ DESCANSO PROFUNDO |
| ☐ FATIGA. | ☐ DEJAR DE FUMAR. |
| ☐ DOLOR DE CABEZA. | ☐ MEMORIA. |
| ☐ EXAMENES Y OPOSICIONES. | |
| ☐ AUMENTAR EL RENDIMIENTO DEPORTIVO. | |
| ☐ INCREMENTAR LA POTENCIA SEXUAL. | |
| ☐ CONSEGUIR MAGNETISMO PERSONAL. | |
| ☐ DESARROLLAR LOS PODERES PSIQUICOS. | |
| ☐ ELIMINAR LA ANSIEDAD. | |
| ☐ CONSEGUIR UN MAYOR OPTIMISMO. | |

1 Metodo	550 pts
2 Metodos	990 pts
3 "	1.400 pts
4 "	1.700 pts

CURSOS EN CASSETTES

- | | |
|--|-----------|
| ☐ RELAJACION Y AUTOHIPNOSIS (4 CASSETTES) | 1.500 pts |
| ☐ CURSO DE HIPNOSIS (3 C) | 1.600 pts |
| ☐ CURSO DE PSICO-YOGA (2 C. y MANUAL DE POSTURAS) | 950 pts |
| ☐ METODO DE DIGITOPUNTURA (6 LIBROS y 50 LAMINAS) | 2.400 pts |
| ☐ METODO DE DO-IN (1 LIBRO 1 CASSETTE y 25 FOTOS) | 1.600 pts |

Nombre y apellidos

Domicilio

Población

Prov.

CENTRO EUROPEO

Apto. 3.134

Barcelona

por Iván Trilha
USA

Los secretos del gran iniciado

Los milagros no existen

Iván Trilha —el entrañable amigo, compañero y alentador constante de nuestro mundo desconocido— se nos marchó hace ya tiempo, tal y como lo habíamos adelantado nosotros mismos en el editorial que le dedicamos en el n° 6 de MD. Tras un fructífero periplo por tierras sud y centroamericanas, se ha establecido ahora en la península de Florida, en los Estados Unidos. Desde allí nos manda el texto que a continuación publicamos, junto con sus simpatías hacia todos nuestros lectores.

Quizá alguien se pregunte qué son o dónde pueden obtenerse los Secretos que llaman del Gran Iniciado. O, en lenguaje popular, qué o quiénes detentan el Poder del Conocimiento Antiguo, qué secretos poseen los yogas o si el Tibet es, fue o será el punto de una Nueva Edad en la Raza del Hombre.

A todas estas preguntas sólo cabe una respuesta: Conocer la Sabiduría Antigua es reflexionar sobre nuestra capacidad para interpretar lo Desconocido.

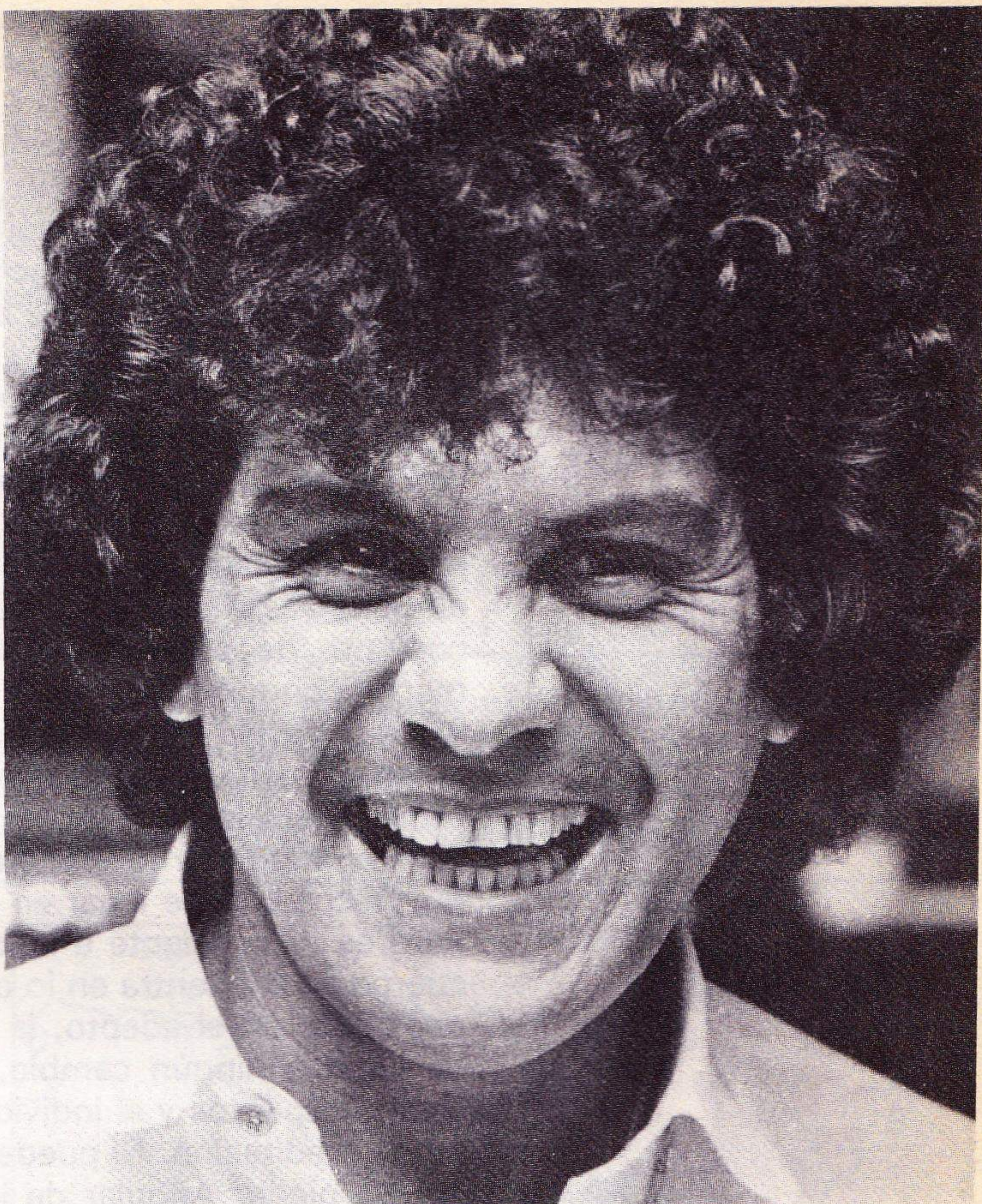
¿Cómo hacerlo? Sólo puedo proponer al lector un rápido —pero concreto— paisaje de lo que Madame H.P. Blavatsky (madre de las Magias según los ocultistas y teósofos europeos), recopiló en su libro "Isis Devoilee". Publicado por la *Logia unida de los teósofos* es el vínculo exacto para "iniciarse" según los sabios de Oriente. Que Madame Blavatsky tradujo —exactamente— a nuestro sistema occidental.

Helos aquí.

1) No hay milagro. Todo lo que tiene lugar es resultado de una LEY, ETERNA, INAMOVIBLE, SIEMPRE ACTIVA.

2) La naturaleza es triple. Hay una naturaleza objetiva y visible. Otra, invisible, íntima, que produce *energía*—modelo exacto de lo otro y su principio vital. Por encima de estas dos, el ESPIRITU: fuente de todas las fuerzas, único eterno e indestructible.

Las dos inferiores cambian constantemente. La *tercera* —superior— no cambia nunca.



Un incesante generador de energía positiva: Iván Trilha en 1980 (foto © MD).

**Toda magia y
todo milagro son
solamente
interpretaciones
de un único poder
mental**

3) El hombre, de la misma forma, es tres veces. *Tiene un cuerpo objetivo, físico. Su cuerpo astral vitalizador (o alma) es el hombre verdadero.* Estos dos son oscurecidos e iluminados por el tercero *el Señor, el Espíritu Inmortal.* Cuando un hombre verdadero consigue integrarse o confundirse con este último, se convierte en Entidad Inmortal.

4) La Magia —tomada como Ciencia— es el Conocimiento de esos principios y la forma en que la omniscencia y la omnipotencia del Espíritu (y de su control sobre fuerzas de la naturaleza) puede ser adquirido por el individuo mientras que reside aún en el cuerpo.

Como Arte, la magia es aplicación de este Conocimiento en la práctica.

5) *Los Conocimientos Secretos mal empleados constituyen la brujería. Utilizados para el Bien son la verdadera Magia o Sabiduría.*

6) La *Mediummidad* es lo opuesto del estado en que se encuentra el adepto. O sea: el Médium es el instrumento

pasivo de influencias extrañas (extranjeras). El adepto ejerce un control activo sobre sí mismo y sobre todos los poderes inferiores.

7) Todas las cosas que han sido, son y serán y que hayan tenido una marca en la luz astral (o cuadro del universo invisible) el adepto (o aspirante a Iniciado, llamaríamos hoy) puede conocerlo haciendo uso de la visión de su propio espíritu: *es acapaz de saber todo lo que ha sido o lo que puede saberse*.

8) Las razas humanas difieren en el color como en los dones del espíritu. En estatura o en cualquier otra cualidad exterior. *La clarividencia prevalece naturalmente entre algunos pueblos*. En otros, es la *mediumnidad*. Algunos se han dedicado a la brujería y transmiten de generación en generación sus prácticas secretas: el resultado es un conjunto de principios o fenómenos psíquicos más o menos conocidos.

9) Una de las fases, en la habilidad de la magia (*hoy llamados mentalistas*) es la contracción, voluntaria y consciente, del Hombre Interno —la Forma Astral— fuera del Hombre Externo —el cuerpo físico—.

Este rechazo tiene lugar en el caso de algunos *médiums*. Pero es inconsciente e involuntario. Cuando sucede, el cuerpo se encuentra en lo que llamamos *estado cataléptico*. Pero en el adepto, la ausencia de forma astral no da lugar a ningún cambio, ya que los sentidos físicos están despiertos y el individuo parece en estado de profunda meditación. Si puede hablar así...

10) La piedra Angular de la Magia es el Conocimiento íntimo y práctico del magnetismo y de la electricidad. Sus correlaciones y potencialidades.

Resumiendo: La Magia es la Sabiduría Espiritual, la Naturaleza es la aliada material, el alumno y la sierva del Mago.

Un principio vital común penetra todo y este principio puede ser controlado por la voluntad del hombre.

He aquí resumido el Conocimiento o las bases del mismo en la Sabiduría Antigua. El número décimo es el principio vital, actual y atómico. Electricidad, energía y Sabiduría Espiritual. Todo esto ha sido resumido en la NASA y la Universidad de Duke, en los EE.UU. como "*poderes mentales o parapsicológicos*". Sabemos que existe una Energía, la mente creadora del Todo. Buscarla y conocerla es descender al yo-interior. El principio básico de todo "adepto" —como denominaban hace cincuenta años al "iniciado" o poseedor de "poderes sobrenaturales"— sigue siendo el mismo: Conócete a tí mismo o no conocerás al prójimo. Los teoremas mágicos existen. Hoy, la investigación de laboratorio los nombra de otra forma: Poder Mental. ¿Puedes tú, lector, entrar en ese mundo?

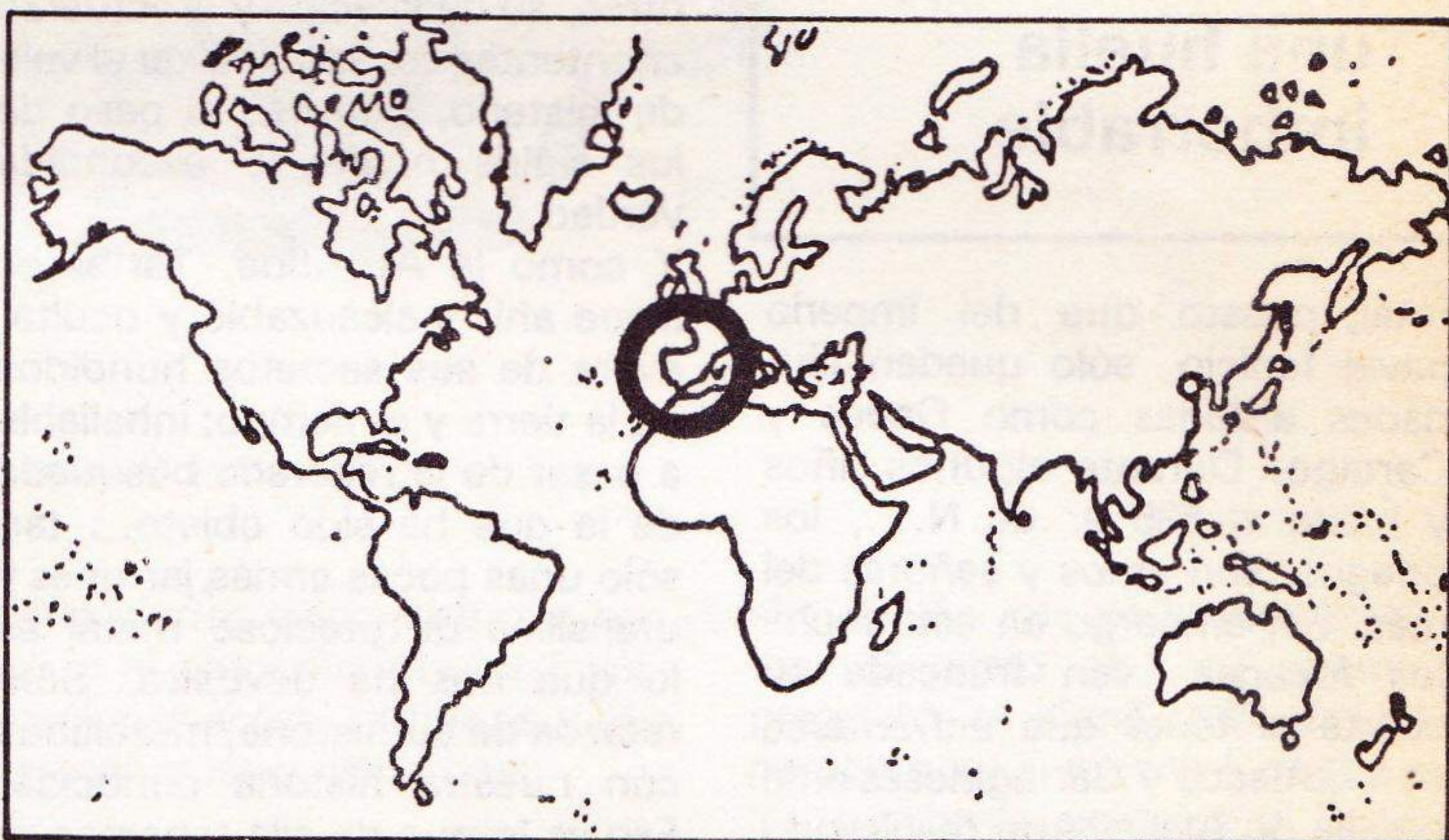
Luz sobre Tartessos

por Antonio Velasco
Barcelona

Entre el olvido y la Atlántida

Durante muchos años, aquellos que se dedicaron al estudio de Tartessos, sólo se preocuparon de su capital, olvidando que no sólo se trataba de una ciudad, sino de toda una cultura. Aquí se estudia su posible identidad con la legendaria Atlántida y su civilización.

Parece ser que Tartessos hace su aparición, en la órbita del mundo conocido, hacia el año 1.100 a. de N.E., con la fundación de Gades como primera factoría fenicia en occidente. Probablemente ante la carencia de estaño y metales ricos, con los que comerciar, los fenicios, grandes navegantes y comerciantes, dejan sus rutas habituales, para internarse en los mares lejanos, a la búsqueda de los minerales base de su economía y tan escasos en su ámbito natural. Empujados por el afán de encontrar, sobre todo estaño necesario para la fabricación del bronce, llegan a las costas de España, y ante la abundancia y pureza de sus minas, fundan la ciudad de Gades. Aquí en pocos kilómetros a la redonda, tienen oro, plata, cobre y todos los metales deseados en gran abundancia. Además el pueblo poseedor de tan gran riqueza natural es hospitalario y acepta de buen grado la vecindad y los intercambios que ellos les ofrecen. A Tiro y Sidón llegan las primeras naves cargadas de metales y objetos procedentes del lejano país recién descubierto, y su fama se extiende por todos los rincones del país, sus vecinos admiran y envidian los carga-



mentos tan fabulosos que llegan a los puertos de Fenicia. Es a partir de este momento, que su nombre queda impreso, entre admiraciones, en todos los escritos. Durante aquella época las relaciones entre fenicios y judíos, eran cordiales en grado sumo, sobre todo durante el reinado de Hiram y Salomón, en que los navíos fenicios portaban los materiales necesarios para la construcción del templo de Jerusalén. Y así la Biblia se hizo eco de las riquezas de Tartessos. A partir de estos primeros contactos, comienza a desarrollarse una cada vez más floreciente industria metalúrgica con su co-

rrespondiente explotación minera en la zona sur de España, también las relaciones marítimas florecen al amparo del comercio. El estaño no se encuentra en la región de Tarsis y es necesario trasladarse a Galicia y a las islas Británicas para conseguirlo. Todo ello revierte en la creación de un estado que facilita estas actividades, así como el control de las zonas mineras de Río Tinto, Sierra Morena, Cartagena, etc. Hacia el año 650 a. de N.E. entran en liza por el control de Tartessos los focenses, este pueblo jónico tiene a partir de aquí una gran influencia en el occidente del Mediterráneo, de-

bido sobre todo a su poderío naval, llegando a fundar Massalia, la actual Marsella. Aunque las navegaciones griegas a España, se remontan al 700 a. de N.E., con el viaje de Kolaïos, el cual fue a parar al Océano en contra de su voluntad, empujado por los vientos.

No fue hasta la caída de Tiro, a manos de Nabucodonosor, después de trece años de asedio (586 a 573) que los fenicios quedaron desplazados del control marítimo y los griegos pasan a ocupar el principal papel, en el mar, con sus rápidas naves de cincuenta remos. El poderío focense se hace evidente con la fundación de Mainake, y su influencia en el mundo tartésico es

En 500 años de existencia dejó una huella imborrable

total, puesto que del imperio naval fenicio, sólo quedan ciudades aisladas como Gades y Cartago. Durante algunos años y hasta el 535 a. de N.E., los griegos, son amos y señores del mar. Sin embargo en esta fecha los focenses ven truncada su suerte al tener que enfrentarse con Etruscos y Cartagineses en la batalla de Alalia. Aun resultando vencedores la mayoría de sus naves queda destruida y no les queda más opción que refugiarse en sus colonias.

Y así se escribe el fin de Tartessos, nuevamente en poder de los fenicios desaparece todo rastro de ella, y cuando Cartago es derrotada por Roma en el año 209 a. de N.E. cayendo en manos romanas Cartago Nova y con ella la llave del imperio Tartésico, ya no queda ni vestigios de su capital, nadie sabe localizarla y queda aprisionada por la bruma de lo desconocido.

Pero en los 500 años de su vida, este pueblo había alcanzado un desarrollo y había acumulado unas riquezas inusitadas. Había

creado ciudades, templos, obras de arte e incluso una escritura propia. Dejó una huella imborrable, y es obligación de la arqueología devolver a la luz, los muros de sus ciudades.

Tartessos y la Atlántida

Algunas personas han querido relacionar de algún modo Atlantis con Tartessos; ¡Atlántida!, nombre que se ha visto repetido innumerablemente en tantos y tantos idiomas, e incluso dialectos. Y sin embargo hasta la fecha ningún vestigio de signo real o positivo ha surgido para dar la razón a todos aquellos que, a través de antiguos escritos o de actuales investigaciones nos legaron, unos, el testimonio de la presencia de Atlantis en la protohistoria de la Humanidad, y los otros, su dedicación y el esfuerzo en intentar conseguir alzar el velo de misterio, que tras el paso de los siglos oculta la escondida verdad.

Y como la Atlántida, Tartessos sigue ahí; inalcanzable y oculta, avara de sus secretos hundidos en la tierra y el tiempo; inhallable a pesar de la reiterada búsqueda de la que ha sido objeto... tan sólo unas pocas armas, jarrones y utensilios de precioso metal es lo que nos ha devuelto. Sólo retazos de su historia, mezclados con nuestra historia conocida. Eso es lo que de ella tenemos, y muy poco más, aparte de ciertos nuevos datos que más tarde expondré.

A pesar de ser poco, eso es mucho más de lo que nos quedó de Atlántida. Con respecto a ésta y leyendo detenidamente a Platón en sus diálogos entre Criptias y Timea, no dejaremos de darnos cuenta de que existen ciertos errores y contradicciones, cosa ciertamente lógica por tratarse de una persona como Platón, capaz de crear un nivel de pensamiento tan importante como el que nos dejó. Creemos más bien que en lo que se refiere a Atlantis, Platón actuó introduciendo en los diálogos lo que él oyó de aquella mítica isla, y que

lo hizo literalmente, sin ser la idea producto de su imaginación, describiendo tan sólo aquello que leyó o escuchó sin modificar en absoluto la esencia del relato que había llegado a sus manos. Siempre, incluso en su propia época, tuvo la narración de la existencia de la Atlántida sus seguidores, así como sus detractores. La controversia nació con ella, cuando los mismos conciudadanos del filósofo pusieron en tela de juicio su completa autenticidad, y no digamos nada de la actualidad, en la que como resultado de múltiples y fracasados intentos se la ha intentado ubicar en tan diversos lugares que podría decirse que hoy existen tantas Atlántidas como teóricos

Platón no manipuló los datos sobre la Atlántida

de tan apasionante tema. Tal cosa no ayuda en absoluto al esclarecimiento de la verdad puesto que tan diversas localizaciones de la misteriosa isla ha creado una moderna torre de Babel, en la que nadie logra ni intenta comprender las razones del prójimo, ni es comprendido por él. Todos creen tener en su poder los suficientes indicios probatorios que avalan su teoría particular.

Si escucháramos las razones de otro de los grandes filósofos griegos y creyéramos en ellas, seguramente se acabaría el tema. Y, no encuentro razón alguna para silenciar lo que es sobradamente conocido. Aristóteles, no dio crédito a la existencia de la Atlántida, comparó su maestro Platón, con Homero cuando éste en su relato de la guerra de Troya habla del muro que construyeron los griegos alrededor de su campamento y que después hizo desaparecer por intervención divina. Alega que ambos relatos adolecen de una fácil solución que les hace sospechosos por el



Localización de Tartessos, al SW de la península Ibérica.

hecho de crear algo que más tarde no podrá hallarse, y opina que tanto el muro de Homero, como la Atlántida de Platón, son invenciones de los autores para añadir belleza a sus narraciones, y que por ello, tanto el uno como el otro se acogieron a la destrucción de sus ficciones una vez éstas ya habían servido a sus propósitos. Y mejor que Aristóteles ¿quién sabemos que pudiese conocer la seriedad o fantasía de Platón? El como alumno le conoció personalmente, vivió bajo unas mismas circunstancias temporales y como Platón llegó a ser un gran filósofo. Más ¿cuándo han estado de acuerdo dos filósofos?

Es por lo dicho anteriormente que no quiero crear ahora una nueva Atlántida, considero que para mi gusto ya hay demasiadas. No obstante tampoco puedo

evitar ciertas evidencias que han salido al paso durante las investigaciones sobre Tartessos y que parecen poseer cierta base.

La misma ciudad

Creo que fue Adolf Schulten la primera persona que elaboró una muy interesante teoría destinada a demostrar, casi exhaustivamente que Tartessos y Atlantis no eran otra cosa que la misma ciudad, e incluso el mismo imperio cuya nomenclatura hubiese sido modificada por el paso del tiempo.

Ya Platón nos advierte esta posibilidad. Así en Critias 113-a leemos: "Sin embargo, antes de avanzar más en la narración debería advertirte que no debes sorprenderte si oyes que se dan nombres helénicos a nombres extranjeros. Te diré la razón de

ello: Solón que se proponía utilizar el relato para su poema, preguntó el significado de los nombres y se encontró con que los primitivos egipcios al escribirlos, habíanlos traducido a su propio idioma; recuperó el sentido de varios nombres, y al copiarlos los tradujo de nuevo a nuestra lengua.

Nosotros no podemos ni debemos tener la osadía de Shulten para afirmar categóricamente la igualdad de la ecuación Atlántida-Tartessos, puesto que hay algunos datos que no coinciden en absoluto con ella. Tal vez la diferencia más destacable sea el hecho de que Atlántida era una isla, mientras que Tartessos está plenamente identificada en la península Ibérica. Tampoco su desaparición parece concordar, aunque de esto hablaremos más adelante. Sin embargo, y

aunque escasos, estos son los dos problemas más insalvables, y a pesar de que las coincidencias son mucho mayores, sólo quiero ceñirme a los textos sin intentar despreciar o arreglar aquellos datos que no convienen, como por desgracia ocurre con tanta frecuencia en las diversas identificaciones de la Atlántida con lugares conocidos. Por ello a pesar de mencionar todas las igualdades, creo conveniente situar de momento y hasta que no se descubra Tartessos, a ésta como colonia Atlante. Puesto que tal vez el mayor error de los investigadores de la Atlántida, ha sido preocuparse tan sólo de la isla que fue centro del imperio, pero se ha olvidado que si lo que realmente se quiere es estudiar su cultura, el hundimiento de la isla central no implica la destrucción de los vestigios, y la continuidad de esta cultura en otras áreas, que no fueron destruidas por el cataclismo que narra Platón, puesto que él mismo hace varias referencias a los establecimientos de atlantes, fuera del territorio insular primigenio. Timeo 24-d y 25-d *"Muchos hechos grandes y maravillosos de vuestro estado constan en nuestras historias. Pero uno de ellos excede a todos los demás en grandeza y valor. En efecto, esas historias hablan de una gran potencia, que sin ser provocada realizó una expedición contra toda Europa y Asia" "Y cuando los demás países se apartaron de él, al verse obligado a quedarse solo, después de haber pasado por los mayores peligros derrotó a los invasores y salvó de la esclavitud a los que aún no estaban subyugados, liberándonos generosamente a todos los demás que habíamos más acá de las columnas"*. De estos primeros párrafos se desprende que Atlantis dominó gran parte del mundo conocido, lo que implica de por sí la creación de ciudadelas con establecimiento de guarnición para evitar la sublevación de los pueblos conquistados, los cuales una vez desaparecida la Atlántida, intentarían reorganizar los territorios sometidos bajo los mismos cánones del imperio.

Pero a estas referencias se puede alegar que si bien la cultura se extendió por todo el Mediterráneo, en el momento del cataclismo estas ciudadelas estarían deshabitadas, puesto que ya se luchaba en la misma Atlantis y los pueblos sometidos habían sido liberados. Es esta la razón de introducir un párrafo que nombre sin ambigüedades otras colonias, no sometidas, sino pertenecientes al imperio. Critias 114-c *"Todos estos y sus descendientes durante varias generaciones fueron habitantes y reyes de diversas islas en el mar abierto"*.

En cuanto a Tartessos propiamente dicho, es muy probable que ya antes de la destrucción formará parte del imperio Atlántico, tanto por sus riquezas, nada despreciables como vere-

Adolf Schulten ya dijo que Tartessos y Atlantis eran una misma ciudad

mos, como por su situación geográfica. Critias 114-b: *"a los otros, los hizo príncipes y les dio mando sobre muchos hombres y un gran territorio. Les puso nombre a todos; al mayor que era el primer rey le llamó Atlas y por él toda la isla y el océano se llamaron Atlánticos. Al hermano gemelo, que nació después de aquel y recibió la extremidad de la isla, hacia las columnas de Hércules frente al país que se llama ahora la región de Gades, a esa parte del mundo, le dio el nombre que en lengua helénica es Eumelos y en la lengua del país que recibió de él su nombre, Gadeirus"*. Creo que este pasaje despeja todas las posibles dudas respecto a la pertenencia por parte de Atlantis de la zona sur de España ya que incluso nombra la ciudad o región de Cádiz. Y también de la importancia de

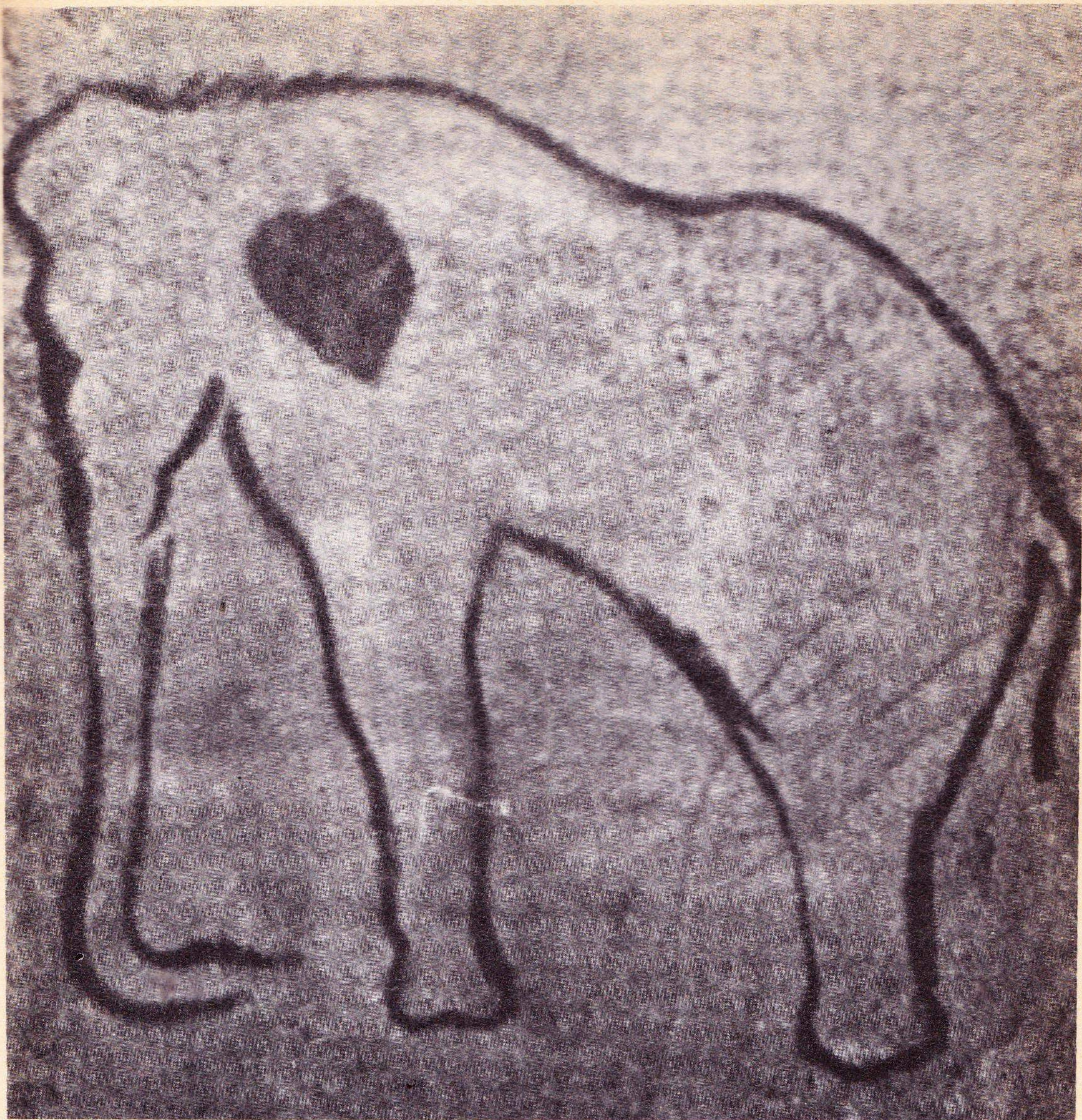
esta zona da fe dicho texto, puesto que recibió el nombre del segundo hijo de Poseidon.

Las fuentes

Procuraré ahora hacer una exposición de los datos que poseemos sobre el territorio, la ciudad, la cultura, etc., de la Atlántida, basándome tan sólo en los diálogos de Critias y Timeo, únicas fuentes verdaderas de datos para cualquiera que quiera estudiar o conocer algo de Atlantis. Compararé al mismo tiempo estos textos con los que, también sobre Tartessos nos dejaron los historiadores, geógrafos y demás estudiosos de la antigüedad.

Comenzaré pues con los detalles generales sobre la isla. Esto es lo que Platón nos dice: Critias 118-a. *"He descrito la ciudad y sus alrededores casi con las mismas palabras de Solón, y ahora trataré de describirte la naturaleza y disposición del resto de esta tierra. Decía Solón que todo el país era muy elevado y escarpado del lado del mar, pero la parte que rodeaba la ciudad era una llanura rodeada de montañas que descendían hacia el mar, era suave, llana y de forma alargada, extendiéndose en una dirección 3.000 estadios, pero en el centro de la isla era de 2.000 estadios. Esta parte daba al sur y estaba protegida de los vientos del norte"*.

Realmente es sorprendente la similitud de estos datos con la topografía de la península Ibérica, siendo el segundo país de Europa, después de Suiza en lo referente a zonas montañosas. En la península sólo existe una llanura que descienda hacia el mar, con las dimensiones que nos da Platón, y ésta es precisamente la región Bética, donde se hallaba ubicada la ciudad de Tartessos. Esta llanura se encuentra rodeada por los sistemas Bético y Penibético, descendiendo ambos hacia el mar y protegiendo la región de los vientos del norte el primero de los sistemas montañosos. También la orientación de esta llanura, hacia el sur, coincide con la región



Elefante pintado con trazos rojos, mostrando el corazón, en la cueva del Pindal, en Asturias.

española.

Veamos ahora, y con respecto a esta llanura un dato de sumo interés puesto que la existencia de un sistema de transporte, como es el fluvial, no es precisamente típico de demasiadas culturas, mucho menos cuando este sistema es artificial. Critias 118-d *"Más lejos tierra adentro, rectos canales de una anchura de cien pies, habían sido abiertos en la llanura y también se les*

daba salida hacia el mar en la zanja; estos canales eran a un intervalo de un centenar de estadios y sus aguas llevaban la madera de las montañas a las ciudades y transportaban en embarcaciones los frutos de la tierra, a través de pasos abiertos transversalmente de un canal a otro". Con respecto a la Bética, esto es lo que nos dejó Estrabón en su *"Geografía de Iberia"* capítulo II (4) *"Por allí con gran fre-*

cuencia unas aberturas penetran desde la costa hacia el interior, parecidas a barrancos medianos o cauces de ríos y se extienden muchos estadios. Estas se llenan cuando el mar sube con la marea alta, de manera que se pueden subir no menos que los ríos, si no mejor aún. Porque la subida en ellos es parecida a la bajada en los ríos, no existiendo ningún obstáculo, sino facilitando el mar la navegación en ellos por la

marea alta". Más adelante, en el mismo capítulo y apartado (5) *"E igualmente las confluencias son útiles en el momento de las frecuentes inundaciones, porque ellas, mientras por lo general están separadas por los istmos que impiden su unión, resultan navegables de manera que se puede pasar de los ríos a los estuarios y viceversa"*. Como se desprende de esta lectura, Estrabón nos habla tanto de los canales principales como de sus confluencias y también de su posible utilización aún durante la época romana. Estos canales, han subsistido mucho tiempo después de su construcción y aún subsisten algunos, aunque convertidos en simples arroyos, a causa del importante fenómeno aluvial, que se da en el sur de España. Pero a tal efecto el padre Martín de la Roa, en el capítulo IV del libro *"Santos Honorio, Eutichio y Estevan"* publicado en Sevilla en 1617, nos comenta *"y aún para mayor comodidad hacían fosas a mano*

atravesando la tierra de unas marismas a otras y de ellas a los ríos, haciendo, como dice Estrabón, toda la región navegable, de que hacen fe los caños que por donde quiera encontramos caminando esta tierra".

En lo referente a las riquezas naturales de la Atlántida, Platón no puede ser más detallado, puesto que dedica más de cuatro apartados a ensalzarla. Resumiré por tanto su contenido, dando

El hundimiento de la Atlántida no implica la desaparición de sus vestigios

tan sólo algunos extractos, para que podamos hacernos una idea Critias 114-d *"y tenían tantas riquezas como nunca poseyeron los reyes ni los potentados y no*

es probable que pueda poseer ya nadie y estuvieron provistos de cuanto necesitaban, tanto en la ciudad como en el campo" Critias 114-e *"En primer lugar sacaban de la tierra cuanto podía hallarse allí tanto sólido como fusible y algo que ahora sólo es un nombre el oricalco, extraído de la tierra en muchas partes de la isla siendo entonces lo máspreciado después del oro"*. Critias 115-a *"También todas las cosas fragantes que hay ahora en la tierra, ya sean raíces, hierbas, maderas o esencias que se extraen de frutas y flores, crecían y proliferaban en aquella sagrada tierra; también el fruto que admite cultivo tanto el seco como el que se nos da para nutrición como cualquier otro que utilicemos para alimentarnos..."*.

En este apartado material, realmente se nos hace difícil la elección de los textos, puesto que si en la Atlántida, hemos tenido que resumir en Tartessos, tendremos que limitarnos a algu-

Bronce carriazo.



na entre varios cientos de textos que ensalza las riquezas del Sur de España, nos limitaremos pues a Posidonio, que en C-46 comenta *"En cuanto a la riqueza de sus metales no es posible exagerar el elogio de la región. Porque en ninguna parte del mundo se han encontrado hasta hoy, ni oro, ni plata, ni cobre, ni hierro, en tal cantidad y calidad."* Posidonio C-147 *"En conjunto se podría decir, mirando aquellos lugares que ellos son unos tesoros eternos de la naturaleza y un almacén inagotable para el imperio, porque allá, la tierra no sólo es rica por encima, sino también por debajo, y efectivamente, en aquellos sitios, el mundo subterráneo parece ser habitado no por Hades, sino por Plutón"*. Acabemos con una pequeña cita de Estrabón que condensa todos los elogios que se pueden hacer de un país rico. *"La Turdetania es un país sumamente próspero, dando productos de todas clases y en gran cantidad"*.

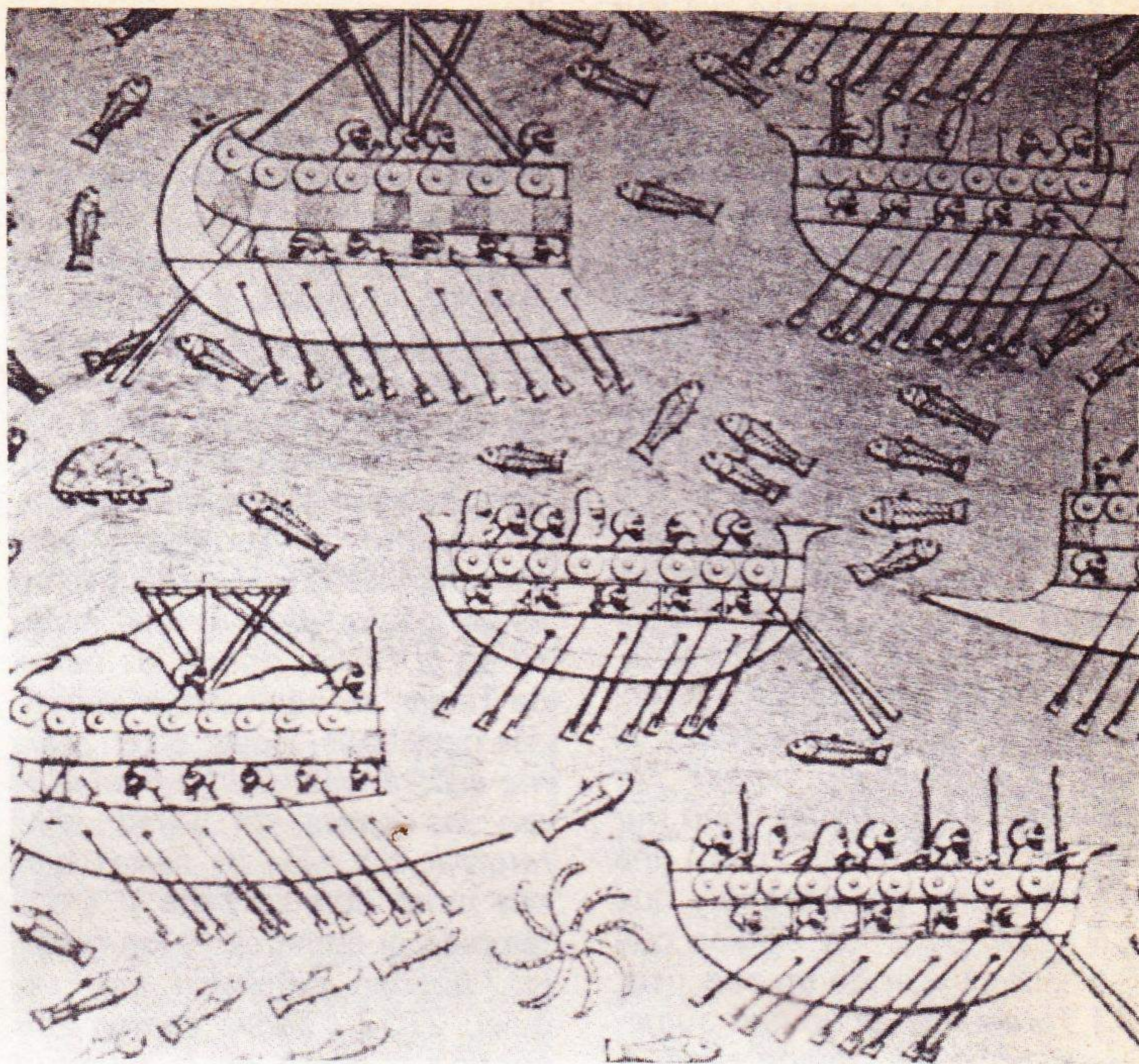
Los elefantes

Como se ve, Tartessos, nada tiene que envidiar a la Atlántida en lo referente a riquezas naturales. Si de caso el famoso oricalco, mencionado anteriormente en Critias 114-e y los elefantes que se mencionan en el mismo apartado. *"Además había en la isla un gran número de elefantes"*. Sin embargo, podemos oponer, que del oricalco sólo sabemos que por fusión directa se convertía en bronce, y no es menos sabido, el que en Tartessos, es precisamente el bronce, el que más se identifica con su cultura, llegando incluso a figurar entre los tesoros de Olimpia. Y si de elefantes se trata, el que en nuestros días no existan, no privatiza su existencia anterior en la Península. Buena prueba de ello, y dejando aparte los restos óseos, encontrados en numerosos puntos, es el famoso dibujo, perteneciente al Paleolítico superior, en la cueva del Pindal en Asturias, en el que incluso se detalla la ubicación del corazón.

También el tipo de comercio nos lleva a una nueva igualdad. Timeo 25-b *"Los muelles estaban llenos de Tirremes y depósitos navales y todas las cosas, estaban allí dispuestas para utilizarse"* Critias 114-c *"Toda el área se hallaba densamente atestada de viviendas, y el canal, así como el mayor de los puertos, estaban llenos de buques mercantes que llegaban de todas partes"*. Como se ve el comercio naval tenía una gran importancia. En cuanto a Tartessos, este comercio no ofrece dudas, tanto es así que queda reflejado incluso en la Biblia, donde las naves de Tarsis, se nombran en repetidas ocasiones, Isaías, 60,9 *"Pues me esperan las islas y se adelantan las naves de Tarsis para retornar tus hijos de tierras lejanas junto con su plata y oro"*, también el comercio y los metales, quedan reflejados en Ezequiel, 27,12 *"Tarsis comerciaba contigo a causa de la multitud de toda clase de mercancías; llevaban al mercado plata, hierro, estaño, plomo"*. Pero Tartessos, no se limitó tan sólo al comercio. Avieno 110-115 *"Aquí entre las ondas se encuentra mucha tierra y habita extensamente la tribu de los Hiernos. Luego se extiende, cercana, la isla de los Albionnes. Y era costumbre entre los Tartesios comerciar en los confines de las Oestrymnidas"*. Pasemos ahora revista a los paralelismos, existentes en su organización social, de la cual también hay varias referencias en los textos de Platón. Critias 113-d *"La doncella era ya nubil cuando murieron su padre y su madre. Poseidón se enamoró de ella y tuvo trato carnal con la joven"* Critias 114-e *"También engendró y crió cinco parejas de gemelos varones; y dividiendo la isla Atlántida en diez partes, le dio al primogénito de la primera pareja la casa de su madre y el terreno circundante que era el mayor y mejor, y le hizo rey por encima de los demás"* Critias 119-a *"En cuanto a la población cada uno de los lotes de la llanura tenía que encontrar un jefe para los hombres aptos para el*

servicio militar" Critias 119-c *"En cuanto a los cargos y honores, este fue desde el principio el arreglo. Cada uno de los diez reyes tenía, en su propia división y ciudad, el absoluto control de los ciudadanos y, en la mayoría de los casos, también de las leyes, castigando y matando a quien querían"*. Como vemos, se trata de una monarquía feudalista, de origen divino, con sus correspondientes divisiones de castas, sus jefes, sus guerreros, sus campesinos, etc. El mismo sistema de poder poseían los Tartessos, con una monarquía divina y la división de su territorio en feudos, los cuales permanecieron vigentes, aun después de la desaparición de la capital, poseyendo sus príncipes, no sólo la ciudad en que habitaba, sino amplios territorios y aun poder sobre otras ciudades. El carácter divino de la monarquía viene dada por Hesiodo 280 y sig. *"De Medusa cuando Perseo le cortó la cabeza nacieron el gran Criasor y el corcel Pegaso"* 287 y sig. *"Criasor juntándose con Calirroe, hija del ilustre Océano, engendró al Tricripte Gerion, a quien dio muerte el fornido Hércules"*. Gerión es el primer rey Tartésico del que tenemos referencias. En cuanto a la división en castas Justino 44-4-13, al hablar del rey Tartésico Habis nos dice que éste dividió al pueblo en varias castas, prohibiendo a la clase dominante todo trabajo de condición baja. Pero tal vez el punto más importante de la Atlántida era su capital, ella es la razón primordial de tan intensa búsqueda, esa capital que tanto nos alaba Platón y en la que tantas riquezas existieron. Critias 116-c y d *"Los palacios del interior de la ciudadela estaban contruidos de esta manera. En el centro se hallaba un sagrado templo dedicado a Cleito y Poseidón, que permanecía inaccesible, y estaban rodeados por un recinto de oro"*. *"Aquí estaba el templo de Poseidón que era de un estadio de longitud y de medio estadio de ancho, con una altura proporcionada, teniendo una extraña y bárbara*

apariencia. Todo el exterior del templo, exceptuando los pináculos, lo recubrían de plata y estos con oro. En el interior del templo el tejado era de marfil curiosamente labrado en todas sus partes con oro, plata y oricalco; y todo el resto del edificio, los muros, las columnas y el suelo, lo cubrían con oricalco. En el templo colocaban estatuas de oro: estaba el propio dios de pie en un carro —el conductor de seis caballos alados— y de tal tamaño que tocaba con la cabeza el techo del edificio; en torno a él había cien Nereidas cabalgando en delfines, pues tal creían los hombres de entonces que era el número de ellas. Había también en el interior del templo otras imágenes que habían sido ofrecidas por personas particulares. Y en torno al exterior del templo habían estatuas de oro representando las esposas de los diez reyes y de su descendencia y muchas otras grandes ofrendas de reyes y de personas privadas procedentes tanto de la ciudad misma como de ciudades extranjeras que ellos dominaban” Como se ve en este párrafo, está más que explicada la razón que ha movido a tantos, a la búsqueda de esa mítica capital. Vayamos pues a leer lo que Platón nos dice de ella, en cuanto a ubicación y distribución. Ya antes hemos visto que se encontraba en una llanura situada al sur de la isla, pero ahora veremos su distribución. Critias 113-d, 115-c, 117-c. “Había dos zonas de tierra y tres de agua, dispuestas concéntricamente al centro de la isla. La hizo por tanto inaccesible porque entonces no se conocían las naves, ni el arte de conducirlas”. “Ahora bien, la más ancha de las zonas en la que fue abierta comunicación con el mar, tenía de anchura dos estadios y el dique que la protegía tenía las mismas dimensiones. El que rodeaba inmediatamente la isla interior, tenía sólo un estadio de anchura. En cuanto a la isla misma, donde se eleva el palacio de los reyes era de un diámetro de cinco



Naves de Tarsis representadas en el palacio de Senaquerib, en Nínive.

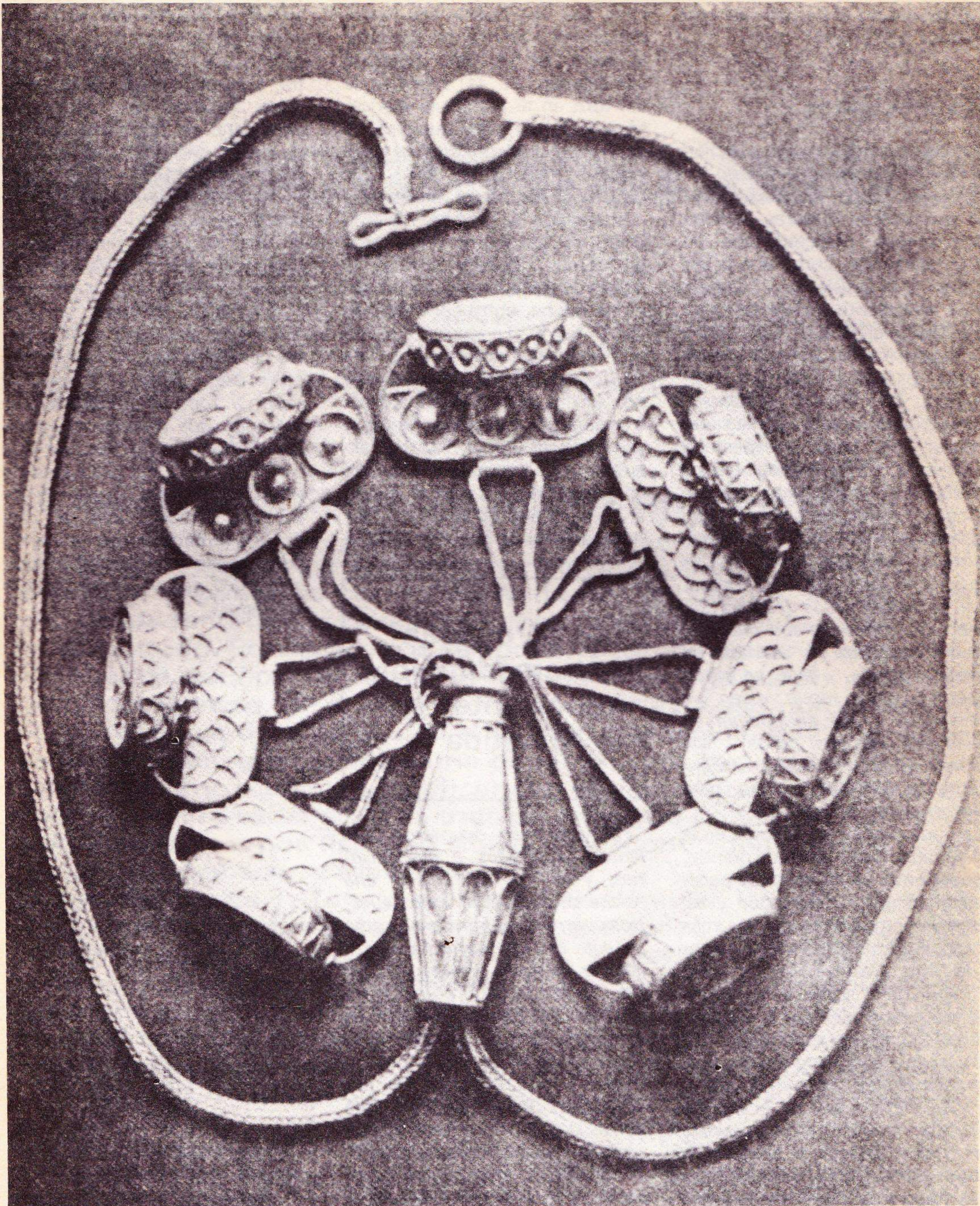
estadios”. “Dejando el palacio y cruzando los tres muelles se llegaba a un muro que comenzaba en el mar y daba la vuelta; éste se hallaba por todas partes a cincuenta estadios de distancia de la zona mayor al puerto y encerraba el conjunto encontrándose los extremos a la boca del canal que conducía al mar”.

Critias y Timeo son las únicas fuentes verdaderas para estudiar la Atlántida

Como se desprende de estos textos, la capital del imperio se encontraba en una pequeña isla fluvial, rodeada por varias corrientes de agua entre las cuales estaban los diques que se nombran. Esta corriente desemboca en el mar una vez superada la isla, a unos cincuenta estadios.

Mientras, en lo referente a Tarsessos y su ubicación, podemos guiarnos por Avieno que en su poema de la Ora Marítima, dedicado a su amigo Probo, dice: Avieno 285 y sig. “El río Tarsessos, que fluye del lago ligustino por abiertos campos, ciñe por todas las partes con su corriente la isla, pero no corre por un solo cauce ni surca de una sola vez el suelo subyacente, ya que por la parte oriental trae tres bocas a los campos, mientras que con dos veces dos bocas baña la parte meridional de la ciudad”. También aquí aparece la ciudad en un cauce fluvial y rodeada alternativamente por zonas de agua y tierra.

En cuanto a la desembocadura de los ríos, en ambas ciudades hay un punto también en común así Critias 115-c “y como de cada una de estas zanjas los diques se levantaban a bastante altura por encima del mar, unieron sus bordes con techumbre, de modo, que las naves cruzaban a cubierto”. Avieno 300-310 “La fortaleza de Geronte y el



Orfebrería tartésica (tesoro de Carambolo).

cabo del templo están separados por el mar, como hemos dicho más arriba, abriéndose el golfo entre las cumbres de los dos cabos". En este párrafo de

Avieno vemos también la existencia de un templo y de un palacio real, situados en el exterior de la isla. Este palacio también aparece en la Atlantida,

no en la isla misma, sino también en el exterior Critias 115-c "*Empezaron por tener puentes sobre los fosos circulares que llenaba el mar y que rodeaban a la anti-*

gua metrópoli poniendo así en comunicación el palacio real con el centro de la isla".

Los más cultos

Vamos ahora a ver que también en el ámbito cultural existen interesantes concordancias, puesto que ambas culturas poseían dos rasgos característicos de gran desarrollo, como son la escritura y la legislación. También será interesante repasar el culto y respeto al toro. Critias 119-e *"En la columna, además de las leyes, estaba inscrito un juramento, que invoca poderosas maldiciones contra el desobediente"* Por lo que respecta a Tartessos, ya la arqueología ha descubierto numerosas inscripciones Tartésicas, que por desgracia y hasta hoy no se han podido interpretar, pero veamos que dicen los antiguos al respecto. Estrabón *"Ellos resultan ser los más cultos de los íberos y tienen escritura y escritos en prosa y poesía, y leyes en forma métrica, que según dicen se remontan a una antigüedad de más de seis mil años"*. Me parece que Estrabón es suficientemente explícito, como para necesitar mi comentario.

La importancia de los toros en la Atlántida, debió ser muy grande, puesto que se les permitía pacer en el templo de Poseidón y así mismo eran víctimas de los más grandes sacrificios realizados por los reyes Atlantes. Critias 119-d *"había toros que pacían en el templo de Poseidón, y los diez reyes, solos en el templo, después de haber dirigido sus oraciones al dios para poder capturar la víctima que él aceptaría, cazaban los toros, no con armas, sino con estacas y lazos; y el toro que cogían la llevaban a la columna y la cortaban el cuello sobre el extremo de ella para que cayera la sangre sobre la inscripción sagrada"*. Tampoco este dato, necesita apenas comparación con Tartessos, puesto que la caza del toro, como deporte, ha perdurado hasta hoy en día, e incluso en Portugal no se mata al toro, sino que entre varias

personas se le captura. Este, al igual que las numerosas reproducciones que nos ha devuelto la tierra, es un dato bastante significativo de la importancia del toro en la península ibérica. Mas si alguna duda quedara, se despejaría inmediatamente con la lectura de Diodoro.

Vayamos por fin a analizar la desaparición de ambas, desaparición que parece no tener nada en común, puesto que si la Atlántida desapareció en un día y una noche, entre convulsiones de la tierra, Tartessos aun no nos ha descubierto los motivos de su desaparición, aunque todo nos inclina a pensar en la destrucción por parte de Cartago, como causa última. No deja sin embargo de llamarnos la atención la referencia de Platón al estado en que quedó el mar una vez desaparecida la isla. Timeo 26-d

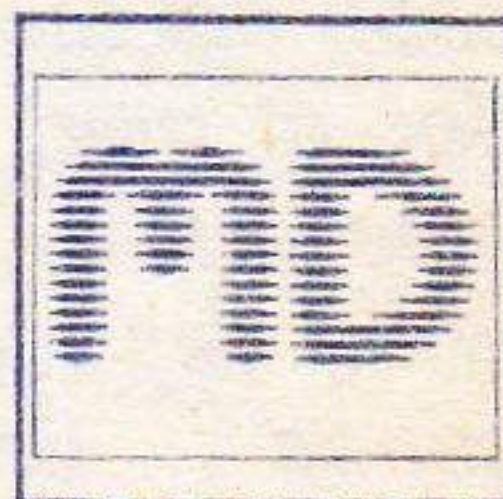
Los toros eran extremadamente importantes en la Atlántida

"Pero después ocurrieron violentos terremotos e inundaciones, y en un solo día y una noche de desgracia, todos vuestros guerreros se hundieron como un solo hombre en la tierra y la isla de Atlantis desapareció de esa manera en las profundidades del mar. Por lo cual es el mar en estos sitios intransitable, pues hay una capa de fango por en medio y esto fue causado por el hundimiento de la isla". Este es un dato curioso puesto que también Avieno lo comenta refiriéndose a la costa sur de España. Avieno 190-195 *"allí, como recuerdan los antiguos, es enturbiado el mar por inmundo lodo, hallándose siempre atascado por la suciedad como de fango"*.

El continente de enfrente

Para terminar quiero hacer un comentario, de índole geográfica

y que sirve tanto si Atlantis estaba en el centro del Atlántico, como en el territorio español, pero que a mi entender demuestra, el conocimiento de los antiguos pueblos del continente americano. ¿Cómo sino hemos de interpretar a Platón, cuando nos dice en Timeo 24-d y 25? *"Esas fuerzas venían del océano Atlántico, pues en aquellos días el Atlántico era navegable y había una isla situada enfrente de los estrechos a los que llamáis columnas de Hércules; era una isla mayor que Libia y Asia juntas y estaba en el camino de otras islas, y de éstas podíais pasar a todo el continente de enfrente, que rodeaba al verdadero océano; pues ese mar que está dentro de los estrechos de Hércules, es sólo un puerto de estrecha entrada, pero el otro es un verdadero mar y de la tierra que lo rodea se puede decir en verdad que es un continente ilimitado"*.



El laboratorio astral

por Jean Drouin
Francia

La salida del cuerpo, estudiada en laboratorio

La salida en astral, que los americanos llaman con un término más exacto la experiencia *out-of-the-body* (fuera-del-cuerpo), es sin duda uno de los fenómenos parasicológicos más difícilmente estudiables en laboratorio. En efecto, si la telepatía, la sicocinesis o la clarividencia pueden verificarse por poco que se disponga de un protocolo científico riguroso, no sucede lo mismo para este asombroso estado de consciencia durante el cual el espíritu o el alma abandona su envoltura carnal para viajar en una dimensión en que no hay soporte alguno. ¿Cómo medir y cuantificar con aparatos precisos esta experiencia? ¿Cómo saber si no se trata de un sueño un tanto insólito surgido de mecanismos físicos o síquicos desconocidos pero no pertenecientes en absoluto a la parasicología?

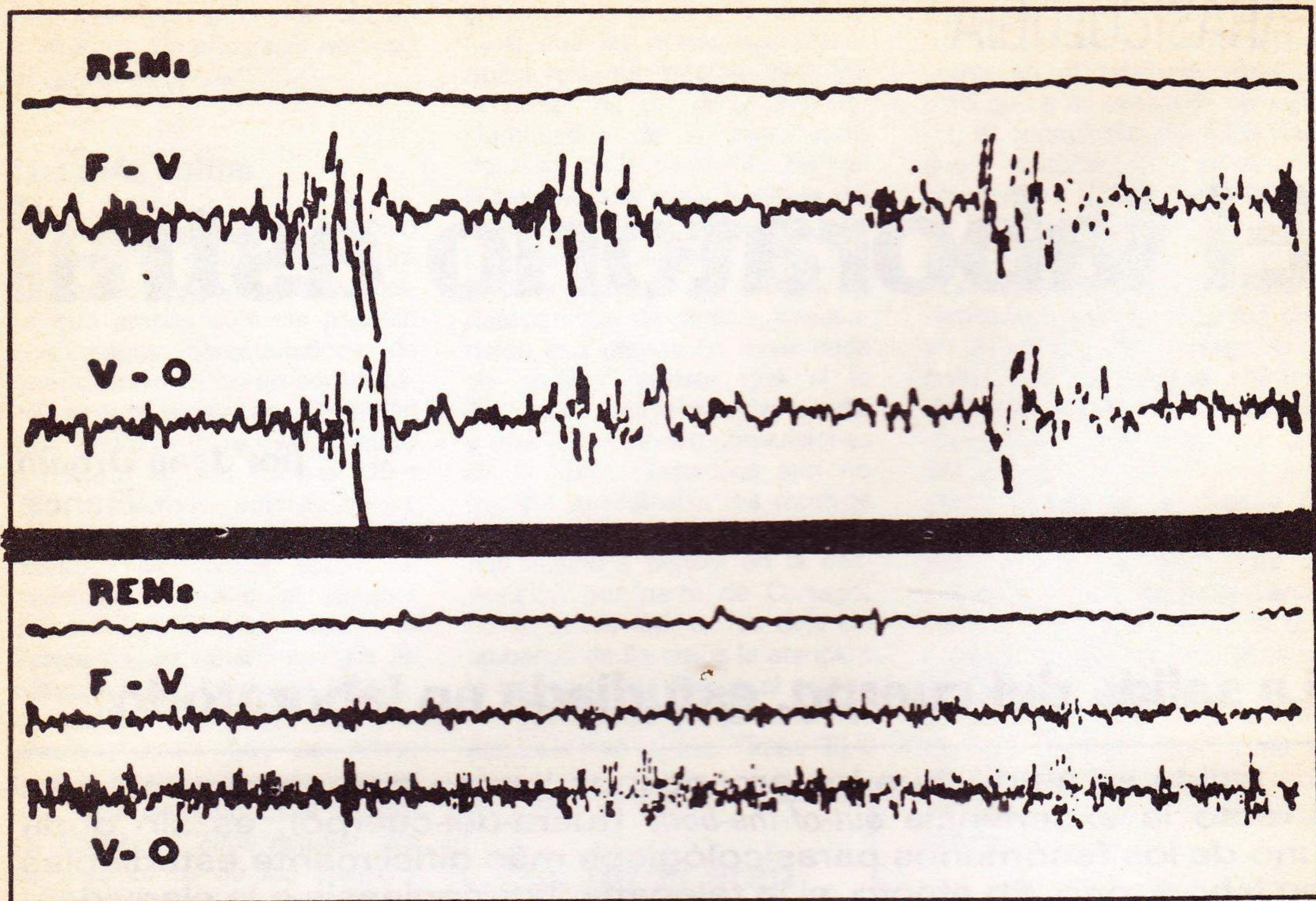
El doctor Charles T. Tart, profesor de psicología en la universidad de California, es sin duda el primer sabio que aplicó los métodos de laboratorio a este género de fenómenos. Y gracias a un medium que él llama Srta. Z..., llegó a demostrar que la salida en astral puede ser estudiada en el marco de un protocolo científico muy riguroso, y que da lugar a ciertas observaciones particularmente interesantes sobre este aspecto hasta entonces poco controlable de la parasicología.

El sujeto psi utilizado por el Dr. Tart es una mujer absolutamente normal y equilibrada. La Srta. Z... está dotada de una extrema sensibilidad, ha sufrido mucho durante su existencia, pero no presenta problemas particulares. Le contó por azar un día al parasicólogo que tiene a veces la impresión durmiendo, de abandonar su cuerpo y de asistir sin desearlo a escenas

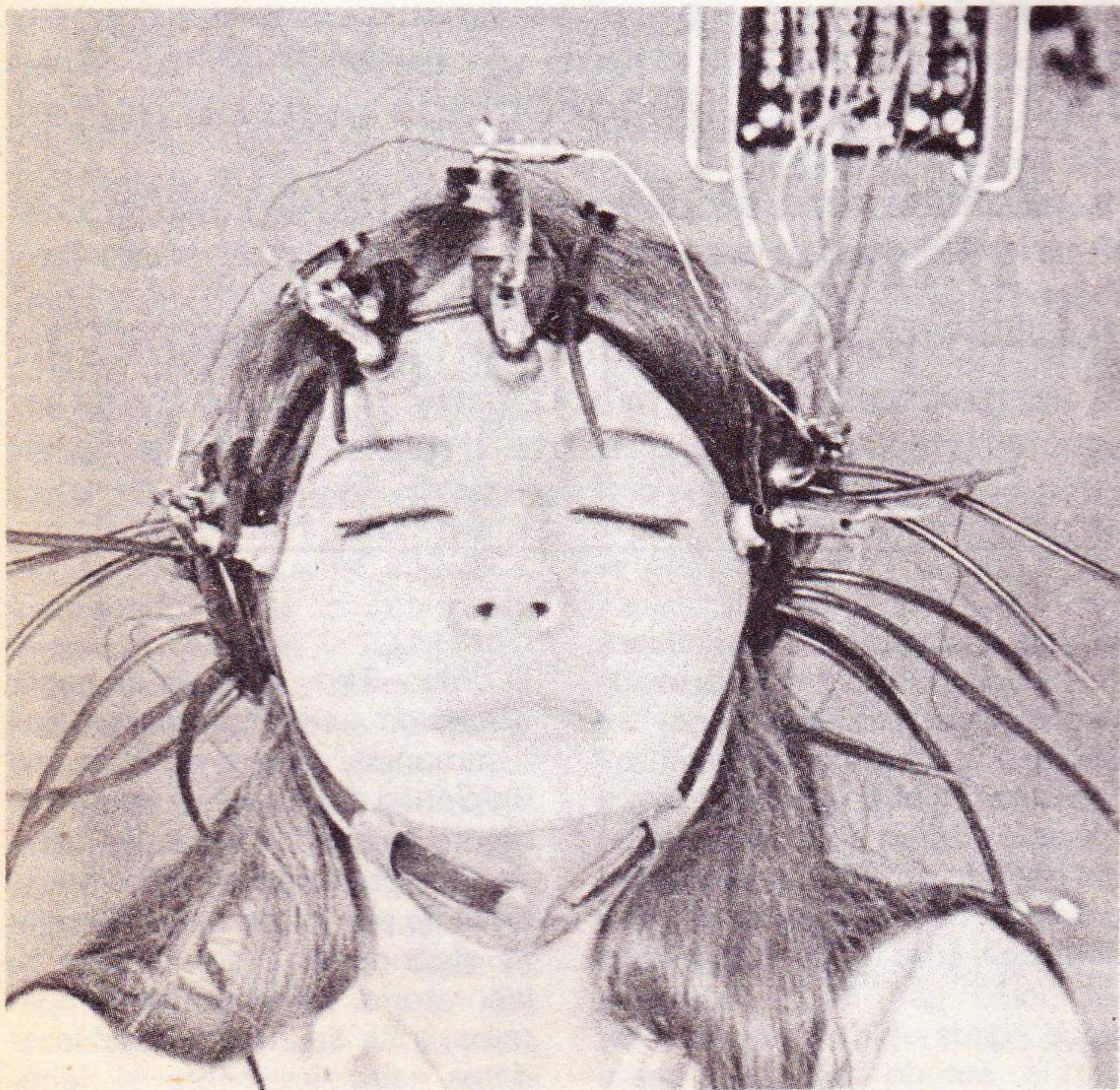
lejanas a menudo tremendamente preocupantes. También le sucedió que sin abandonar su habitación, sintió a su "espíritu" arrimarse literalmente al techo y observar durante largos minutos su cuerpo sumido en el sueño, antes de reintegrarse en él. ¿Era esto una enfermedad singular o un poder psi? Mujer realista y poco dada a los fantasmas, habría optado por la primera

hipótesis.

El doctor Tart, después de haber estudiado cuidadosamente sus testimonios, no era de la misma opinión. La Srta. Z... vivía realmente en sueños todas las fases de la experiencia *out-of-the-body*. Le pidió por lo tanto que durmiera algunos días al mes en su laboratorio, bajo control de aparatos, a fin de intentar establecer datos tangibles sobre el fenó-



Los gráficos del electroencefalograma practicado a la Srta. Z... Los tres primeros pertenecen a la segunda fase del sueño. Los otros tres trazan la aparición del fenómeno de salida del cuerpo.



El electroencefalograma reaccionó claramente a la experiencia de la salida en astral (foto © MD).

meno. Ciertamente la salida en astral no se puede provocar por encargo. Pero la Srta. Z... repitió los ensayos de forma relativamente regular y se puso a punto un programa de observación que tuvo en cuenta la periodicidad del acontecimiento. Por otra parte, el doctor Tart utilizó la inducción sofrónica para intentar provocar el *out-of-the-body*.

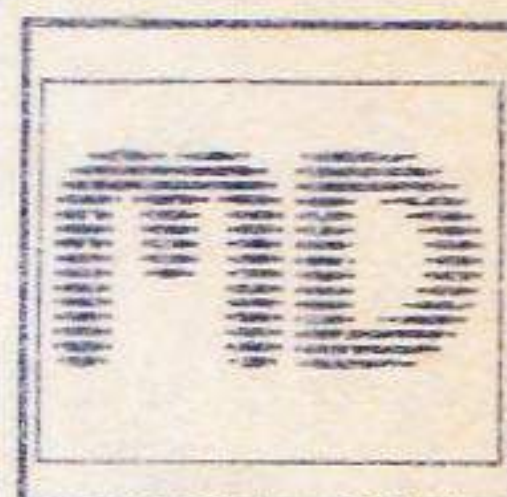
La salida en astral se presentó un cierto número de veces y son estas las experiencias que conforman el objeto de un informe extraordinario en el célebre "Journal of the American Society of Psychical Research". En el curso de una de estas noches

por ejemplo, el espíritu de la Srta. Z... vivió una escena de accidente que, a centenares de kilómetros de allí, le costó la vida a un niño. Su madre, que conducía el vehículo, se durmió al volante y el automóvil chocó contra una gasolinera y prendió fuego. La Srta. Z... tuvo la impresión de encontrarse en el vehículo mientras la mujer se durmió. Incluso intentó despertarla, pero la otra no la vio ni la oyó. La Srta. Z... dio detalles precisos e *incluso pudo leer en astral un cartel indicador de la población en cuyas inmediaciones se produjo el accidente*. Por la mañana, todos estos detalles estaban bien nítidos en su espíritu. Tart los anotó y verificó todos. Eran de una exactitud escrupulosa.

Pero lo más interesante son los resultados registrados por los aparatos que vigilaron los ritmos de su cerebro durante el sueño y que reaccionaron claramente a la experiencia de la salida en astral. El ritmo alfa en particular sufrió una fuerte perturbación. También el electrocardiograma registró variaciones en el mismo momento. Los electrodos que vigilaban la conductibilidad de la piel, las reacciones nerviosas manifestaron asimismo una actividad insólita.

El doctor Tart probó por consiguiente que la salida en astral puede controlarse, léase estudiarse, de forma sistemática con aparatos de medición clásicos. Es un fenómeno cuantificable, por lo tanto un hecho científico que la psicofisiología deberá

tener en cuenta en lo sucesivo para estudiarlo más adelante. Porque explicaría sin duda muchos misterios parasicológicos. Y si —como lo cree seriamente el Dr. Tart— existe además un medio científico de orientar esta salida fuera del cuerpo, lo que se nos abre es todo un mundo de conocimientos completamente inéditos.



PARASICOLOGIA

Tenemos dos corazones

por Jacques Degas
Francia

El segundo regula los poderes PSI

¡El organismo humano no posee un sólo corazón, sino dos! El primero es el que conocemos, el que propulsa el líquido sanguíneo a través del cuerpo y el que constituye el fundamento del metabolismo basal de cada ser, por medio de los intercambios pulmonares. El segundo, cuyas particularidades estructurales y cuyas leyes de actividad fisiológica se ignoraban hasta ahora, rige la distribución de la linfa, la "sangre blanca", como a veces se la llama.

Este pasmoso descubrimiento de un segundo corazón humano, cuya función sería tan importante como la del primero, acaban de

publicarlo un grupo de investigadores del instituto de radiología médica de la academia de medicina de la URSS.

Antes de que se realizara este descubrimiento, estaba admitido el punto de vista siguiente: en nuestra caja torácica existe un vaso de pared delgada, llamado precisamente canal torácico. La linfa desembocaba en él, procedente de todas partes. Es sabida la importancia de ese líquido que actúa como intermediario entre la sangre y los elementos de nuestros tejidos vitales. Es el verdadero medio interno en el que se bañan nuestras células, del que toman sus principios nutri-

Regula la circulación de la linfa

tivos y en el que vierten los productos de su actividad. El canal torácico desempeña en el proceso linfático un papel absolutamente pasivo. Sirve de colector principal de la "sangre blanca" de todo el organismo. Y se creía que la pulsación de la linfa a través del cuerpo se operaba exclusivamente bajo la influencia de factores externos, como la respiración, la actividad del corazón y la contracción de los vasos sanguíneos.

Ahora se ofrece a los investigadores un nuevo esquema. Según los trabajos de los especialistas soviéticos, el canal torácico no debe considerarse ya tan sólo como un simple órgano pasivo, como una especie de vaso colector del líquido linfático y desprovisto de actividad propia. Contrariamente a lo que se pensaba, se contrae y se relaja sin cesar. Es él el que propulsa a diario de cinco a seis litros de sangre blanca a través de todo el organismo. Así pues, es de su actividad de la que dependen los intercambios más fundamentales entre células y órganos. Y esta actividad no depende ni de la respiración, ni de las contracciones cardíacas, ni de las de los grandes vasos sanguíneos, como se creía equivocadamente hasta ahora.

Tan importante como el primero

Este segundo corazón humano, que tiene tanta importancia para nuestro metabolismo de base como el primero, es un largo tubo dividido por doce válvulas en segmentos, y que trabaja sin cesar en la distribución general de ese líquido altamente vital que es la linfa.

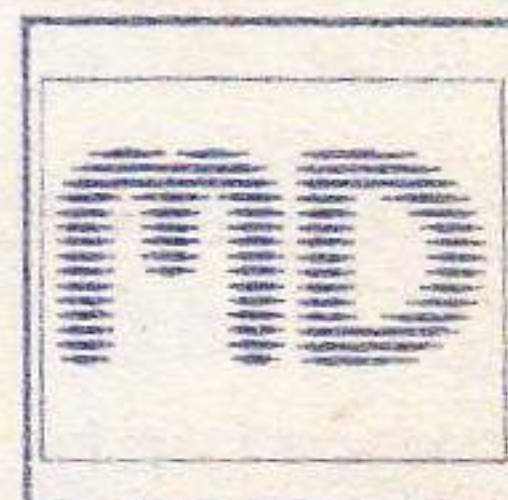
Además del carácter espectacular de este descubrimiento, conviene señalar, sobre todo, sus consecuencias, que pueden llegar a ser determinantes para el futuro de la investigación médica. Al estudiar la actividad de nuestro segundo corazón, los sabios soviéticos se dieron cuenta de que las perturbaciones del sistema linfático eran quizás más importantes todavía para nuestra salud que las enfermedades del corazón sanguíneo. El comportamiento fisiológico del canal torácico influye profundamente sobre nuestro estado general. Los soviéticos no están lejos de deducir que algunas de sus aberraciones podrían ser fundamentales en la génesis del cáncer. Al remediarlo, se obtendría por fin la solución médica a una enfermedad que sigue resistiéndose de una forma tan dramática a la ciencia.

Pero aparte de esta prospectiva específicamente biológica, un periodista científico ruso, Igor Chedvigovski, ha emitido una hipótesis que nos interesa mucho más directamente. ¿No tendría algo que ver el

Es un largo tubo dividido por doce válvulas en segmentos

corazón linfático en las manifestaciones, todavía totalmente inexplicadas y misteriosas, de las facultades parasensoriales? Tanto para él como para el profesor Bykov, autor de la célebre teoría de los neuroceptores, la sede de los poderes psi no se encontraría, como suele creerse, en el encéfalo, sino a nivel de ciertos intercambios fundamentales, en los que la linfa y su distribución desempeñan el primer papel.

Es evidente que sólo son hipótesis, pero con las posteriores investigaciones que se llevarán a cabo a partir del descubrimiento de nuestro segundo corazón, quizás permitan explicar por fin de una forma racional los enigmas de la parasensorialidad.



REALISMO FANTASTICO

Un velo de silencio

por **Alejandro Vignati**
México

**Sobre el calendario
secreto de los mayas**



El observatorio de Chichen Itzá (foto © A. Vignati).



*Cabeza de serpiente en
Chichén Itzá (foto © A. Vignati).*

Los Mayas y su extraordinario calendario. "El Dorado no es una ciudad de oro y gemas", sino Símbolo de Iniciación. Por un terreno fantástico, en el corazón del Caribe, una leyenda de 1.000 años se convierte en mito y desafía al computador.



Alejandro Vignati (izquierda) con Iván Trilha, en un lugar del trópico en busca del tercer milenio (foto © MD).

Antes de las carabelas templarias

México. Colombia. Perú. Venezuela. El Caribe. Chichén Itzá, centro iniciático de cultura maya. Duermen víboras al sol, en este mes de julio. El 16, exactamente, comenzó el Calendario Solar de estos primitivos(?) habitantes de la península de Yucatán. Las confusiones generadas por vocablos, lenguas, palabras dichas en idiomas que no eran exactamente ese. Una fantástica confusión de Tiempo Mítico y Tiempo Mágico. ¿Saben precisamente que los Incas eran los peruanos, los aztecas estaban en México, invadieron el sur de su país (Yucatán) donde reinaron los mayas legendarios y que usaban dialectos diferentes y culturas opuestas?

No. Creen que Mesoamérica es igual.

Que eran Incas todos. O Aztecas todos. No se sabe de Toltecas, de regiones que eran como países dentro de países.

Se habla de El Dorado.

Del destrozo —efectivo— (en parte), que llevó a cabo la "conquista" española, poco

se conoce. Confundir y tratar de unificar esas misteriosas culturas con el nombre de pre-colombinas (o sea antes de Colón) es barbaresco y barbarisco. Dos vocablos que se usan por tierras tropicales para designar el ridículo por su nombre. A confundir distintos Dioses (Serpiente Emplumada, El Sol, etc.), con un pájaro con plumas y cara de lagarto.

Todo eso tiende a esparcir un velo de silencio. Pero la verdad no tarda en aparecer. Ando bajo este fuego de Sol, lejos de grandes metrópolis y Europa nativa, Buenos Aires adoptivo. Me crié por estas tierras y por las del Viejo Mundo y el Mundo gigante de Arriba.

Pero adentro de América Latina algo pulsa y late en la noche.

Una especial forma de realismo fantástico que la Argentina tampoco pudo evitar.

Fragmentos del mundo mágico

La noticia llegó desde México: "Las ruinas,



Alejandro Vignati en Chichen Itzá (foto © A. Vignati).



Chac Mol (foto © A. Vignati).

recientemente descubiertas, en las excavaciones de los bordes de la ex-capital (actual Tula), de los indios toltecas, arrojan nueva luz sobre una de las grandes civilizaciones precolombinas y acerca de las tribus guerreras que las conquistaron".

Un cable. Escueto. Hay que sobrepasar ese muro de la noticia "dirigida". La prensa diaria — como dice William Burroughs en "El trabajo" — almacenada en hemerotecas, permite la reconstrucción del pasado. ¿Cómo pueden los sacerdotes modernos (a comparación de los mayas) predecir los hechos,

"Sea usted mismo", "Sea Superman", "Sí", "No", "Cierto", "Equivocado", "Cause buena impresión", "Cause mala impresión", "Siéntese", "Levántese", "Quítese el sombrero", "Póngase el sombrero", "Viva el día de hoy", "Viva el futuro", "Viva el pasado", "Salida", "Dentro", "Fuera", etc., a todas horas. Eso, es el hoy. Lo que llamo "Fabricantes de tambores de armas" en Apocalipsis, ya. Fábricas de armamentos y métodos sofisticados. Un arsenal de Realismo Fantástico. Así, con pautas de este tipo se fabrica un calendario secreto de la Reactive



Ruinas de Chichén Itzá (foto © A. Vignati).

azarosos, en apariencia, del futuro?

- a) La composición de periódicos y revistas se hace por adelantado.
- b) La noticia puede aumentarse o disminuirse.
- c) Los anuncios.

Así, pues, el calendario ceremonial moderno es casi tan predecible como el de los mayas. Por lo que respecta al *calendario secreto*, por medio de los anuncios, editoriales, relatos periodísticos, etc. pueden ubicarse pautas referidas al "Reactive Mind" (Mente Reactiva). Y pueden ser contradictorias como "Pare", "Salga", "Espere aquí", "Vaya allí", "Pase", "Aguarde fuera", "Sea Hombre", "Sea mujer", "Sea blanco", "Sea negro",

Mind. Y se "ordena" cómo debe reaccionar el hombre ante pautas de conducta.

Hoy, eso.

Ayer, toltecas y mayas. No fueron simples ruinas las descubiertas en Tula. Fueron — quizá — pieza clave en simbología de Iniciación en los calendarios Secretos con los cuales se manejó toda una sabiduría. Que se quebró antes de la llegada española. Veamos detrás.

Doce arqueólogos del Gobierno Mexicano tienen una meta: excavar y restaurar — doce kilómetros — a trabajo forzado, las ruinas de Tula (Capital de ellos, como dije), y transformarla en un parque nacional. Todo en





Bajorrelieve en Chichén Itzá (foto © A. Vignati).

menos de tres años. Los *toltecas* (o gente de *los juncos*, que vivieron entre los años 800 y 1.100 después de Cristo, son precursores en el uso de metales. Su influencia llegó hasta Nicaragua. Toltecas son parte de vestigios encontrados en la enigmática Gran Pirámide Kukulcán, en Chichén Itzá, y el observatorio astronómico al oeste de tan magnífico monumento a la sabiduría. ¿Por qué el obispo Diego de Landa destruyó y quemó los libros sagrados de Chichén Itzá, y por lo tanto el conocimiento que ahora, parece ser, sale en parte a luz con estas excavaciones de Tula?

Según la leyenda tolteca (no confundir con aztecas, tlaztecas, zapotecas, etc.), sus problemas comenzaron cuando su calendario secreto —como dice Burroughs— se quebró, porque estaba basado en el binomio *castigo-premio*; cuando los castigos son desproporcionados a los premios, y cuando a los patrones ya no les quedan premios, se produce la ruptura: de todas formas los mayas y toltecas —*hace 1.000 años*— mataron a los sacerdotes y destruyeron los templos y estelas (grandes dibujos), por ser signos de esclavitud. Es obvio que los mayas pusieron en sus libros secretos cuadros de espantoso

terror; los pocos que escaparon a la quema, así lo atestiguan. Landa se debe haber conmovido tanto al verlos que su propia mente reactiva —reactive Mind— le dictó el acto vandálico. No se dio cuenta —define W.B.— que cualquier amenaza claramente vista y afrontada, pierde su fuerza, con una conjura de jefes para expulsar a Quetzalcoatl (La serpiente Emplumada, su Dios). El Dios había incurrido en un error: desalentar las guerras y prohibir los sacrificios humanos. Según cuenta el mito, dieron a beber a su Dios una copa de pulque y miel (bebaje embriagador, que aún existe en las zonas rurales de México). Cuando despertó luego de una enorme borrachera acompañado de una doncella bellísima— tuvo conciencia de que había violado sus votos. Exiliado en Yucatán (donde Kukulcán se levanta en fuerza, en esta tarde de pájaros muertos y lluvias verdes del Trópico donde el realismo mágico de Pedro Páramo está a la vuelta de la esquina), prometió volver.

Roto el orden, Tula fue saqueada por los conquistadores del norte alrededor del año 1.100. Sin embargo allí quedó el origen del Conocimiento Antiguo de las Civilizaciones precolombinas. A medida que son extraídas

masas de lodo y escombros, toman forma ángulos de edificios, pirámides (!) y templos, y aparecen escalones y terrazas, fragmentos de alfarería y artefactos domésticos.

Cosmología andina

En plena Cordillera de los Andes chilena, en el sector Norte, a la altura de la ciudad de Calama, se ha descubierto, en el mes de junio de 1980 —en la cumbre del cerro Paniri— un extraordinario y desconocido santuario Inca. El arqueólogo George Cerracino, junto a un sacerdote párroco de San Pedro de Atacama —padre La Pige— y el antropólogo de la Universidad de Viena, Joe Reinhart, encontraron a más de 5.940 metros de altura el santuario más alto del mundo.

El lugar del hallazgo tiene una superficie de casi 100 metros. Abarca una bodega de ofrendas, bloques de piedra, sitios superpuestos de sacrificio y un altar central.

Al mismo tiempo —casi por casualidad, dicen las agencias—, se han descubierto restos de un gran cementerio Inca —anterior a Machu Picchu—, de más de 3.500 años de antigüedad. El lugar fue llamado por los españoles "Nueva Valencia", al oeste de la

ciudad de Iquitos (donde nace el temible río Amazonas) en Perú. A noventa minutos de vuelo de la capital Lima, los arqueólogos y especialistas de todas partes del mundo convergen esperando hallar el Mítico El Dorado. Sin embargo persiste la duda.

¿Se trata realmente de El Dorado?

¿O bien no será esa ciudad —que se supone construida de oro y gemas preciosas— un símbolo donde el Conocimiento Antiguo se roza con el Futuro del Hombre en el Cosmos? ¿Qué quisieron señalar los antiguos sacerdotes antes de ser exterminados cuando hablaron de El Dorado?

¿Qué significado tienen los símbolos del calendario solar azteca o el rayo de luz cayendo sobre Kukulcán en este atardecer del Trópico como una serpiente de cascabel?

Los mayas contaban sus años por los anillos de la serpiente cascabel.

Serpiente-Sabiduría.

El secreto no ha sido revelado. Algunos indicios indican que esta cultura superior tuvo acceso a conocimientos que aún no hemos podido resolver.

Sin embargo, algunas pautas del comportamiento, tal cual la heredaron los *modernos* mayas, coincidentes con su calendario solar,



Bajorrelieve en Chichén Itzá (foto © A. Vignati).



Esculturas milenarias en Chichén Itzá (foto © A. Vignati).

pueden aclarar el misterio. Nuevamente Burroughs hace referencia insólita al *Reactive Mind*.

Hermetismo milenario

Quizá el estudio de los antiguos calendarios de civilizaciones "desaparecidas" cuando el binomio castigo-premio no pudo ser efectivo, ponga de relieve aspectos no tocados —que se sepa— por arqueólogo alguno, sobre el "sentido" y la "significación" de tales "mapas del año". El estudio de este sistema modelico —dice Burroughs— arroja luz sobre los modernos métodos de control. Ese conocimiento era monopolio de la "casta Iniciática". Los sacerdotes tuvieron que comenzar con un calendario muy exacto del Año Tropical. Estaba compuesto de 365 días, dividido en dieciocho meses de veinte días, y un período final de cinco días: días "duab", considerados especialmente adversos, convirtiéndose en ello. El calendario exacto era necesario para sostener el poder. Los mayas dependían —casi por completo— de las cosechas de maíz. El método agrícola empleado era corte y quemado. Las plantas se cortaban, se dejaban secar y luego se quemaban. El grano se sembraba con una

raqueta. Sin arado ni animales domésticos para arrastrarlos (poca profundidad de la tierra hasta el basamiento de caliza, método que aún hoy he visto cómo se emplea), este tipo de cultivo, depende —en un cien por cien— de la sincronización del calendario. Junto a ese calendario, otro dividía el año en 260 días. Este calendario de ceremonias regulaba trece festivales de veinte días cada uno. El calendario —o almanaque— de ceremonias, rotaba cada año y, en consecuencia, rotaba sobre las festividades: cada año se celebraban en distintas fechas, aunque siempre en el mismo orden. Las festividades consistían en ceremonias religiosas, música, fiestas y —algunas veces— como dijimos, sacrificios humanos.

De esta forma, es lógico deducir que los sacerdotes sabían, veían y escuchaban todo lo que el pueblo hacía en una fecha determinada, pasada o futura. Este fenómeno de por sí, al estar aislada por junglas infranqueables y montañas feroces, hubiera determinado que los sacerdotes de esa tribu supieran todo lo que allí había ocurrido, ocurriría y ocurrirá.

Un tercer calendario, *secreto* tuvo que existir. Ahí puso su llamita maestra Diego de Landa.

Los festivales vendrían a ser lo que la verborragia y el juego de manos es de un prestidigitador a su público. Engañifa.

Se trataba de imponer ciertos condicionamientos mentales. O sea, que la voluntad de los miembros de la tribu se derrumbara ante la potencia del verbo o el gesto sacerdotal. ¿Cómo lograron alcanzar tales métodos psíquicos sólo en poder —hoy día— de naciones sofisticadas en tecnología científica y ESP (Percepción Extrasensorial)? Existen muchas formas de implantar tales condicionamientos. La más simple es el condicionamiento en estado consciente. O sea, la *sugestión* en estado consciente es un *técnica* utilizada para implantar sugestiones verbales o visuales, gracias a que la atención consciente (fiestas, bailes, etc.), están concentradas hacia esas cosas "exteriores" (no confundir con las subliminales —utilizadas y prohibidas en televisión y cine—). De este modo los sacerdotes podían calcular lo que el pueblo veía y oía un día dado, así como las sugestiones secretas a que había sido condicionado aquel día.

Desde el punto de vista de control, la finalidad de estas órdenes, es limitar y confinar. Consideremos un par de órdenes dadas por los sacerdotes mayas: rebelarse con estrépito frente al enemigo, someterse con humildad. Contradictorias. Cada vez que uno de la tribu se rebelaba, se activaba su sistema de sumisión. De este modo temblaba, balbucía y terminaba por derrumbarse ante una imagen que él mismo despreciaba. ¿Qué amenaza mostraban o esgrimían los sacerdotes ante un acto de sumisión? Seguramente la terrible fuerza de la imagen fue —como ya explicamos— lo que llevó a Diego de Landa a inmolar el más grande caudal de cultura del Mundo Nuevo conocido hasta ahora.

Mes y día del calendario secreto

Llueve y atardece en Chichén Itzá. Luego, vendrá el Caribe, la costa de playas blancas, atardecer sobre palmeras y cocoteros donde las iguanas festejan la sombra del día. Hemos pasado del remoto al futuro. Del presente al subconsciente moderno. Sin embargo hay que aclarar, o al menos, si no aclarar, tratar de entender este sistema de vida que nos fue ajeno, remoto y que hoy es visible y palpable a nivel de estudios psiquiátricos. Quizás los mayas —y la psiquiatría tiene mucho que decir— postulaban que durante

un mes ceremonial de veinte días se representaran cuatro motivos el primer día, veinte veces cada uno, otras veces otros cuatro el segundo día, etc...

En el siguiente mes de veinte días del almanaque de ceremonias, se representaban otros ochenta motivos. Así, hasta agotarlos, tras los cuales serían (o fueron) repetidos en el mismo orden, constituyendo de esta forma el famoso *calendario secreto*.

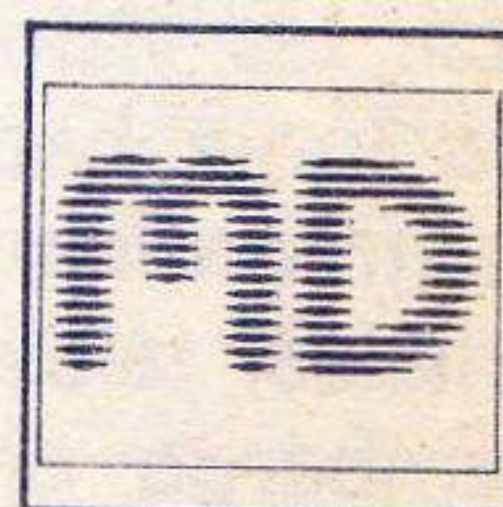
Los sacerdotes podían calcular, de esta forma, qué órdenes serían activadas o reactivadas.

Jugaban con cartas marcadas.

Llegaron a indagar en un pasado de cuatrocientos millones de años. Por lo cual se infiere que los calendarios siempre existieron. O existirán. Desde nuestro punto de vista, el hombre de hoy se refiere a los *sistemas de control mental* y no sabe que se refiere a todos los que reflejan las leyes inmutables del Universo. Para terminar, podríamos hacer un cálculo aproximado de cómo los mayas controlaban con mano férrea su tribu:

- año, mes y día del calendario de 365 días, que calculaban a partir de 5 Ahua (la fecha mítica en que habría comenzado el Tiempo)
- año, mes y día del calendario sagrado o calendario de ceremonias.
- año, mes y día del calendario secreto.

Llueve en todas partes. El Tiempo se ha roto. Ya no suena el cascabel. Hay gritos de pájaros. La selva se ha tragado la noche. Silencio. Alguno que otro *zancudo* o *jején*, pica. Es la Historia. Retorciéndose. Las piedras, callan. Hay un silencio que baja de los árboles. Estoy en el Trópico donde utilicé sus resortes para indagar un secreto. Hay pirámides inexplicables, ciencias ocultas en basamentos y figuras de granito. ¿A dónde debo recurrir esta noche en que la Serpiente Emplumada está bajando sobre el Mar Caribe para ver el mundo que los hombres van a construir?



El hombre-dios Sai Baba

por Hellmuth Hoffmann
Italia

Avatar de nuestro siglo

Las detalladas descripciones acerca de los años no conocidos de Jesucristo, y debidas a la persona de Sai Baba, que vive en la India y es venerado allí como deidad, han sido utilizadas ahora por una compañía cinematográfica norteamericana como guión para una película que, bajo el título de *Los años desconocidos de Jesucristo*, todavía será estrenada este mismo año. Sri Sathy Sai Baba, como reza su nombre entero, había concedido expresa autorización para este proyecto cinematográfico, y hace algunas semanas llegó a sus manos una copia de la versión provisional de la cinta, para su examen.

Sai Baba ya había ofrecido en diversas ocasiones unas detalladas y profundas descripciones sobre la vida de Jesucristo —que obtuvo por percepciones visionarias— al periodista norteamericano John Hislop y un amigo de éste, quienes habían sido durante algún tiempo sus huéspedes. En estas visiones se trata de diversos episodios que no aparecen en la Biblia ni en ningún otro escrito. Pero recordemos que ya en el Evangelio según san Juan podemos leer: *"Muchas otras cosas hizo Jesús, que, si se escribiesen una por una, creo que este mundo no podría contener los libros"* (Juan 21:25).

Aunque hay quien intenta explicar las visiones de ese sabio de la India haciendo alusión a sus extraordinarios poderes paranormales, tales visiones superan sin embargo en mucho la medida

de lo que según nuestros cálculos consideramos como posible o imaginable. Los fenómenos a veces increíbles que Sai Baba relata continuamente les han parecido a algunos tan descabellados, que de continuo hay científicos occidentales que acuden

Ha iniciado una reforma total de la India

a la India "para desenmascarar a ese arrogante charlatán". Sin embargo, todos ellos han regresado silenciosos y modestos a sus respectivos países. Y algunos de ellos han manifestado más tarde que se habían topado con unos fenómenos "irrecon-



ciliables con nuestra capacidad de comprensión de la realidad, pero que sin embargo deben ser considerados como claramente demostrados".

Entre estos científicos que dudaban de la honorabilidad de Sai Baba se encontraba también el

profesor Dr. Samuel Sandweiss, director del Departamento de Psiquiatría de la Universidad de California, quien más tarde escribió un libro sobre sus experiencias con Sai Baba: *Baba the Holy Man... and the Psychiatrist*, luego traducido a varias lenguas. Y en esta obra el autor confiesa haber viajado a la India con el único fin de desenmascarar a Sai Baba.

Cuando, hace ya algunos años, Sai Baba fue preguntado sobre el futuro de los países occidentales, manifestó su opinión de que Europa se encontraba ante unas difíciles complicaciones económicas, políticas y sociales, que se agudizarían de año en año. Pero señaló igualmente que, transcurridos estos años de peligro, volvería la paz y el bienestar.

Bien es cierto que los numerosos fenómenos espectaculares de Sai Baba despiertan una y otra vez una especial atención, pero en muchos observadores dejan una sensación más bien lamentable, como si hubieran asistido a un "espectáculo". Así, no hace mucho el físico atómico hindú profesor Dr. Bhagavantam declaró a unos periodistas: *"He visto miles de esos espectáculos. No debería concedérseles excesiva atención. Porque incluso los más incomprensibles milagros no son lo verdaderamente grande de este hombre, que ha venido más bien para ponernos al descubierto cosas muchísimo más profundas, que todavía tenemos que aprender a comprender"*.

Un avatar

Eso que el físico atómico sólo insinuó, lo expresó de forma inequívoca el filósofo y literato profesor Dr. Vinayak Gokak, antiguo rector de la Universidad de Bangalore: *"Para nosotros, los hindúes, Sai Baba es un avatar. Sólo un avatar es capaz de realizar tales milagros, que sin embargo deben ser entendidos como mensaje divino"*.

En el *Bhagavadgita*, libro santo de la sabiduría clásica de la India, se explica con todo detalle el concepto de "avatar".



Shri Sathy Sai Baba (foto © H. Hoffmann).

Siempre que el mundo ha de atravesar una crisis moral y espiritual, y cuando triunfa el Mal, aparece un avatar para restablecer el *dharma* o ley universal. Según la tradición popular de la India, existen diez avatares, mientras que el Bhagavadgita

Toda la India lo venera

enumera veintidós. Un avatar tiene el poder de destruir el Mal y de conferir a la humanidad un nuevo orden en el sentido del "dharma".

"Si contemplamos nuestro mundo con sus pretendidos progresos científicos y el total desmoronamiento moral que comporta —resume Gokak—, reconoceremos fácilmente que está maduro para un nuevo avatar. Todo aquel que conozca realmente a Sai Baba, está convencido de que él es el avatar de nuestro siglo".

El profesor Dr. Narender, del Whitefield College, añade de forma complementadora: *"Lo que Sai Baba ha realizado hasta ahora en calidad de avatar, ha sido pasado por alto por todos aquellos que sólo admiran en él lo evidente... Ha iniciado una reforma total de la India. Para lograr este objetivo, es preciso encarrilar la educación de los jóvenes hacia una dirección por-*

tada por altos ideales espirituales, pues de entre estos jóvenes saldrán los futuros estadistas y funcionarios gubernamentales, que algún día tomarán en sus manos los destinos de nuestro país. De hecho, la principal aportación de Sai Baba consiste en la dirección de una organización que abarca todo el territorio de la India, y que se ha propuesto como objetivo fundar en todo el territorio escuelas de este tipo, que abarquen desde la simple escuela primaria hasta la Universidad. Centros de formación de este tipo ya existen actualmente en gran número, y constantemente se fundan nuevas. Los colegios universitarios también dan cabida a los extranjeros. La forma de enseñanza que se imparte en las Escuelas Sai Baba ya ha dado frutos".

Hace tiempo que todos estos centros de enseñanza han sido oficialmente reconocidos por el

gobierno. No hace mucho, altos funcionarios gubernamentales propusieron que la organización global de todas las escuelas de la India fuera confiada a Sai Baba. Pero éste es de la opinión de que la reforma de la enseñanza no debe en modo alguno efectuarse de forma precipitada. "En el plazo de diez años —asegura Narender— se graduarán en estas escuelas miles de jóvenes, que estarán capacitados para iniciar una actividad con enorme responsabilidad. Y estos hombres ejercerán entonces una influencia decisiva en la situación de nuestro país, ayudando a mejorarla".

Ahora bien, no es sólo la reforma de la enseñanza lo que Sai Baba ha elegido como una de sus tareas principales. Es igualmente fundador de una poderosa organización denominada "Seva Dal", basada en una colaboración voluntaria y altruista. Su único fin

consiste en prestar ayuda siempre y cuando las circunstancias así lo requieran. Sólo en la India ya existen hoy en día tres mil centros Seva Dal, y se ha comenzado a establecer otros centros de este tipo en otros países. Sobre esta base, bien podría surgir en el futuro una poderosa organización mundial. Este es, por lo menos, uno de los objetivos de Sai Baba.

Fotos por doquier

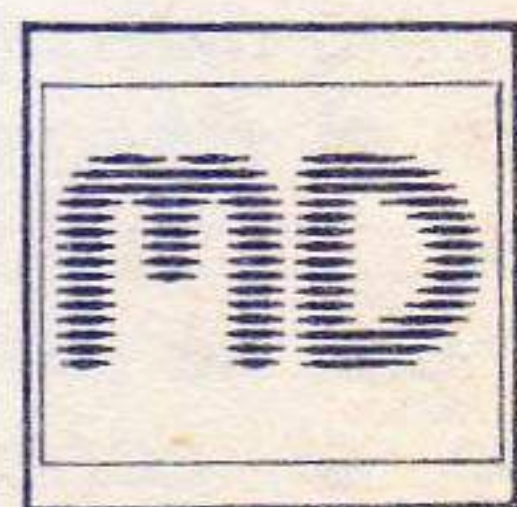
En la actualidad, el "hombredios" goza de tanta popularidad en la India, que casi todas las familias poseen un retrato suyo en lugar preferente en el hogar. Las fotos de Sai Baba también pueden verse por doquier en las tiendas, en oficinas oficiales e incluso en los taxis.

Hace poco, unos periodistas norteamericanos preguntaron a Sai Baba su opinión acerca de la difusión de la filosofía hindú en los Estados Unidos y acerca de la tendencia de numerosos jóvenes a estudiar con un gurú. Y he aquí lo que contestó el sabio:

"Los Estados Unidos son un país sumido en trastornos. La gente busca asirse a algo que les prometa valores espirituales. Para cualquier principiante las cosas allí enseñadas acaso puedan tener alguna importancia. Pero lo que realmente cuenta y ayuda es el sadhana, es decir, el ejercicio regular de la meditación espiritual. Muchos de los profesores que actúan en los Estados Unidos piensan ante todo en su negocio, pero en la actualidad todavía son muy pocos los verdaderos dirigentes espirituales. El único gurú verdadero es Dios. Está en el corazón de todo ser y siempre está dispuesto a ayudar. El muestra el camino a todo aquel que acuda a él".



La producción de un lingam durante la celebración del Shivararti. Sai Baba materializa en su cuerpo la piedra sagrada que luego saca por la boca.



Identikit de la muerte

por **Francesco Di Noto**
Italia

8 signos para reconocerla

¿Cómo podemos darnos cuenta de estar en peligro de muerte? - El proceso gradual de separación - Un film rapidísimo de vida vivida - A través de la materia - Visiones referibles al más allá - El recibimiento de los difuntos - Ligereza, bienestar y felicidad - La causa del efecto túnel - No se debe temer la muerte - La sabiduría tibetana - El Bardo Todöl.

En las experiencias y visiones de los moribundos durante la agonía estudiadas por Bozzano, Barrett, Osis, Moody, Kübler-Ross, con la concordancia de las OOBs normales, es posible individualizar ocho elementos comunes a dichas experiencias, dejando de lado alguno de importancia secundaria. Con el conocimiento de estos elementos y de las circunstancias en las que se verifica la experiencia, el sujeto que los experimenta directamente en sí mismo puede darse cuenta de estar en peligro de muerte o en ese intervalo entre la muerte clínica y la reanimación médica (o la muerte definitiva), en especial en el caso de que el proceso de muerte no sea demasiado violento y dé tiempo para darse cuenta de su desarrollo. No en todas las experiencias iniciales de muerte los ocho elementos están presentes en el mismo orden temporal, pero en conjunto son siempre estos; o sea:

1) El moribundo puede percibir el proceso gradual de separación y condensación del cuerpo parasomático del cuerpo físico, y un poco por encima de éste; y puede percibir el pasaje de la propia consciencia a través del efecto túnel, o sea la sensación de atravesar una galería oscura, un pozo, un tubo, siempre

oscuro, para luego volver de nuevo a la luz pero en otro cuerpo, y en el mismo ambiente (el proceso de separación es observado a menudo desde fuera por sensitivos como la señora Snell, enfermera, y otros).

2) El moribundo, antes o después de tal separación, puede tener la visión panorámica y simultánea de toda su propia vida vivida, como en un film rapidísimo, en el sentido normal del tiempo hacia atrás.

3) El moribundo, después de la separación, puede tener una percepción más clara del ambiente que lo circunda, y también de los cuartos cercanos a través de las paredes, o bien tiene un campo visual de 360° en vez de 180° como todos los vivientes. También en las OOBs normales se verifica el mismo fenómeno (percepción más clara, a menudo a través de la materia o a 360°). Además puede atravesar la materia física con el nuevo cuerpo semimaterial y transparente en que se encuentra después de la separación.

4) El moribundo puede tener, antes o después de la separación, visiones de luces, edificios, pasajes o ambientes no físicos, referibles al más allá, lugar natural de una eventual continuación de la

existencia después de la muerte, u oír músicas o coros de ignorada proveniencia (caso de Goethe).

5) El moribundo puede percibir, antes o después de la separación, apariciones conscientes de difuntos con la intención de recibirlo y llevarlo con ellos (por lo general parientes o amigos ya muertos, lo sepa o no el moribundo). El moribundo en general reacciona positivamente pero en algunos casos trata de oponerse y rechaza tal recibimiento.

6) Después de la separación, el moribundo puede experimentar sensaciones agradables de ligereza, bienestar, felicidad, paz, euforia, y ya no quisiera volver al cuerpo aunque observe desde el exterior eventuales tentativas de los médicos para reanimarlo.

7) Después de la separación, el moribundo puede observar a menudo el cordón semifísico que une los dos cuerpos (como en las OOBÉ normales), y tal vez es el paso a través de este ligamen la causa del efecto túnel.

8) Después de la separación, el moribundo tiene la sensación de tener íntegro y en óptima salud el cuerpo parasomático, también en los casos en que el cuerpo físico haya sido afectado por graves enfermedades o por mutilaciones.

El cordón se hace más grueso

Hasta ahora, estos elementos no significaban una muerte segura, una reanimación espontánea o médica aún es posible, y con ella el regreso a la vida, con el recuerdo de la experiencia extracorpórea y de las observaciones de uno o más de los ocho elementos anteriores. Pero cuando el ligamen de energía (el llamado cordón plateado) se hace más grueso, y el ambiente físico familiar desaparece del campo visivo y es reemplazado por otro ambiente (hecho tal vez de vibraciones no electromagnéticas, no percibibles por los sentidos físicos), diferente y poblado de apariciones de difuntos conocidos o no, sólo entonces se podrá tener la certeza de estar defini-



El doctor Osis experimenta con el aparato óptico (Optical Image Device) capaz de demostrar los fenómenos de bilocación.

tivamente "muerto" o tal vez mejor, renacido (Osis: la muerte es el comienzo de una nueva vida).

Estos ocho elementos y su sucesión indican que la muerte a veces no es instantánea, sino que es un proceso gradual que puede ser reversible, y a veces no, superado cierto límite que podría ser la rotura del ligamen que une a los dos cuerpos. Indican además que la muerte se inicia con una experiencia extracorpórea en el ambiente familiar, durante la cual el moribundo observa todos los otros elementos: algunos poco frecuentes o ausentes en las OOBÉ normales (6, 7), otros muy frecuentes o típicos de las experiencias de muerte (2, 4, 5), otros aun comunes en la misma medida (1, 3, 8).

Conocer estos elementos y reconocerlos cuando sea necesario, contribuirá de manera notable a reconocer la propia muerte y a no tener miedo de ella porque éstos más que el fin de nuestra vida parecen indicar, con altísima probabilidad, el comienzo de otra, como dice Osis, famoso y autorizado estudioso de experiencias de moribundos.

Los lamas tibetanos al dirigirse a los

moribundos les dan sus instrucciones para orientarse en el más allá y, entre éstas, están presentes dichos elementos: el alma sale del cuerpo¹ pero se encuentra en otro cuerpo que puede atravesar rocas, paredes, etc.;³ el pensamiento y la capacidad de percepción están menos limitados; la mente se vuelve muy lúcida y los sentidos parecen agudizados y perfectos³. Si en vida ha sido ciego, sordo o manco, descubre con estupor que en su cuerpo "luminoso" todos los sentidos, como todas las capacidades del cuerpo físico, han sido sanadas y reforzadas⁸. Les sucede encontrarse con otros seres que tienen un cuerpo como el de ellos⁵. Hablan también de sentimientos de inmensa paz y serenidad que el moribundo conoce⁶ y de un "espejo" donde toda su vida se refleja². Falta el detalle del ligamen, pero es un detalle secundario.

Como vemos, la sabiduría tibetana, basada tal vez sobre las observaciones de las experiencias de los moribundos, conocía ya el contenido de los que

ahora son los resultados de las investigaciones de Bozzano, Moody, Kübler-ross, Osis sobre el mismo tema. Pero mientras que en el Tibet está en manos de la religión, en occidente está en manos de la Parapsicología, ya que nuestra religión es muy evasiva y temerosa, y se limita a la genérica separación del alma y a su destino, sin señalar los fenómenos colaterales; sólo algunos teólogos conocen las visiones paranormales.

Ahora también nosotros podemos tener nuestro Bardo Todöl en términos parapsicológicos, gracias a las investigaciones sobre los moribundos, hasta ahora el único camino practicable para la ciencia sobre el tema supervivencia. Tales investigaciones sobre la reencarnación (casos espontáneos o bajo hipnosis) y sobre las experiencias OOB en el laboratorio tienen futuro y expresarán algo sobre una posible vida después de la muerte, entrevista por los moribundos, reanimados o no.

EXTRATERRESTRES

Combate aéreo sobre Catalunya en 1604

servicios informativos MD
Barcelona

Escuadrones armados a baja altura

El filólogo catalán doctor Casas Homs obtuvo en 1974 el premio "Gumersind Bisbal" por su transcripción y estudio de los códices inéditos del historiador también catalán Jeroni Pujades, que a partir de 1601 llevó durante 30 años un puntual diario. La Fundació Vives Casajuana publicó en 1975 el trabajo de Casas Homs en que se recogen los años 1601 al 1610 del "Diari" de Jeroni Pujades. Para nuestro mundo desconocido tiene interés un pasaje de dicho "Diari", concretamente una parte de la anotación correspondiente al día 30 de setiembre de 1604, un jueves en que se celebraba la festividad de San Jerónimo. Reproducimos este pasaje a continuación en su texto original catalán, seguido de la versión castellana correspondiente.



1 = Seo de Urgell;
2 = Pons; 3 = Barcelona.

"Perquè en la matinada ya clara, en la vila de Pons o prop de ella, a la volta de las Belianas, tot bisbat de Urgell, se veren en lo ayre però molt baxos, prop terra, grans esquadrans de gent de armas que batallavan amb gran furor y remor de armas. Y los primers que descobriren assò foren uns que treballavan en una resclosa y anaren a donar a la vila de Pons de hont hisquè gran multitud de gent que veren lo dit portento. Item aquella matexa matinada desde la ciutat de Barcelona y sobre ella, venint de la costa de llevant y tirant a la part de ponent, se veren passar en lo aire un... o ram de aucells així com estornells, los quals eran de la gruxa y negror de los corps, emperò de moltes camas y alas com a llagosta."... "en la nit los de la terra descubrien sobre lo Monestir de Sant Hierònim de la Vall de Hebron uns grans rays de foch com barras, molt clarejant, los de la mar lo veyan més enllà. En fi tots los qui las veren las feyan a la volta de la tremontana."

Versión castellana:

"Porque en la madrugada ya clara, en la villa de Pons o cerca de ella, hacia las Belia-

nas, todo el obispado de Urgell, se vieron en el aire pero muy bajos, cerca de la tierra, grandes escuadrones de gentes de armas que batallaban con gran furor y ruido de armas. Y los primeros que lo descubrieron fueron unos que trabajaban en una esclusa y fueron a comunicarlo a la villa de Pons de donde vino gran multitud de gente que vieron el mencionado portento. Igualmente aquella misma madrugada desde la ciudad de Barcelona y sobre ella, viniendo de la costa de levante y tirando a la parte de poniente, se vieron pasar en el aire un... o bandada de pájaros como estorninos, los cuales eran del grosor y de la negrura de los cuervos, pero de muchas patas y alas como la langosta."... "en la noche los de la tierra descubrieron sobre el monasterio de San Jerónimo del valle de Hebrón unos grandes rayos de fuego como barras, muy luminosos, y los de la mar lo vieron más allá. En fin, todos los que las vieron las situaban hacia la tramontana".

Como dato curioso observe el lector que el día 30 de septiembre, en que acontecieron estos sorprendentes fenómenos, se celebraba precisamente la festividad de San Jerónimo.

Secuestrado por un OVNI hace 400 años

por Josef Bühlmann
Suiza

Música celestial para un campesino de Lucerna

En la primera semana de diciembre de 1979 los diarios informaron que un OVNI había secuestrado a Franck Fontaine, de 19 años, en Pontois, cerca de París. Al cabo de una semana de su desaparición regresó a casa, pero interrogado por la policía, ya no fue capaz de acordarse de nada de lo que le había acontecido desde el 26 de noviembre. Este acontecimiento es comparable con el famoso caso de "secuestro" del año 1572, que se desarrolló junto al campo de batalla de Sempach. El cronista de la ciudad de Lucerna, Renward Cysat, registró oficialmente el acontecimiento. ¿Se trataba de un secuestro por parte de un OVNI? Ese caso que se remonta a unos cuatrocientos años, todavía ocupaba a los investigadores hace escasos años.

El 15 de noviembre de 1572 desapareció misteriosamente el campesino Hans Buochmann, de 50 años, de la población de Römerswil, a quien Cysat conocía bastante bien. Aquel día Hans Buochmann había ido a la población de Sempach. Cuando, ya entrada la noche, no hubo regresado, su esposa envió a los dos hijos, ya mayores, en su busca. Cuando los hijos llegaron al bosque junto al campo de la batalla de Sempach, encontraron sombrero, abrigo, guantes, el sable desenvainado y la vaina, todo diseminado junto al camino. Se asustaron bastante y sospecharon que Klaus Buochmann, primo y vecino del desaparecido, que desde hacía años estaba enemistado con ellos, pudiera haberle asesinado. Las propiedades del primo fueron registradas infructuosamente en busca del cadáver. La autoridad detuvo al sospechoso, pero al no poderle imputar nada, tuvo que soltarle de nuevo.

Cuatro semanas más tarde se recibieron noticias del desaparecido, en donde sólo se decía que se encontraba en Milán. El día de

la Candelaria del año siguiente, el 2 de febrero de 1573, dos meses y medio después de su desaparición, regresó a casa sin cabello ni barba, sin cejas, con cara y cabeza hinchadas, de tal modo que en un principio no fue reconocido. Cuando las autoridades supieron de su regreso, le interrogaron, dado que había causado gran revuelo y puesto en apuros a su primo. El cronista de la ciudad, Renward Cysat, estuvo presente en el interrogatorio y llevó las actas. Esto es lo que relató Hans Buochmann:

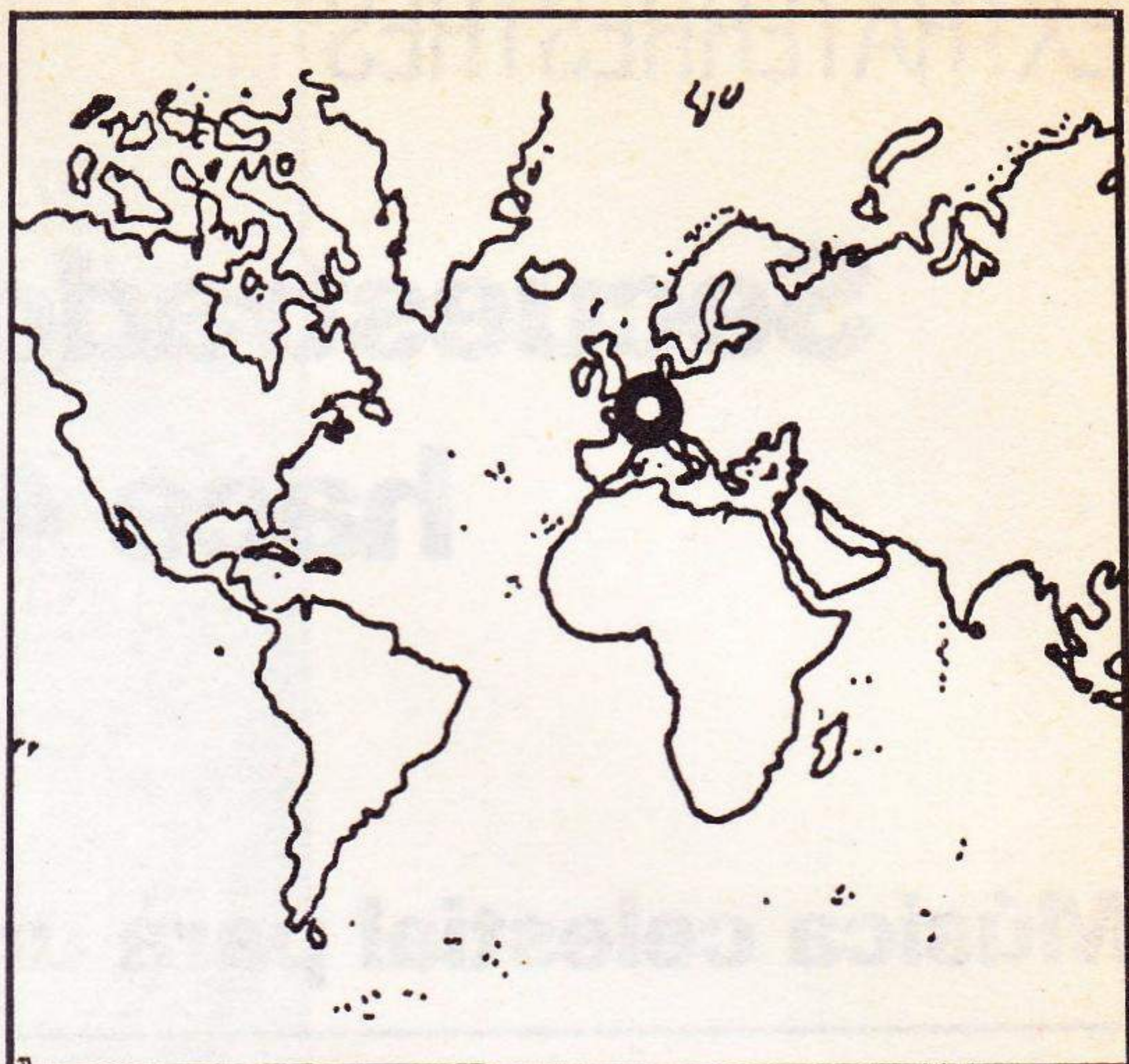
Alzado por los aires

El día en que desapareció, había tomado 16 florines en moneda pequeña para llevarlas a Hans Schürmann, el hostelero de Römerswil, a quien debía esa cantidad. Pero al no encontrarlo en casa, siguió a Sempach, por otros negocios suyos. Allí había permanecido hasta al amanecer, bebiendo algo, aunque no mucho. Cuando ya se encontraba de regreso, de noche, y al pasar por el bosque junto al campo de batalla de Sem-

pach, había percibido de repente un extraño rumor y estrépito. Al principio había parecido el zumbido de un enjambre de abejas, pero luego fue como toda una banda de música. Le embargó el miedo, ya no sabía dónde se encontraba y qué le estaba sucediendo. A pesar de ello, había desenvainado su espada y dado golpes a su alrededor. Así perdió sombrero, abrigo y guantes. Antes de perder el conocimiento, todavía había percibido cómo era alzado por los aires y llevado a un país desconocido. No sabía donde se encontraba, sus sentidos no le obedecían bien, y había notado dolores e hinchazones en el rostro y toda la cabeza. A las dos semanas de su secuestro se vio en la ciudad de Milán, pero sin saber cómo había llegado hasta allí. Puesto que no había bebido ni comido en varios días, le habían abandonado las fuerzas, pero había recobrado el sentido. Dijo que no conocía la ciudad, por no haber estado allí previamente, y tampoco entendió la lengua de la gente, hasta que un soldado de la guardia, de origen alemán, se había apiadado de él. En opinión de Cysat, Hans Buochmann había sido secuestrado por un duende nocturno, y narra otros secuestros de este tipo, que en consonancia con las ideas de la época achaca a los malos espíritus y al diablo. Pero hoy en día, en la época de los viajes espaciales, ¿qué cosa más fácil que suponer que Hans Buochmann fue secuestrado por un OVNI?

En el caso del secuestro que recientemente tuvo lugar en las proximidades de París, y a pesar de los 400 años de separación con el caso de Sempach y otras diferencias debidas a esta separación temporal, pueden notarse bastantes similitudes. Mientras el francés se ve rodeado de misteriosos fenómenos luminosos poco antes de su desaparición, el campesino de Lucerna se vio envuelto en extraños fenómenos acústicos (misteriosos sonos musicales, ¿música "etérea"?).

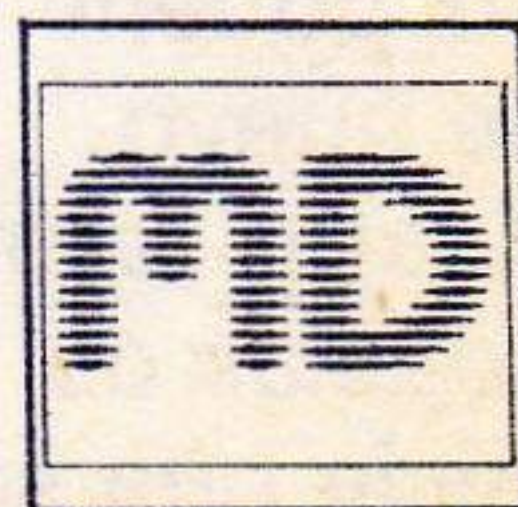
Al recobrar el conocimiento el francés, despertó en la policía la impresión de no saber lo que le había sucedido en el curso de su desaparición. Y Hans Buochmann confesó a las autoridades que le interrogaron, que no sabía lo que le había acontecido durante su ausencia. Hay que señalar, sin embargo, que el "secuestro" de Sempach pertenece a los casos mejor documentados de este tipo, gracias al cronista Cysat.



Otros casos

Si en nuestros días los seres terrestres investigan nuestro planeta a bordo de OVNI's, secuestrando incluso seres humanos para llevarlos a sus naves, ¿no pudo haber sucedido esto mismo ya hace cuatrocientos años? En su obra *Von Dingen die am Himmel gesehen werden* (1958), C.G. Jung menciona apariciones de OVNI's de la época en que se produjo el "secuestro" relatado. Así, el 7 de agosto de 1566 se pudo observar desde la plaza de la catedral de Basilea una serie de bolas negras e ígneas, que realizaron los movimientos característicos de los OVNI's. Fueron dibujados en una octavilla, al igual que un fenómeno parecido acaecido al año siguiente en Nuremberg. Recordemos aquí también que Cysat informó de dragones que en los alrededores de Lucerna disparaban cual un incendio de un monte a otro, que ofrecen el aspecto de vigas incendiadas, y que cuando se detienen en el suelo dejan marcas totalmente quemadas. Según Cysat, incluso los árboles cercanos mostraban rastros de estar chamuscados.

Hace tiempo que ya no creemos en dragones voladores. ¿No se trataría de OVNI's que sobrevolaban la zona de Lucerna, aterrizando aquí y allá y secuestrando al campesino de Römerswil?



Los ovnicópteros del NORAD

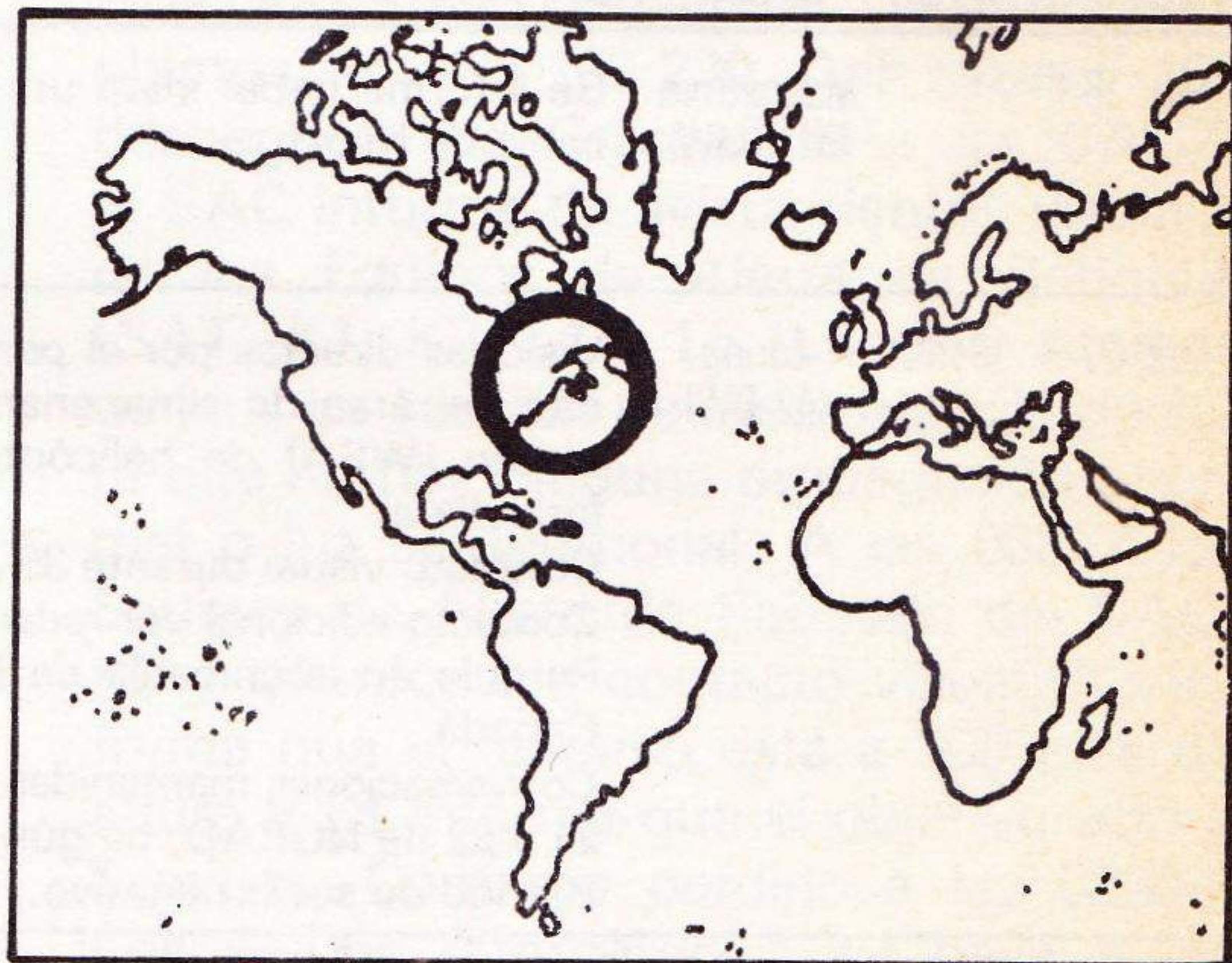
por **Andreas Faber-Kaiser**
Barcelona

La noche de los helicópteros mágicos

A fines de 1975, objetos volantes no identificados rastrearon las instalaciones del NORAD, el Mando de la Defensa Aérea de Norteamérica. Para la Inteligencia militar americana, se trataba de helicópteros no identificados, que llegaron, se pasearon y descendieron en recintos de alta seguridad en pleno territorio continental estadounidense, y volvieron a esfumarse sin lograr ser interceptados ni identificados.

Las instalaciones del NORAD fueron sobrevoladas por aparatos desconocidos en octubre y noviembre de 1975.

Los sobrevuelos se produjeron en las bases aéreas de Malmstrom (Montana), Wurtsmith (Michigan), y sobre la estación de las fuerzas canadienses de Falconbridge (Ontario/Canada) pero sobre todo causaron revuelo las descaradas evoluciones de los objetos desconocidos en el interior mismo del recinto de la base aérea de Loring (Maine). Las explicaciones oficiales son absolutamente increíbles por infantiles. Hasta consta un documento en que se especula con la posibilidad de que se trate de helicópteros empleados por grupos terroristas para atentar contra las instalaciones de la defensa norteamericana. Tales chismes llegaron a tomar tierra dentro de la misma base aérea del NORAD —precisamente el sistema de alerta y de defensa aérea de los Estados Unidos— y llegaron a permanecer en una posición fija durante casi 15 minutos cerca del perímetro de la base aérea de Loring. Los cazas que salieron en su persecución fueron incapaces de alcanzar ni de identificar a los citados objetos. Y sin embargo los documentos insis-



ten en que se trataba de "helicópteros" (!) no identificados. Repito —como ya indiqué en MD n° 47— que si un sólo helicóptero extraño es capaz de aterrizar en una base aérea a la que se le ha encargado la defensa aérea del suelo patrio americano, sin ser interceptado ni identificado, y si un solo helicóptero extraño puede permitirse el lujo de permanecer en punto fijo cerca de un cuarto de hora sobre esa misma base de defensa sin ser identificado ni abatido, y si un solo

helicóptero demuestra ser en su huida más rápido que los cazas que salieron en su persecución, y cuando además todo esto sucedió en pleno territorio continental norteamericano, o sea en el interior mismo de los Estados Unidos, entonces la invasión de la máxima potencia capitalista, tecnológica y militar de este planeta es, realmente, un juego de niños. No, evidentemente, no eran helicópteros. Ni helicópteros ni ningún ingenio procedente de otra potencia terrestre. Su entrada en el espacio aéreo estadounidense no fue detectada por el NORAD —que lo detecta absolutamente todo, cuando es de origen terrestre—. Los objetos únicamente fueron advertidos cuando ya se hallaban encima mismo de los enclaves del NORAD. Aun admitiendo como hipótesis —ilógica— que una potencia extranjera lograra hacer llegar hasta allí algún avanzado chisme, lo que es evidente es que allí se habría quedado. Tal vez, remotamente, podría haber entrado en los USA, pero volver a salir es imposible. Una vez más, los objetos que se pasearon

a sus anchas sobre las instalaciones de la defensa aérea americana fueron de naturaleza distinta a las que nos son familiares. Y para volver a demostrar de paso el interés de la CIA en los objetos volantes no identificados —por mucho que se descalabre en afirmar que no son santo de su devoción— leemos entre la documentación de los sucesos de octubre de 1975 que “la CIA agradeció la información y solicitó que se les informara de cualquier otra actividad adicional de este tipo”.

A continuación apporto para nuestros lectores por este orden una lista de los citados avistamientos, anotaciones contemporáneas relativas a los mismos tal y como fueron en su día registradas en el cuaderno de trabajo del Director del Mando NORAD y en el cuaderno de trabajo del Director Superior de la Región 24 NORAD (Base de la USAF en Malmstrom, Montana), así como el documento original que refleja el primer informe sobre los mencionados artefactos en las instalaciones de la base USAF de Loring.

Lista de avistamientos

FECHA	HORA	BASE	SITUACION	INTERES DE LOS MEDIOS DE DIFUSIÓN
Feb. 18	—	Malmstrom (341SMW)	Se informa haber visto un OVNI en la cercanía de Kilo-1	Informes de varias visiones en los medios de difusión de Montana. El <i>National Enquirer</i> hace investigaciones en la base 10. El relato aparece el 4 de Noviembre.
Oct. 27	1945L	Loring (42 BW)	Visiones directas por el personal de seguridad del área de almacenamiento de armamento (WSA) de helicóptero en cercanía inmediata. Contacto visual durante 35 minutos. Contacto adicional por radar durante 40 min. Perdido en la cercanía de New Brunswick, Canadá. Conversaciones mantenidas con las regiones 21 y 22 de NORAD, ningún rastreo. Barrido de suelo negativo.	
Oct. 29	0100L	Loring	Helicóptero visto de 300 a 500 yardas de WSA a 150 pies de altura. Sin luces.	Solicitud de información recibida del <i>Aroostook Republican</i> y estación de radio FM de Presque Isle. Respuesta el 30 Oct. con respuesta aprobada por SAC/OI.
	0117L	Loring	Helicóptero de la Guardia del Ejército despega con 2 SP a bordo. Contacto visual negativo. KC-135 en órbita a 5.000 pies para enlace de ayuda de ID y radio. Visión negativa. Contactos establecidos con la policía local y estatal, patrulla aduanera, RCMP. Otro helicóptero de la Guardia en alerta en Bangor; dos CAF F-101 en alerta por si hubiera avistamientos en el futuro.	

Oct. 30	2155L	Wurtsmith (379 BW)	Aeronave de vuelo bajo no identificada apareció sobre el portón trasero. Localizado visualmente en la cercanía del depósito de motores. RAPCON mostró varios a/c; uno cerca de WSA. Salió un KC-135. Imagen visual y de pantalla de vuelo bajo a/c con luces puestas sobre el lago Hurón. Se le unió otro a/c; luego todas las luces apagadas. Contacto perdido a 35 nm SE de la base.	Ninguna.
Nov. 7	1220L	Malmstrom (341 SMW)	La tripulación del avión M-1 LCC vio un gran helicóptero que volaba sobre la base y planeaba a 10 pies por encima del lugar del helicóptero. (10 min. al oeste de Lewistown).	Ninguna.
	0345	Malmstrom	Informes recibidos de objetos brillantes en el cielo de los LCF de Kilo, Limay Mike, y de los equipos acampados en K-08 y L-06. Parecía que los objetos planeaban y luego descendieran con luces brillantes y deslumbrantes. Visiones simultáneas desde diferentes localidades. (Area aproximada de 120 millas al SE. de la base en un radio de 120 grados). Dos 186 FIS F-106 despegaron de Great Falls IAP. Las luces palidieron y desaparecieron. El contacto por radar se perdió. WX: claro, 45 millas, visibilidad, temp. 34.	Ninguna. (Guía de información: Las entrevistas, correctas; las observaciones, limitadas a experiencias personales; evítense las especulaciones; no supongan ningún interés de las AF más allá de la seguridad de la instalación).

Anotaciones en el Cuaderno de trabajo del Director del Mando NORAD (1975)

29 Octubre/0630Z: El Director del Comando llamó al Centro de Operaciones de la Fuerza Aérea refiriéndose al aterrizaje de un helicóptero desconocido en la zona de almacenamiento de municiones de la base de la Fuerza Aérea en Loring, Maine. Apparentemente era la segunda noche consecutiva que esto ocurría. Habían también indicaciones, pero no confirmadas, de que bases canadienses habían sido sobrevoladas por un helicóptero.

31 Octubre/0445Z: Informe de la base de la Fuerza Aérea en Wurtsmith a través del Centro de Operaciones de la Fuerza Aérea - incidente a las 0355Z. Helicóptero sobrevoló la zona de almacenamiento de armas SAC, luego se alejó. Un avión cisterna que volaba a 2.700 pies avistó visualmente y por medio del radar. Rastreó al objeto 35 Millas Náuticas SE sobre el lago Hurón donde perdió el rastro.

1 Noviembre/0920Z: Mensaje recibido como información de la base de la Fuerza Aérea de Loring, Maine, citando posible sobrevuelo de helicóptero sobre la base.

8 Noviembre/0753Z: La Región 24 NORAD informa de huellas desconocidas J330, en dirección SSO, 12 mil pies. De uno a siete objetos, 46.46N 109.230. Dos cazas F-106 despegaron de Great Falls a las 0745Z. El SAC informa de avistamientos visuales de los Equipos de Alerta de Sabotaje (SAT) K1, K3, L1 y L6 (Luces y sonidos de jet). La sección de meteorología declara que no hay ninguna propagación anormal o luz septentrional. A las 0835Z los Equipos de Alerta de Sabotaje del SAC, K3 y L4 informan contacto visual, K3 informa que el objetivo está a 300 pies de altura y L4 informa que el objetivo está a 5 millas. Contacto perdido a las 0820Z. Los F-106s retornaron a su base a las 0850Z con resultados negativos. A las 0905Z el radar de búsqueda y altura de Great Falls tuvo contactos intermitentes. A las 0910Z los Equipos del SAC tienen nuevamente contacto visual (Lugar C-1, 10 millas al SE de Stanford, Montana). a las 0920Z el CP del SAC informa que cuando los F-106 estaban en la zona los objetivos apagaban las luces y cuando los F-106 se marcharon, volvieron a encenderlas.

Los F-106 no tuvieron contacto visual o de

radar en ningún momento debido a dificultades del terreno. El mismo tipo de actividad ha sido informada en la zona de Malmstrom durante varios días, aunque no se han declarado objetos desconocidos previamente a esta noche. Las huellas de radar se considerarán como sin resolver.

Anotaciones en el cuaderno de trabajo del Director Superior de la Región 24 NORAD (Base de la USAF Malmstrom, Montana)

7 Noviembre 1975 (1035Z)- Se recibió una llamada del Puesto de Comando Estratégico Aéreo 341 (SAC CP), diciendo que las siguientes posiciones de misiles informaban haber visto un gran objeto rojo naranja amarillo, estas posiciones eran M-1, L-3, LIMA y L-6. La ubicación general del objeto sería 10 millas al sur de Moore, Montana, y 20 millas al este de Buffalo, Montana. El Comandante y el ayudante de operaciones informaron de esto.

7 Noviembre 1975 (1203Z) - El Comando Estratégico Aéreo informó que el LCF en Harlowton, Montana avistó un objeto que emitía una luz que iluminaba el camino a dicha localidad.

7 Noviembre 1975 (1319Z) - El Comando Estratégico Aéreo informó que K1 manifiesta que el objeto muy brillante hacia el este de ellos se encuentra ahora hacia el sureste y que lo están mirando con anteojos binoculares de 10 por 50 aumentos. Parecía que el objeto tenía luces (muchas) en él, pero no se distinguía su forma específica. El objeto naranja dorado tenía unas pequeñas luces en la parte superior. El Comando Estratégico Aéreo informó también de los informes recibidos de una mujer civil que manifestaba haber visto al objeto dirigiéndose al sur de su posición 6 millas al oeste de Lewistown.

7 Noviembre 1975 (1327Z) - L1 informa que del objeto que se encuentra al noreste de ellos está saliendo un objeto negro de contornos tubulares. En todo este tiempo la vigilancia aérea no ha sido capaz de detectar ninguna clase de huella con excepción del tráfico aéreo conocido.

7 Noviembre 1975 (1355Z) - K1 y L1 informan que los objetos que están viendo se elevan conforme se eleva el Sol.

7 Noviembre 1975 (1429Z) - Del puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo:

Conforme se levantó el Sol, los OVNI desaparecieron. Comandante y ayudante de operaciones notificados.

8 Noviembre 1975 (0635Z) - Un equipo del campamento de seguridad en K-4 informó de un OVNI con luces blancas, una luz roja 50 yardas detrás de la luz blanca. El personal de K1 avista el mismo objeto.

8 Noviembre 1975 (0645Z) - El personal de radar de altura captó objetos entre 10 y 13 mil pies, Rastro J330, EKLB 0648, 18 nudos, 9500 pies. Un máximo de 7 objetos y como mínimo dos A / C.

8 Noviembre 1975 (0753Z) - J330 desconocido 07.3. Estacionario / 7 nudos / 12000. Uno (varia a siete objetos). Ninguna, sin posibilidad, EKLB 3746, dos F-106, GTF, SCR 0754. NCOC notificado.

8 Noviembre 1975 (0820Z) - Pérdida de contacto de radar. Los cazas suspendieron a las 0825; buscando en la zona de J331 (otro contacto de búsqueda de altura).

8 Noviembre 1975 (0905Z) - Del puesto del comando del Comando Estratégico Aéreo: Las localidades L han tenido cazas y objetos; los cazas no alcanzaron a los objetos.

8 Noviembre 1975 (0915Z) - Del puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo: De cuatro puntos diferentes: Objetos observados y cazas: Cuando los cazas llegaron a la zona las luces se apagaron; cuando los cazas desaparecieron, las luces volvieron a encenderse; a NCOC.

8 Noviembre 1975 70953Z) - Del puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo: L5 informa que el objeto aumentó su velocidad - gran velocidad, incrementó su altura y ahora no puede distinguir al objeto de las estrellas. A NCOC.

8 Noviembre 1975 (1105Z) - Del puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo: En uno informó de una luz blanca y brillante (localidad situada aproximadamente 60 millas náuticas al norte de Lewiston). NCOC notificado.

9 Noviembre 1975 (0305Z) - El puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo: llamó e informó que el personal del Comando Estratégico Aéreo en las localidades L1, L6, y M1 avistaban un OVNI. Objeto con luz brillante circular y amarillenta, 20 millas al norte de Harlowton, 2 a 4 mil pies.

9 Noviembre 1975 (0320Z) - El puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo: informa de un Ovni 20 millas al sureste de Lewistown, objeto en forma de disco naranja blanca. Zona de comprobación de

PRIORITY

* UNCLASSIFIED ~~E F T O~~ *

DA IN

PT 00034

302 005923

010884

PTTEZYUW RUEDHFA2754 3012038-EEEE--RUEBDUA.

ZNY EEEEE

P 262030Z OCT 75

FM AFOSI DET 0106 LORING AFB ME

TO RUEBDUA/HQ AFOSI WASH DC/IVOA

RUEFHGA/CSAF WASH DC/DFCAFIS/INZ

RUEKJCS/DIA WASH DC

RUEFHQA/ACSI WASH DC

RUEFHQA/ODASD/SP/OASDC WASH DC

RUEFHGA/SECURITY POLICE HQ OSAF WASH DC/IA OI

RUEHFB/FBI WASH DC

ZL V42 COMBAT SUPPORT GROUP LORING AFB ME/CC

ZEN/42 BOMBARDMENT WING LORING AFB ME/CC

RUEDHLA/45 AIR DIVISION PEASE AFB NH/CC

RUCVAAA/8TH AIR FORCE BARKSDALE AFB LA/CC

RUNTEKA/CINCSAC OFFUTT AFB NE

RUEBHEA/AFOSI DIST 01 PEASE AFB NH

RUCLHKA/AFOSI DIST 09 MAXWELL AFB AL

RUNTEKA/AFOSI DIST 13 OFFUTT AFB NE

BT

UNCLAS ~~E F T O~~ SECTION I OF II

~~FOR AFOSI ONLY~~ AFOSI DETACHMENT 0106

PAGE 2 RUEDHFA2754 UNCLAS ~~E F T O~~

THIS IS INTELLIGENCE INFORMATION REPORT NUMBER 1 624 0063 75.

1. UNITED STATES

2. UNKNOWN ENTITY: UNIDENTIFIED AIRCRAFT SIGHTED AT LOW LEVEL
IN VICINITY OF MUNITIONS STORAGE AREA, LORING AFB, ME

3. N/A

4. 27-28 OCT 75

5. LORING AFB, ME, 27-28 OCT 75

6. B-2

7. SEE ITEM 15

8. 1 624 0063 75

9. 23 OCT 75

10. N/A

11. HQ CR 44, 3C.D

12. AFOSI DIST 01, PEASE AFB, NH

56-105/05-4

13. SA FREQ 5. MORSE/FSM

AFOSI DET 0106

LORING AFB, ME

14. CHARLES A. FAUTEUX, LT COL, USAF
COMMANDER

PRIORITY

* UNCLASSIFIED ~~E F T O~~ *

MICROFILMED

vigilancia de la Región 24 NORAD. Vigilancia incapaz de obtener una comprobación de altura.

9 Noviembre 1975 (0320Z) - El Supervisor de Vigilancia de la Autoridad Federal de Aviación informó que tenía cinco transportes aéreos cerca de un OVNI, el vuelo de la compañía United 157 informó haber visto un meteoro (un arco azulado) en color. El puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo informó que las localidades manifestaron seguir viendo al objeto estacionario.

9 Noviembre 1975 (0348Z) - El puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo: confirma a L1, ve el objeto, un equipo móvil de seguridad ha sido despachado para acercarse e informar.

9 Noviembre 1975 (0629Z) - El puesto de Comando del Comando Estratégico Aéreo: informa de un avistamiento producido alrededor de las 0305 horas. Canceló el vuelo del equipo de seguridad desde la localidad L1, revisó la zona y todo se encuentra bajo control, no hay más avistamientos.

10 Noviembre 1975 (0215Z) - Se recibió una llamada del puesto de Comando Estratégico Aéreo. Informa de un avistamiento de un OVNI desde la localidad K1 cerca de Harlowton. Vigilancia aérea está comprobando la zona con un buscador de altura.

10 Noviembre 1975 (0153Z) - El sistema de vigilancia informa no haber podido localizar el rastro que correspondería al OVNI avisado por K1.

10 Noviembre 1975 (1125Z) - La estación Minot de la Fuerza Aérea informó del avistamiento de un OVNI, un objeto brillante con forma de estrella en el oeste, moviéndose hacia el este, del tamaño aproximado de un automóvil. Visto por primera vez a las 1015Z. Aproximadamente a las 1120Z, el objeto pasó sobre la estación de radar, mil pies a dos mil pies de altura, no se escuchó ningún ruido. Tres personas de la localidad vieron el objeto. NCOC notificado.

Primer informe sobre el avistamiento OVNI en la base USAF de Loring

Prioridad	Sin clasificar	DA IN
PT 00034	302 005923	010884
PTTEZYUW RUEDRFA2754	3012038-EEEE-	
ruebdua.		
RUEBDUA.		
ZENY		

P 282030Z OCT 75
FM AFOSI DET 010G Loring AFB ME
Para RUEBDUA/HQ AFOSI Washington
DC/IVO A
RUEFHGA/CSAF Washington
DC/DPCAFIS/INZ
RUEKJCS/DIA Washington DC
RUEFHQA/ACSI Washington DC
RUEFHQA/ODASD/SP/OASDC
Washington DC
RUEFHQA/Policia Seguridad HQ OSAF
Washington DC/IA IO
RUEHFB/FBI Washington DC
ZEN/42 combate grupo apoyo Loring AFB
ME/CC
ZEN/42 bombardero ala Loring AFB ME/CC
RUEDHLA/45 división aérea PEASE AFB
NH/CC
RUCVAAA/BHT fuerza aérea Barksdale
AFB LA/CC
RUWTEKA/CINCSAC OFFUTT AFB NE
RUEDHEA/AFOSI DIST 01 PEASE AFB NH
RUCLMXA/AFOSI DIST 08 MAXWELL
AFB AL
RUWTEKA/AFOSI DIST 13 OFFUTT AFB
NE
BT
Sin clasificar Sección I de II
Destacamento AFOSI 0106
Página 2 RUEDHFA2754 sin clasificar EFTO
Este es el comunicado de información de
inteligencia número 1 624 0063 75

1. Estados Unidos
2. Entidad desconocida: Avión no identificado visto a baja altura en la proximidad de zona de almacenamiento de municiones, Loring AFB, ME.
3. N/A.
4. 27-28 octubre 1975.
5. Loring AFB, ME, 27-28 octubre 1975.
6. B-2.
7. Véase concepto 15.
8. 1 624 0063 75.
9. 28 octubre 1975.
10. N/A.
11. HQ CR 44, 3C, D.
12. AFOSI DIST 01, PEASE AFB NH.
56-105/05-4.
13. SA FRED S. MORSE/FSM
AFOSI DET 010G
LORING AFB, ME
14. Charles A. Fauteux. Teniente Coronel,
Fuerza Aérea EE. UU.

Prioridad	Sin clasificar	Microfilmado
Prioridad	Sin clasificar	

ROUTINE

* U N C L A S S I F I E D *

PT 00041

305 020317

DATA Possibly 3

RTTUZYUW RUCIFWADCOZ 305LD17-UUUU--RUEBDUA.

ZNR UUUUU

R 312227Z OCT 75

FM AFOSI DET C503 WURTSMITH AFB MI

TO RUEBDUA/HQ AFOSI WASH DC/IVOAD

RUVA AAA/AFOSI DIST 5 WRIGHT PATTERSON AFB OH

RUMTEKA/AFOSI DIST 13 OFFUTT AFB NE

RUCLEHA/AFOSI DIST 8 MAXWELL AFB AL

RUCVAAA/AFOSI DET 0315 BARKSDALE AFB LA

RUCIHAA/AFOSI DET 1203 SCOTT AFB IL

RUMTEKA/HQ SAC OFFUTT AFB NE

RUCVAAA/HQ 8TH AF BARKSDALE AFB LA

RUCIHAA/MAC SCOTT AFB IL/SP

BT

UNCLAS FOR OFFICIAL USE ONLY AFOSI DETACHMENT C503

THIS IS IIR 1 624 0414 75

1. UNITED STATES

2. UNKNOWN ENTITY: UNIDENTIFIED HELICOPTER SIGHTED OVER WURTSMITH AFB, MI

3. NA

4. 30 OCT 75

5. WURTSMITH AFB, MI, 30-31 OCT 75

PAGE 2 RUCIFWADCOZ UNCLAS

6. SEE ITEM 15

7. SEE ITEM 15

8. 1 624 0414 75

9.

10.

11. HQ CR 44, 30, 3E. C5D56-105/02

12. AFOSI DIST 5, WRIGHT PATTERSON AFB, OH

13. SA LARRIE F. VARNES, AFOSI DET C503, WURTSMITH AFB, MI

14. ROBERT L. JONES, COL, USAF, COMMANDER

15. A. THIS REPORT CONTAINS UNPROCESSED INFORMATION. PLANS OR POLICIES SHOULD NOT BE EVOLVED OR MODIFIED SOLELY ON THE BASIS OF THIS REPORT.

B. ON 30 AND 31 OCT 75, SOURCE ADVISED AN UNIDENTIFIED HELICOPTER HAD BEEN SIGHTED OVER THE CONFINES OF WURTSMITH AFB, MI (WAFB). THE INITIAL SIGHTING OCCURRED AT APPROXIMATELY 2210 HOURS, 30 OCT 75, IN THE VICINITY OF THE FAMILY HOUSING AREA, LOCATED IN THE SOUTHEASTERN PORTION OF WAFB. TWO SUBSEQUENT SECURITY POLICE UNIT REPORTINGS WERE MADE AT 2214 AND 2220 HOURS, RESPECTIVELY. AT 2225 HOURS, AN UNIDENTIFIED HELICOPTER WAS REPORTED TO HAVE PASSED OVER THE WAFB WEAPONS STORAGE AREA LOCATED IN THE NORTH-

ROUTINE

* U N C L A S S I F I E D *

ENCLOSURE

Informe original sobre el avistamiento OVNI del 30 y 31 de octubre de 1975 sobre la base aérea de Wurtsmith.

Página 3 RUEDHFA2754 Sin clasificar

15. Resumen: Este informe contiene información sin procesar. Los planos y las políticas no deberán desarrollarse o modificarse únicamente sobre la base de este informe = Un A/C no identificado fue visto volando a baja altura en la proximidad del perímetro norte de Loring AFB, ME, durante el período 1945-2115, 27 de octubre 1975. El A/C penetró en el perímetro AFB, ME por lo menos en una ocasión y voló dentro de 300 yardas de la zona de almacenamiento de municiones.

1 - El 27 de octubre 1975 el sargento de mesa de la policía de seguridad informó que un A/C no identificado había sido visto después del anochecer a una altura de aproximadamente 100 metros inmediatamente al norte de Loring AFB, en perímetro norte de LAFB. El A/C fue visto primero aproximadamente a las 19.45 del día 27 octubre 1975 por el personal de seguridad asignado al escuadrón 42 de la Policía de Seguridad (42 SPS), LAFB, de servicio en la zona de almacenamiento de municiones. El A/C fue posteriormente visto en la pantalla de radar de LAFB, pero desapareció de la pantalla.

2 - El 27 de octubre 1975, Harry L. Adair, TSGT, ...jefe de vuelo, Control de Seguridad Central (CSC), 42 SPS, informó que la observación era comunicada por Danny K. Lewis, sargento, ..., 42 SPS, que estaba de servicio en la zona de almacenamiento. El incidente fue comunicado al puesto de mando 42 Ala Bombardeo (42 BW) LAFB EN.

Página 4 RUEDHFA2754 Sin clasificar
en cuyo momento el comandante, 42 BW, estableció la opción de seguridad 3.

El puesto de mando también notificó a la torre de control de LAFB.

El personal en la torre de control observó entonces el A/C en la pantalla del radar.
3 - El 27 de octubre 1975, James P. Sampley, Sargento, ... 2192 Escuadrón de Comunicaciones (2192 CS), LAFB, informó que en el momento en el cual vio por vez primera el A/C en la pantalla de la torre de control, el A/C estaba aproximadamente a 10-13 millas al este nordeste de LAFB. Datos más detallados podrán obtenerse de Grover K. Eggleston, sargento, .../2192 CS, que estaba en realidad controlando la pantalla de radar.

4 - El 27 octubre 1975, Eggleston informó que había recibido una llamada del puesto

de mando aproximadamente a las 20.45 del 27 octubre 1975 solicitando una pista de radar sobre un A/C que había sido visto en la proximidad del perímetro norte de LAFB. El A/C fue primero observado en la pantalla de radar a las 20.50 y desapareció de la pantalla a las 21.03. Durante este período de 13 minutos el A/C parecía estar revoloteando aproximadamente 10 millas este nordeste de LAFB. El A/C desapareció de la pantalla bien por haber aterrizado o debido a que el A/C empezó a volar por debajo del radar. Las condiciones climatológicas eran favorables para volar con reglas de vuelo visuales y un A/C

Página 5 RUEDHFA2754 Sin clasificar

operando en la zona no tendrá que contactar el LAFB

Prioridad

Sin clasificar

La torre de control bajo estas condiciones.
5 - El 28 de octubre 1975, Lewis, identificado en el párrafo 2, informó que el A/C fue visto primero por Clifton W. Blakeslee, sargento, y William J. Long, sargento, ambos asignados al 42 SPS, que estaban de servicio en la zona de almacenamiento. La observación



1 = Malmstrom (Montana); 2 = Wurtsmith (Michigan);
3 = Falconbridge (Ontario/Canadá); 4 = Loring, Maine).

21 APR 1977

Overflight of USAF Installations by Unidentified Aircraft
(Col Chapman's Ltr, 31 Mar 77)

AF/IG

1. AFOSI files revealed no record of the overflight of Loring AFB, ME (LAFB) in Jan 75 as reported in referenced letter. However, our files reflect the sequence of events at LAFB in late Oct 75 as related by Col Chapman to be essentially correct. Our information is summarized as follows:

a. 27 Oct 75 - An unidentified helicopter penetrated the base perimeter and on one occasion came within approximately 300 yards of the weapons storage area (WSA). The helicopter circled for about 13 minutes east-northeast of LAFB and disappeared. Sightings occurred between 1945 and 2000.

b. 29 Oct 75 - An unidentified aircraft approached the entry control point of the WSA at an altitude of about 100 feet. The aircraft came within 100 feet of the WSA on two occasions. Sightings occurred sporadically between 0050 and 0302.

c. 31 Oct-1 Nov 75 - An unidentified helicopter was observed hovering for about 15 minutes near the northwest perimeter of LAFB. It was later observed traveling approximately 200-275 feet above the ground and passed the west gate of the base. Sightings occurred between 2314 and 0140.

2. AFOSI technical support was initiated on 29 Oct 75 in response to base requests. This support consisted of

This support continued until 8 Nov 75. As an added note to Col Chapman's letter, AFOSI agents also were aboard the alert helicopter when it was scrambled on the evening of 31 Oct 75. Unfortunately, we were unable to identify the unknown helicopter during its one appearance subsequent to the initiation of this support.

453 51 01 22.11
468 51 01 22.11

~~FOR OFFICIAL USE ONLY~~

Una de las hojas de la Oficina de Inteligencia Científica de la Fuerza Aérea americana que resume los sobrevuelos de "helicópteros no identificados" en áreas de instalaciones de la defensa aérea norteamericana.

inicial tuvo lugar aproximadamente a las 19.45. El A/C fue visto a aproximadamente 1.000 metros al norte de LAFB. El A/C fue posteriormente visto por Lewis y otros intermitentemente durante la siguiente hora y media después de la observación por Long y Blakslee, el A/C no llegó más cerca del perímetro norte de LAFB que cerca de 3 millas. Lewis vio una luz estroboscópica blanca intermitente y luces de navegación rojas sobre el A/C. El operador del A/C o bien apagaba las luces periódicamente o el A/C volaba por debajo de un punto del cual se podían ver las luces. El A/C desapareció de la vista y no volvió a aparecer. Una busca en la vecindad del perímetro norte de LAFB por parte del personal del 42 SPS se encontró con resultados negativos.

6. El 28 octubre 1975, el comandante del 42 BW informó que era el responsable para la zona en la cual había sido visto el A/C no identificado.

Página 6 RUEDHF2754

Sin clasificar

Llegó aproximadamente a las 19.55. El A/C llevaba una luz blanca parpadeante y una luz ambar o naranja. La velocidad y el movimiento en el aire sugerían que el A/C era un helicóptero. Desde las 19.45 a las 20.20 el A/C estuvo bajo observación constante. Después de esa hora el A/C aparecería y desaparecería de la vista. El A/C finalmente penetró en el perímetro norte de LAFB y una vez estuvo dentro de 300 yardas del perímetro de la zona de almacenamiento de municiones.

7. Los esfuerzos para identificar el A/C a través de la policía del estado de Maine y de los departamentos de la policía local no tuvieron éxito. Faa, Houlton, Me, no pudo identificar el A/C.

8 - El puesto de mando, LAFB, informó que este incidente fue comunicado a través del puesto de mando vía Oprep-3/mensaje Pinnacle el 27 de octubre 1975. La distribución de este mensaje fue la siguiente:

Centro de Mando Militar Nacional
Jefe de personal Fuerza Aérea
División de Operaciones Fuerza Aérea
EE.UU. FT Ritchie, HD
Cuartel General SAC
8ª Fuerza Aérea

45ª División Aérea

BT

Nº 2754

NNNN

Prioridad

sin clasificar

PODER MENTAL

METODOS MODERNOS

PARA TRIUNFAR EN LA VIDA



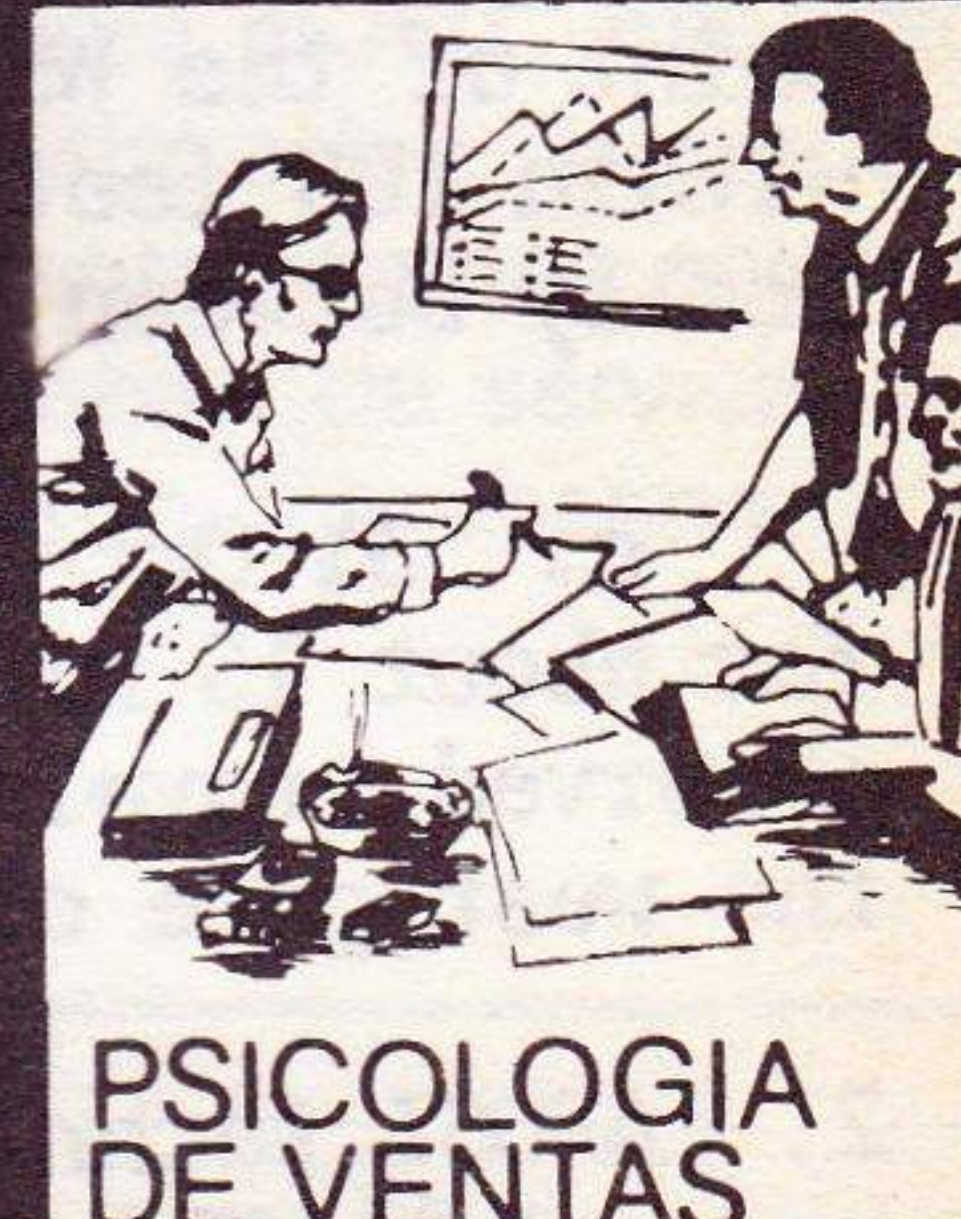
MENTE



MEMORIA



TIMIDEZ



PSICOLOGIA DE VENTAS



DEFENSA PERSONAL



MASAJE

ORIENTAL

INFORMACION GRATUITA

PODER MENTAL

Apdo 3008

Barcelona

Deseo recibir informacion de los métodos :

NOMBRE.....
DIRECCION.....
POBLACION.....
PROVINCIA.....

Alarma roja

por Peter Krassa
Austria

En la tarde del 7 de mayo del presente año sonó por dos veces consecutivas la "alarma OVNI" en la Defensa austríaca. Todo comenzó con la llamada radiofónica de un piloto de la KLM. El y sus compañeros se hallaban sobrevolando en aquellos momentos la región de Steiermark. Cuando a 10.000 metros de altura estaban rebasando el macizo del Dachstein, advirtieron repentinamente por encima de ellos un extraño objeto, que no se asemejaba a avión alguno y que fue indistintamente descrito por los pilotos como "redondo y negro". Eran las 15.50, hora centroeuropea.

Primero fue avisado el control de vuelos en Viena-Schwechat, desde donde se notificó el avistamiento de los holandeses a la central de la Defensa aérea. El oficial responsable, el mayor Karl Schwarz, envió inmediatamente dos aviones de reconocimiento del tipo SAAB 105 OE al sector aéreo correspondiente. Efectivamente los pilotos establecieron contacto visual con el objeto volante desconocido. Pero el intento de neutralizar al OVNI y obligarlo eventualmente al aterrizaje, no tuvo éxito. Tenía una capacidad de maniobra desmedidamente superior a la de los pesados SAAB, y escapó volando. Por lo tanto se suspendió la acción.

También la Lufthansa

Pero dos horas más tarde se repitió la alarma OVNI. En esta ocasión fue la tripulación de un avión comercial alemán de la compañía Lufthansa, en vuelo hacia Frankfurt, la que avistó al enigmático cuerpo aéreo sobre el macizo de Dachstein. Nuevamente se informó al centro de control de vuelo de Viena-Schwechat, en donde también ahora (al igual que en la ocasión precedente) no se captó OVNI alguno en las pantallas de radar. El mayor Schwarz volvió a enviar a un aparato SAAB así como un aparato de reconocimiento fotográfico al sector de operaciones del cuerpo volante desconocido.

Otra vez en vano. El objeto redondo, negro, evadió todo intento de ser alcanzado. *"Aunque estuvimos maniobrando a 12.000 metros de altura, no logramos acercarnos al objeto"*, se extrañaron los pilotos. *"Volaba a por lo menos 3.000 metros por encima de nosotros."*

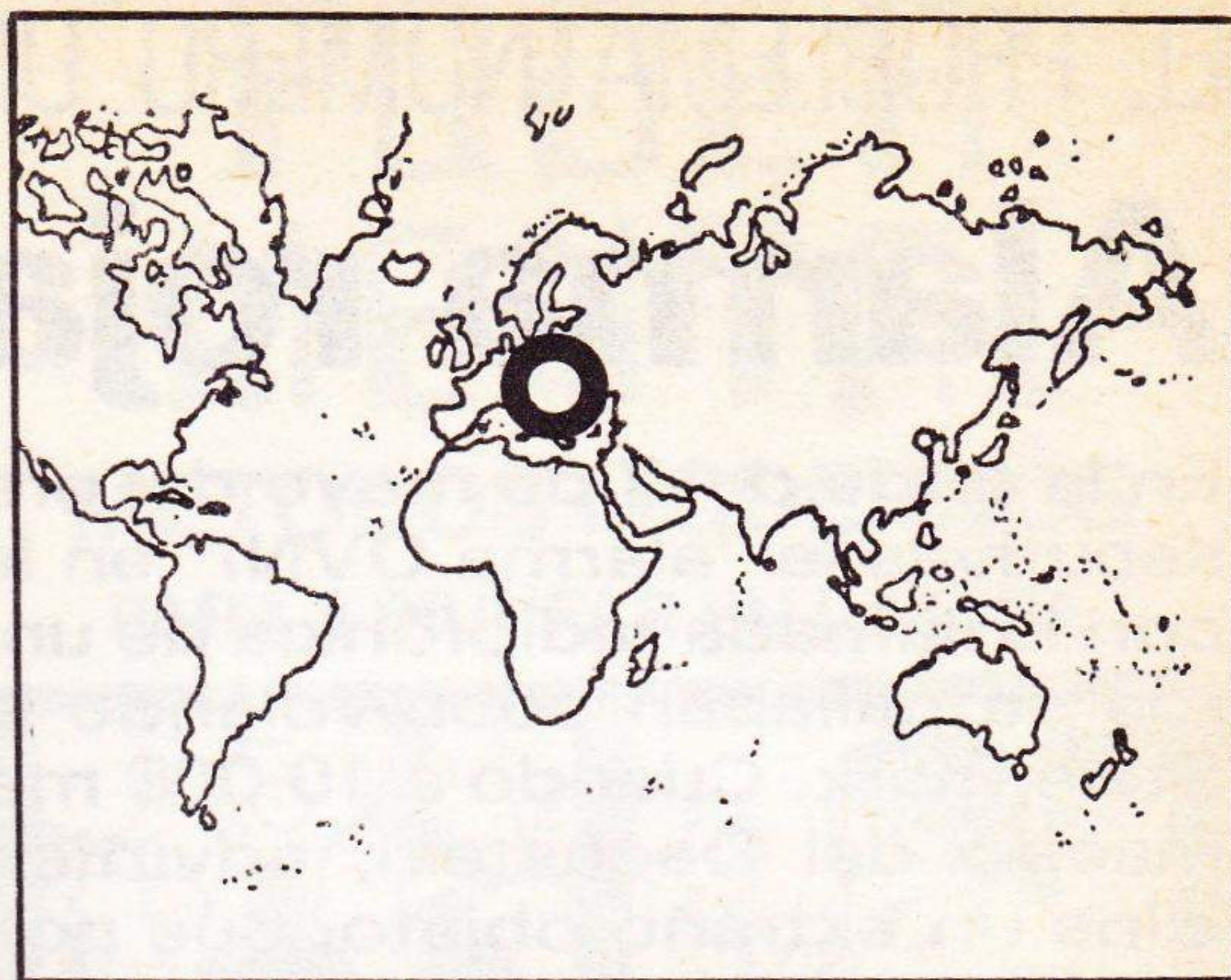
Naturalmente no se dejó de fotografiar al inesperado visitante. Pero las fotos resultaron inservibles, una vez evaluadas las películas disparadas. El OVNI logró escapar una vez más.

Estricto secreto

Hacia rato que por parte de las autoridades militares se había dado "alarma roja". Reinaba disposición de defensa. El canciller federal, como jefe del gobierno, así como los ministros de defensa, de asuntos exteriores y del interior, habían sido alertados, al igual que el jefe de estado austríaco, el presidente de la República. Se ordenó un estricto secreto.

Toda esta información está basada en hechos reales, y se la debo a mis buenos contactos con fuentes oficiales de la navegación aérea, que me informaron de forma oficiosa sobre el desacostumbrado suceso. También me informaron de la interpretación oficial del avistamiento: se trataba de un globo sonda meteorológico, se dijo internamente, ya que el suceso no fue dado a publicidad. Sólo cinco semanas después tuve conocimiento de la acción militar de intercep-

tación del OVNI. Puse en marcha todos mis recursos. Mis preguntas a las fuentes correspondientes hicieron "rotar" literalmente el engranaje oficial. El jefe de Prensa del ministerio de defensa, consejero ministerial Johann Ellinger, no se ahorró los reproches: *"Por su culpa nos han llamado ahora unas 120 veces"*. Al igual que el oficial de guardia de la central de operaciones del Aire, mayor Wolfgang Brauner, se apresuró a minimizar el incidente del OVNI. Casi al unísono afirmaron ambos que *"se trataba de un globo sonda"*.



Nunca se ponen de acuerdo

Pero otra afirmación del consejo ministerial cayó en el absurdo, al expresar Ellinger con mucha convicción: *"No se puede hablar en absoluto de un aviso al presidente de la República"*. Una llamada mía a la presidencia de la República evidenció todo lo contrario. Allí, el oficial responsable, el coronel Karl Schaffer (que evidentemente no había sido informado de la afirmación del consejero ministerial señor Ellinger), confesó: *"Sí, efectivamente. El objeto fue avistado a gran altura sobre el Dachstein."*

¿Quién estaría mintiendo?

Yo, claro. Ya que sólo dos días después de haber publicado por primera vez este desacostumbrado incidente OVNI en las páginas del diario vienés "Kurier", aterrizó sobre la mesa del redactor-jefe un desmentido oficial del ministerio de defensa. Vale la pena leerlo. A fin de cuentas había sido redactado por el repetido consejero ministerial Ellinger.

El ejército federal no tenía interés alguno ni se veía urgido a ocultar ninguna acción... También era falso el que el citado objeto hubiera maniobrado de forma excesivamente veloz y que hubiera escapado en vuelo. Luego vino la afirmación: *"Por su comportamiento de vuelo fue definido como un globo sonda meteorológico."*

No de forma indiscutible, a lo que parece, ya que: *"De todas formas en este caso*

no se puede excluir la posibilidad de que se tratara de un fenómeno físico, o sea meteorológico."

Sé que no sé nada —podría añadir yo—. Casi me maravilla el hecho de que por parte oficial no se recurriera en esta ocasión al planeta Venus, que por lo general tiene que dar la cara por los objetos volantes no identificados.

El consejero ministerial señor Ellinger está además al día en estas cuestiones, por cuanto afirma en su desmentido respaldado por la máxima autoridad que: *"En todos los avistamientos de este tipo no se ha producido hasta hoy el más mínimo indicio concreto de que se pudiera tratar de algún aparato volante todavía no conocido hasta el momento."*

Pero en lo que atañe a los aparatos SAAB enviados al sector de operaciones del OVNI, parece que la maniobra de desmentido intentada por el consejero ministerial es aún más vertiginosa que todas la que logró realizar el OVNI sobre el Dachstein, ya que afirma gravemente que: *"Tampoco hubo ninguna 'Alarma OVNI'. El primer SAAB 105 OE que fue enviado en misión de identificación, se hallaba ya previamente en el aire, formando parte de una misión de entrenamiento. Dos vuelos más fueron realizados con aparatos y pilotos cuyos vuelos de entrenamiento fueron realizados en el marco del programa de formación de pilotos."*

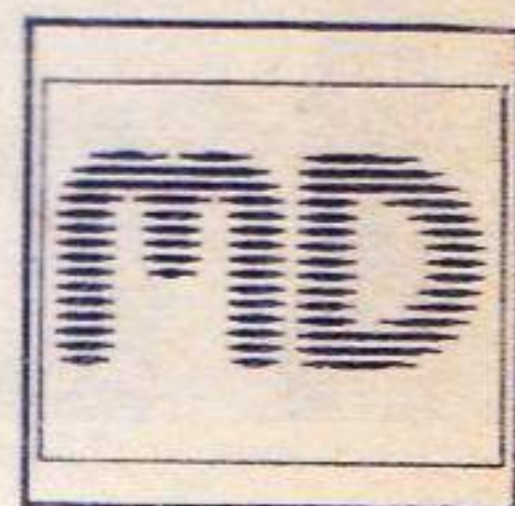
Tampoco es de extrañar el hecho de que fracasaran todos los intentos de fotografiar el objeto. Por lo menos no para el señor Ellinger, que tiene para ello una explicación que encaja bien en el desmentido: *"El SAAB 105 OE es, en su versión de reconocimiento, un aparato equipado con material de fotografía aérea especial para el reconocimiento del suelo. En ello debería residir la circunstancia de que las fotos disparadas no proporcionasen ninguna imagen apropiada para la identificación."*

"Debería", opina el consejero ministerial.

Silencio en la prensa

Los hechos son diferentes. Aún días después de la primera publicación de este informe, las fuentes militares y civiles

pertinentes fueron obligadas por parte oficial a mantener en secreto el incidente OVNI referido, y fue reforzada una vez más la versión de que se trató de un globo sonda. El consejero ministerial tuvo que soportar un rapapolvos de sus superiores por haberme hablado de *"120 telefonazos por culpa de este asunto"*. Pero en algo pueden estar satisfechas las autoridades militares: el espectacular incidente OVNI sobre Austria fue silenciado por el resto de la Prensa. Porque los objetos volantes no identificados son sólo productos de la fantasía. En realidad está claro que no existen, ¿no?



EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA



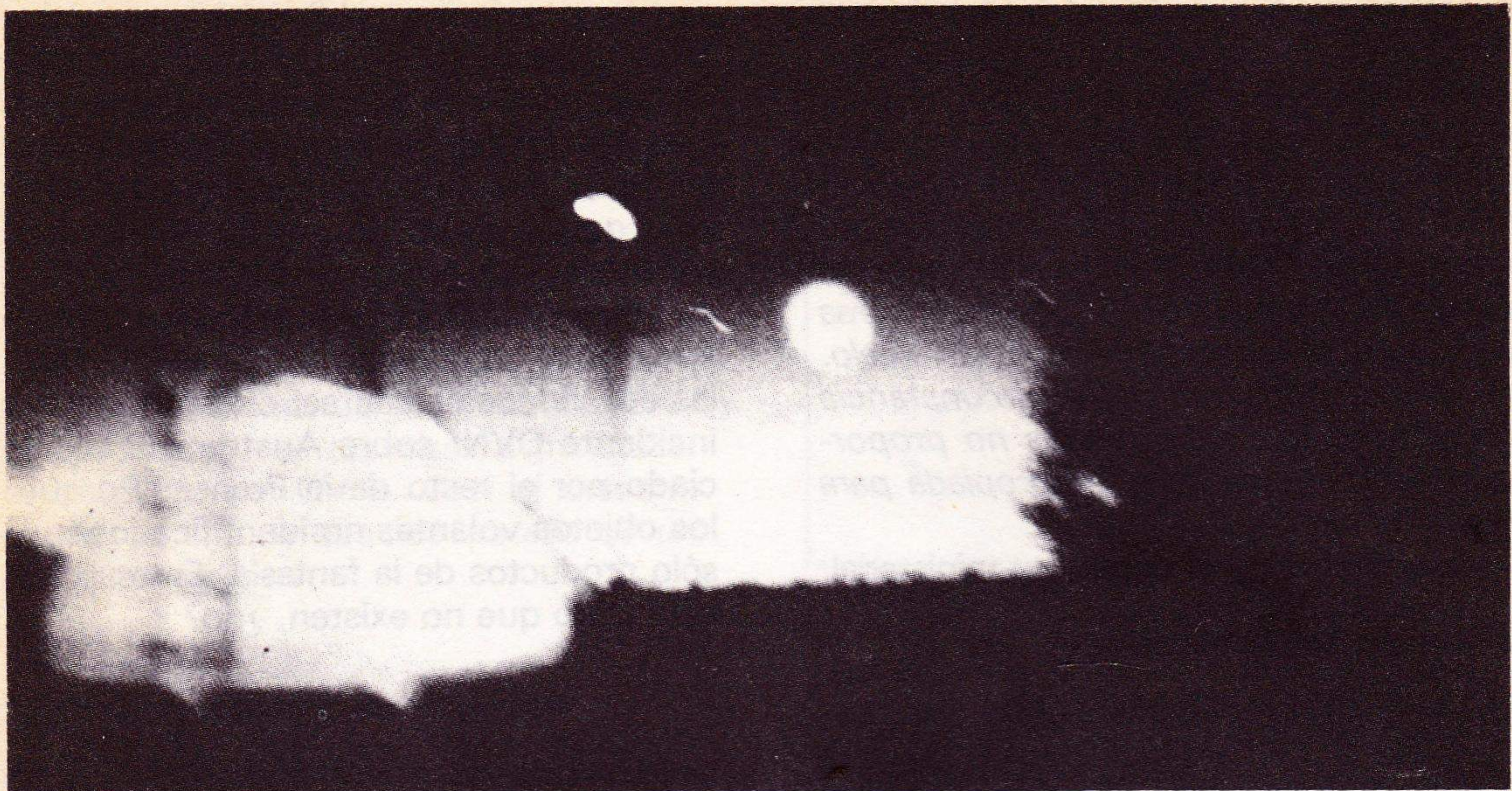
La noche de las dos lunas

**servicios
informativos MD**
Barcelona

Fabio Zerpa, director de ONIFE y de nuestra hermana "Cuarta Dimensión" (izquierda) con Faber-Kaiser durante una reciente visita a nuestra Redacción (foto © MD).

Los OVNIls argentinos del 14 de junio

Contrariamente a lo que hicieron fuentes oficiales austríacas intentando evadir las respuestas sobre el incidente OVNI del que damos cuenta en el artículo precedente, nos llega —cuando este número ya está prácticamente en prensa— un amplísimo informe de nuestro querido Fabio Zerpa sobre los OVNIls del 14 de junio, confirmados como tales por fuentes oficiales argentinas.



El 14 de junio de 1980, a las 19 horas, José Luis González, en Junín, provincia de Buenos Aires, Argentina, es alertado por compañeros de labor de un hecho insólito; sale al patio posterior de su depósito de camiones cargadores de combustible, ve que "algo" se desplaza en el firmamento: recuerda que tiene su cámara cargada, corre presuroso al interior; toma su Asahi Pentax, MX, con película Fuji Color de 100 ASA, sale al patio, coloca diafragma 1,4, velocidad en Bulbo, y en cuatro segundos, de exposición, saca una excelente foto.

El mismo José Luis González, quizá hace el análisis científico de la fotografía, porque el camión, que está a la izquierda, con su escalera, los postes telefónicos, el bosque de árboles, lo mismo que la Luna, están TODOS MOVIDOS; y el único, firme, exacto, y seguido por la cámara de José Luis González, el disco blanco, con un centro negro, detalles que son observados por miles de testigos en la República Argentina.

Ante la imposibilidad de reproducir aquí íntegro el extenso informe que nos remitió Fabio Zerpa, reproduciremos únicamente la síntesis de los datos referidos al mismo que confeccionó Carlos Raimundo Moore, investigador de ONIFE en Córdoba (Argentina):

Geometría:

- 1.1.-Dos figuras concéntricas, del tamaño de dos Lunas llenas.
- 1.2.-Una "nube" circular.
- 1.3.-Un "objeto grande, redondo, con su centro de color oscuro".
- 1.4.-Tenía las características de una argolla o voluta de humo de cigarrillos".
- 1.5.-"Como una rueda".
- 1.6.-"Se parecía a un globo".
- 1.7.-"Redondo, en forma de chupete, otro más chico y el tercero como un punto, con aureola".

Características Ópticas:

- 2.1.-El centro "era transparente".
- 2.2.-El centro era de color azul.
- 2.3.-A su paso dejaba una estela o halo transparente.

- 2.4.-Muy luminoso, tipo incandescente.
- 2.5.-Un objeto "de mucha luminosidad".
- 2.6.-En muy pocos testimonios dio la sensación de "cambiar de colores".

Desplazamiento:

- 3.1.-En Córdoba Capital, Villa María, Río Cuarto, Mar del Plata, Aeroparque Jorge Newbery (Capital), Buenos Aires: de SUR a NORTE.
- 3.2.-En San Francisco, Rafaela, San Cristóbal, Ceres, Corrientes, Paraná y Jaúregui: de OESTE a ESTE.
- 3.3.-De "velocidad gradualmente reducida".
- 3.4.-De "movimiento giratorio rápido".
- 3.5.-Fue desapareciendo dentro de su propia nube, quedando la estela únicamente por un tiempo más".
- 3.6.-Se fue con la misma velocidad con que se aproximó.

Altitud:

- 4.1.-En Buenos Aires (Aeroparque): seiscientos metros, aproximadamente.
- 4.2.-Demás avistajes, distancia imprecisada.
- 4.3.-En Córdoba: altura estimada en 45° sobre el horizonte.

Dirección:

5.1.-En Buenos Aires (Aeroparque): se aproximó recostado sobre el Oeste hasta el estadio de River y se detuvo por unos cuatro minutos a una altitud aproximada de 600 metros.

Se fue con rumbo de 360 grados, dejando únicamente, por cuatro minutos, "una estela sobre el Río de la Plata", que gradualmente fue desapareciendo.

5.2.-En Córdoba, (Aeropuerto Internacional): el avistaje se produjo con aproximación desde los 250 grados hasta desvanecerse en los 360 grados, aproximadamente.

Detección electromagnética:

6.1.-Región Aérea Centro, Radar de Ezeiza: "se informó que no tenía núcleo definido, pero sí una estela más brillante en la pantalla, que podía suponerse era provocada por la misma causa.

6.2.-No se tuvo información de las demás Regiones Aéreas.

Registros ópticos:

7.1.-Fotografía de una flotilla de tres OVNI en Rosario.

7.2.-Fotografía de un solo OVNI en Corrientes.

7.3.-No pudo ser observado a través de teodolitos meteorológicos, lo que descartó de plano ser producido o causado por algún fenómeno conocido.

Condiciones Meteorológicas:

8.1.-Región Aérea Noroeste (Córdoba):

—la dirección del viento era de NORTE-SUR;

—excelente visibilidad del cielo;

—limpio de nubes.

8.2.-Región Aérea Centro (Bs As):

—"la limpidez del cielo en ese momento elimina toda confusión con una nube u otro fenómeno meteorológico;

—"El cielo estaba en ese momento excepcionalmente limpio, sin ningún tipo de nubes, sin interferencia de nubosidad..."

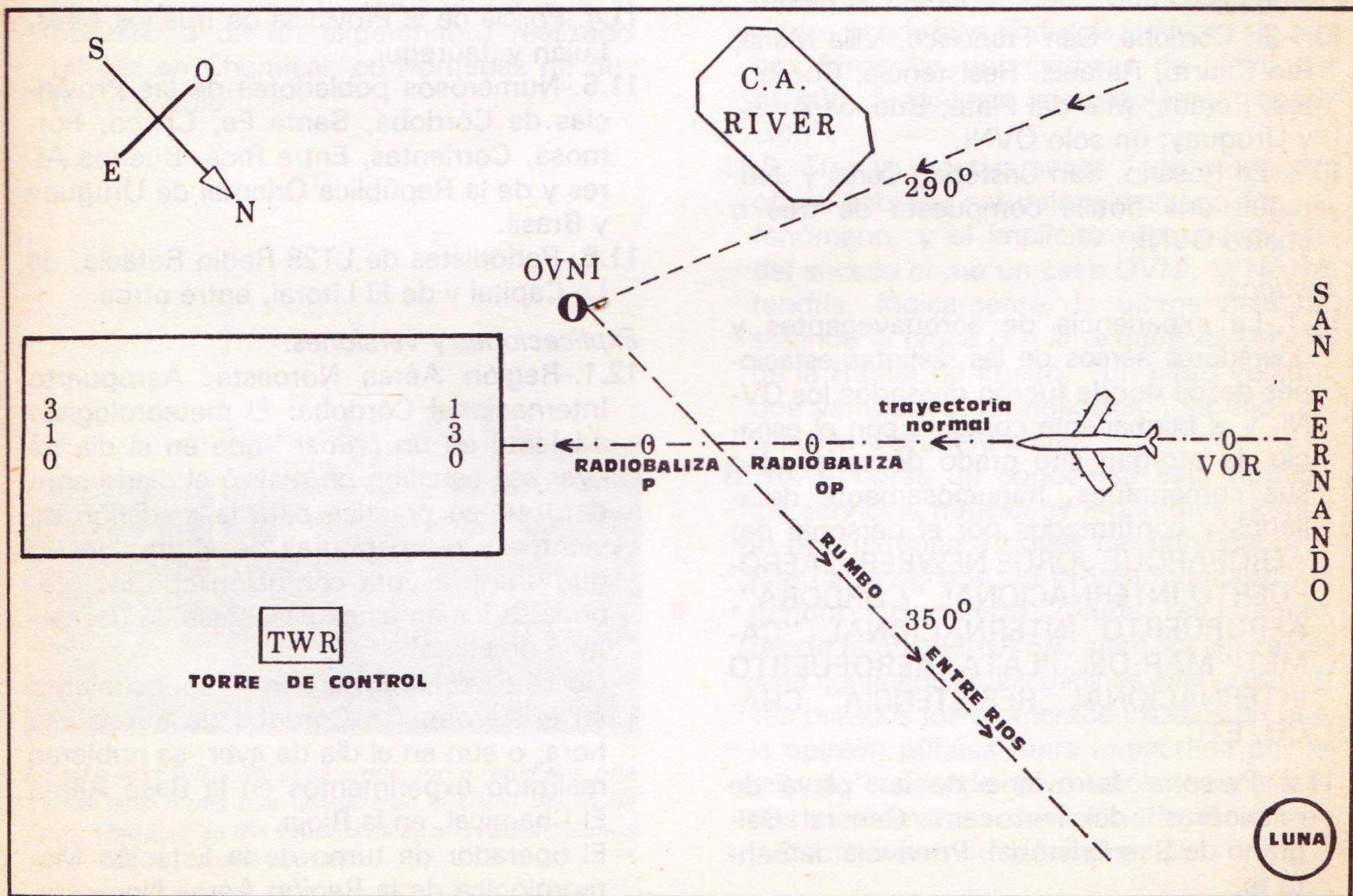
8.3.-Demás Regiones Aéreas:

Idem item anteriores.

Velocidad:

9.1.-Sólo pudo ser estimada en Aeroparque, por Cantero: 120 km/h, aproximadamente.

Diagrama, realizado por el controlador Julio Cantero, de lo que sucedió en la pista 130 del aeroparque Jorge Newbery, con la observación OVNI, a escasos 1.000 metros de la torre de control, desde la que tres testigos observaron el suceso.





El comandante Ignacio Fernández, piloto del vuelo 108 de Austral, que vio el OVNI después de ser alertado sobre su presencia por la torre de control del aeroparque Jorge Newbery (foto © ONIFE).

Cantidad:

10.1.-En Córdoba, San Francisco, Villa María, Río Cuarto, Rafaela. Resistencia, Corrientes, Paraná, Mar del Plata, Buenos Aires, y Uruguay: un solo OVNI.

10.2.-En Rosario, San Cristóbal, Ceres y Jaúregui: una flótila compuesta de tres o cuatro OVNI.

Testigos:

11.1.-La experiencia de aeronavegantes y operadores aéreos de las distintas estaciones desde donde fueron divisados los OVNI, y el permanente contacto con el espacio, le otorgan alto grado de seriedad a sus comentarios, minuciosamente detallados y confirmados por el personal de: AEROPARQUE JORGE NEWBERY, AEROPUERTO INTERNACIONAL "CORDOBA", AEROPUERTO INTERNACIONAL "CAMET" MAR DEL PLATA, AEROPUERTO INTERNACIONAL "RESISTENCIA", CHACO, ETC.

11.2.-Personal ferroviario de la "playa de maniobras" del Ferrocarril General Belgrano de San Cristóbal, Provincia de Santa fe.

11.3.-Autoridades Municipales de Ceres, Provincia de Santa Fe.

11.4.-Policía de la Provincia de Buenos Aires, Luján y Jaúregui.

11.5.-Numerosos pobladores de las Provincias de Córdoba, Santa Fe, Chaco, Formosa, Corrientes, Entre Ríos, Buenos Aires y de la República Oriental de Uruguay y Brasil.

11.6.-Periodistas de LT28 Radio Rafaela, de La Capital y de El Litoral, entre otros.

Explicaciones y versiones:

12.1.-Región Aérea Noroeste, Aeropuerto Internacional Córdoba: El meteorologista adelantó en un primer "que en el día de ayer esa estación no realizó el diario sondeo que se practica para la medición de vientos y temperaturas de altura, por lo que una presunta confusión con los globos usados en estos casos estaba descartada de plano".

—No se tuvo confirmación ni conocimiento en el Aeropuerto Córdoba de que a esa hora, o aún en el día de ayer, se hubieran realizado experimentos en la Base Aérea El Chamical, en la Rioja.

—El operador de turno de la Estación Meteorológica de la Región Aérea Noroeste,

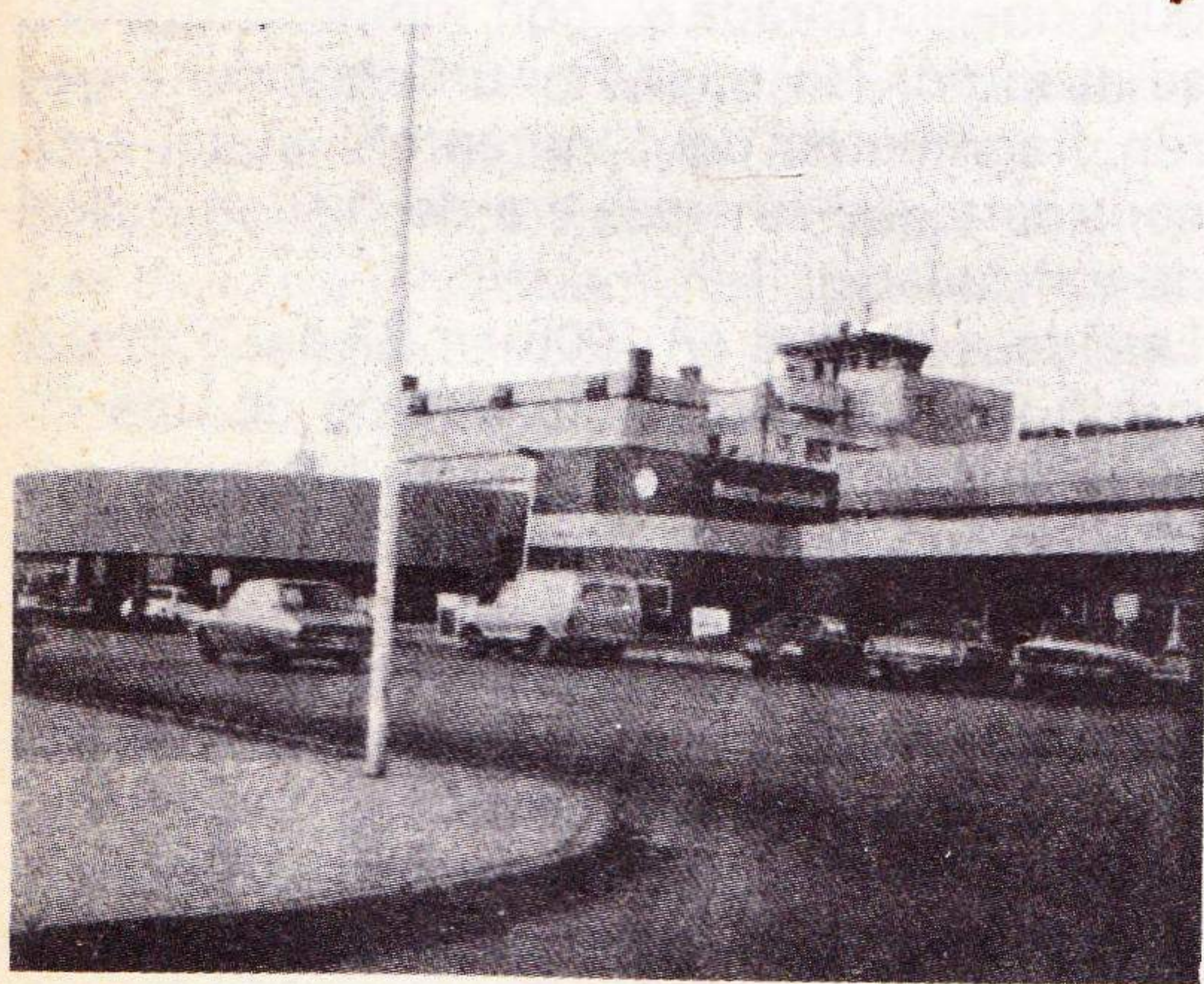
Aeropuerto Internacional Córdoba, declaró: "A las 19,05 observé el infinito —dijo Héctor Paradisco—, con el teodolito y posteriormente me remití al radar, que tiene un poder de captación de 15 a 20 mil kilómetros con resultado negativo en ambos casos. Yo no vi nada, pero de acuerdo a lo descrito por la gente aquí, puedo aventurar que se trata de un OVNI y no de un fenómeno meteorológico, ya que éste último hubiera sido fácil de detectar en esta estación".

12.2.-En la Torre de Control del Aeropuerto Las Higueras, del Area Material Río Cuarto, de la Fuerza Aérea Argentina, se adelantó a Télam apenas transcurridas las primeras horas del avistaje "que se podría tratar de partículas de hielo suspendidas a gran altura, comunes a esta época del año".

—Posteriormente, la información del Aeropuerto agregó que la hipótesis no coincide exactamente con la velocidad observada por los testigos.

12.3.-La información proporcionada por la Torre de Control del Aeropuerto SAUCE VIEJO, Santa Fe, indicó que "el objeto se parecía a un globo..." y se movía "en dirección oeste-este".

12.4.-Consultado por Télam, fuentes de la 2ª BRIGADA AEREA, con asiento en Paraná, dijeron "que no debe descartarse la posibilidad de un experimento realizado tal vez en Chamental, con pruebas de nubes de sodio".



La torre de control del aeroparque Jorge Newbery, una de las siete torres que visualizaron el OVNI del 14 de junio. Quizá allí se dio su máxima aproximación, a unos 1.000 metros (foto © ONIFE).

12.5.-Un primer informe del Servicio Meteorológico Nacional, dependiente de la Fuerza Aérea Argentina señalaba que "podría tratarse de una nube congelada que, al ser irradiada por reflejos lunares, emitió los colores cambiantes que alarmaron a los testigos".

12.6.-Funcionarios de la OFICINA DEL PLAN DE VUELOS del Aeropuerto Internacional "ROSARIO" manifestaron "que se recibió confirmación desde la Base Reconquista sobre el lanzamiento de proyectiles experimentales" (?).

12.7.-Finalmente, en un escueto comunicado del Servicio Meteorológico Nacional, dependiente de la FFAA, con asiento en Ezeiza, se explicó que "científicamente, el fenómeno detectado se debería a una nube en congelamiento, que al ser irradiada por iluminación solar por reflejos lunares(?), observaría los cambiantes colores indicados por los testigos. No hay nada que confirme esta versión, tal posibilidad encajaría dentro de las razones lógicas de la visión, aunque el desplazamiento de las mismas no coincidiría exactamente con la velocidad supuesta de traslado manifestado por los observadores".

12.8.-Sin embargo, se dio otro comunicado posterior, en el que el Servicio Meteorológico Nacional descartó que esas "apariciones obedezcan al desplazamiento de nubes formadas por cristales de hielo o a ningún fenómeno meteorológico conocido".

12.9.-Tras la prácticamente "confirmación" oficial sobre la naturaleza desconocida del fenómeno, y el implícito reconocimiento del suceso como un caso OVNI, la NASA tendría, lógicamente, la última palabra, saliendo al cruce con la extraoficial versión de la Rueda de Fuego, "un plato volador que vamos a crear nosotros", se dijo, difundido a primera plana.

12.10.-A horas de conocerse esta noticia, los servicios noticiosos argentinos pronto lo desmentirían a través del principal artífice de la versión: el propio ingeniero argentino, Humberto Acuña, en directo desde la misma NASA; pero ya la noticia sería confinada en las páginas interiores una vez pasados los momentos iniciales en que la opinión pública fuera impactada por la misma, causando en medios especializados el asombro y desconcierto de semejante manoseo de la información.

La serpiente de fuego



por Oleg Borisov (APN)
y Emlen Sobotovich
URSS

Sepultada en la ceniza del tiempo

Como ya hemos venido informando repetidas veces en las páginas de MD, el 30 de junio de 1908 tuvo lugar en el corazón de Siberia una tremendísima explosión, cuyo origen sigue siendo un enigma sin resolver. Desde Rusia nos han llegado recientemente dos nuevas y autorizadas opiniones sobre el suceso, que a continuación ofrecemos en primicia a nuestros lectores.

El misterio de la gigantesca explosión ocurrida sobre la taigá en la cuenca del río Podkamennaya Tunguska hace 72 años, continúa preocupando a los científicos. Decenas de expediciones, que a lo largo y ancho han excavado el lugar de la catástrofe, no han encontrado restos considerables del supuesto visitante cósmico. Pero, ¿no será, posiblemente, mejor buscar la solución en el sitio de dónde éste vino? Esta idea la propuso el académico Gueorgui Petrov, al intervenir en las conferencias dedicadas a la memoria de Yuri Gagarin, efectuadas en la Casa de los Científicos de la capital soviética.

Se supone que la hermosa leyenda de los antiguos griegos sobre Faetón fue originada por un terrible fenómeno ocurrido hace mucho tiempo en el Cáucaso. En los anales de aquella época se lee: "El cielo ardió, hirvió el mar, se quemó el bosque..."

En los anales rusos sobre el príncipe Vsevolod se cuenta que durante la caza cerca de Vyshgorod "salió del cielo una serpiente de fuego" y su ruido atronador asustó mortalmente a todos. Esto se asemeja mucho a la descripción que hacen del "fenómeno de Tunguska" los testigos oculares.

Al igual que en Siberia, en el Cáucaso no hay nada parecido a los grandes cráteres que dejan los meteoritos. Tampoco se dice nada en las crónicas rusas de que algo haya caído cerca de Vyshgorod.

Entonces significa que incluso en la memoria de la gente existen muchos acontecimientos similares al del 30 de junio de 1908.

Pero, ¿qué son en sí estas estelares "serpientes de fuego"? Para aclarar la naturaleza de este fenómeno, la caída en Siberia es el objeto más adecuado. Hoy se puede considerar que sólo una cosa se ha establecido definitivamente: nunca hubo un meteorito de Tunguska, pues meteoritos se llaman los cuerpos cósmicos que llegan hasta la superficie terrestre. En la zona de la explosión que aplastó todo el bosque en una superficie de dos mil kilómetros cuadrados, hasta ahora no se ha encontrado fragmento alguno, por minúsculo que sea. El inmenso bólido al rojo trazó una línea instantánea sobre la taigá del Yenisei, y a 6 kilómetros de altura produjo una llamarada y, con inmenso ruido... se evaporó. No quedó ni un cráter ni cayeron fragmentos del "visitante", aunque se considera que su masa era de casi un millón de toneladas.

Las ideas de que en 1908 en Siberia Central sufrió una catástrofe un enviado de una civilización extraterrestre (cuyos motores, según opinan algunas personas, funcionaban en base a la antimateria como combustible) son refutadas por los datos que arrojan los estudios científicos. Bastante atractiva parece otra explicación: sobre la taigá tuvo lugar una explosión nuclear. Pues al estudiar lo destruido se ha establecido con seguridad que la energía emitida corresponde a la que se logra con la explosión de una bomba de hidrógeno de 20 megatones. Sin embargo, el análisis del terreno en la zona del acontecimiento, análisis efectuado por Avgusta

Lavrujina, catedrática del Instituto de Geoquímica y Química Analítica "Vernadski" de la Academia de Ciencias de la URSS, ha refutado estas suposiciones. El fondo de radiaciones gama en las pruebas del terreno resultó por lo menos 100 veces inferior a lo necesario.

¿Cómo es posible que un cuerpo con una masa de un millón de toneladas sea completamente frenado por la atmósfera? Para un cuerpo meteórico simple (de piedra, de hierro y piedra o de hierro) esto es inconcebible: con tal masa habría alcanzado la superficie, dejando en ella un gigantesco cráter. Ahora cada vez más a menudo se piensa que, en su movimiento por su órbita cercana al Sol, la Tierra se encontró con el núcleo de un pequeño cometa, el cual, según calcula el académico Petrov, entró en la atmósfera a 30 o 40 kilómetros por segundo, y toda la energía cinética del cuerpo se transformó en onda expansiva y calor.

Utilizando las conocidas leyes de la balística, las ecuaciones del movimiento, de la pérdida de masa, se estableció que un cuerpo tan masivo sólo habría podido frenar por completo en la atmósfera en el caso de que hubiese tenido una densidad extraordinariamente pequeña: de una centésima a una milésima de gramo por centímetro cúbico. Entonces, significa que nos ocupamos de un fenómeno cósmico de naturaleza misteriosa.

¿Se trata de una apretada concentración de partículas desunidas? No. Un simple cálculo muestra que al encontrarse con la atmósfera, una nube de ese tipo se habría "diluído" a una altura bastante considerable y no habría originado onda expansiva. Más bien, concluye el académico Petrov, se trata de una bola de nieve exclusivamente granulosa constituida por una especie de "panales" originadas por finísimos cristales. Es decir, de una obra cristalina de agujas de hielo unidas por sus extremos.

Sin embargo, según los conocimientos actuales, además de hielo, el núcleo de un cometa debe contener polvo cósmico, entre otras cosas, partículas de sustancias refractarias. Si se logran descubrir en la zona de la caída, la hipótesis del núcleo cósmico podría ser mejor demostrada.

Y he aquí una declaración, calificada de sensacional, hecha por científicos de la Academia de Ciencias de Ucrania. Una expedición de estudiosos ucranianos decidió analizar de

manera más cuidadosa las bolitas de silicato que varias veces han encontrado allí varios grupos exploradores. Con este fin se organizó el lavado, en capas, de muchas toneladas de turbales de Tunguska. Un concentrado de partículas sólidas se llevó al laboratorio de Kiev y fue sometido allí a análisis de diverso tipo. En las bolitas de las capas de 1908 se logró encontrar un enriquecimiento con carbono radioactivo C_{14} . ¿Qué significa esto? ¿Es el resultado de la influencia ejercida por los trazos cósmicos cuando el cuerpo todavía viajaba por el Universo? Posiblemente, aunque no se excluye la procedencia terrestre de tal enriquecimiento. Pero otros granos sólidos realmente asombraron a los científicos. El análisis con rayos X permitió descubrir en aquellos grafito de tres modificaciones. Al aumentar estas partículas en 19 veces, se descubrieron concreciones diamantinográficas. Los especialistas en cuanto se refiere a los visitantes cósmicos saben perfectamente que estas concreciones, por su composición química, están relacionadas con el carácter meteórico de la materia.

¿Entonces, pese a todo, la bola de nieve y hielo tenía componentes sólidos? No nos apresuremos, dijeron los miembros de la expedición ucraniana, pues, según los datos actuales, en la zona de la caída hace casi 150 millones de años existía un volcán, y las concreciones halladas pueden ser producto de su "cocina". La fuerza de la onda expansiva simplemente pudo haber sacado capas de antiguas rocas a la superficie...

La "ceniza del tiempo" sigue sepultando los últimos testimonios del fenómeno de Tunguska. Posiblemente, los años futuros no implicarán para sus investigadores nada primordialmente nuevo. Pese a todo, ¿cómo desentrañar el misterio de "aquello" que nos llegó del cosmos hace 72 años?

El académico Gueorgui Petrov propone para este fin organizar una "cita" cósmica: en una época adecuada para ello, enviar un aparato automático al encuentro de un cometa que se acerque al Sol. Los cálculos que ha efectuado con Nikolai Krupenko muestran que en el período de 1984 hasta 1990, mediante los portacohetes que se poseen ya ahora, se podría realizar tal encuentro con varios cometas de la serie de Júpiter. Por ejemplo, con el cometa Tempel-2. El aparato podrá pasar cerca del núcleo a casi mil kilómetros de distancia, con una veloci-

dad relativa de 9 kilómetros por segundo. ¿Qué posibilidades abre tal esquema de vuelo? En primer lugar, se puede fotografiar por vez primera el núcleo y de este modo averiguar sus dimensiones (ahora el diámetro de los núcleos de cometas se considera entre cientos de metros y decenas de kilómetros). Esta misma tarea se puede desempeñar mediante un radar establecido en el aparato. Además, los impulsos de radio que éste enviaría (en cuatro ondas largas) podrán por vez primera medir la densidad del cuerpo central. Si ésta es en realidad de centésimas de gramo por centímetro cúbico, los impulsos penetrarán hasta un kilómetro de profundidad; si la materia es compacta en el núcleo, los impulsos volverán desde unas decenas de metros de profundidad. A propósito, la localización se puede realizar con éxito mediante la antena de tipo KRT-10 (de nueve metros de diámetro), que fuera puesta a prueba con buenos resultados por Vladimir Liajov y Valeri Riumin durante su vuelo de 175 días en la estación "Salyut-6".

El académico Gueorgui Petrov considera que sería aún más interesante crear sondas capaces de posarse en el núcleo del planeta, para "auscultarlo" directamente. Pero, dónde posarse? Si se trata de un cuerpo sólido —por ejemplo, un bloque de hielo— la estructura del aparato debe ser una; si se trata de un cuerpo granuloso, otra totalmente distinta. He ahí por qué la variante de estudio a la distancia es por ahora preferible.

En todo caso, el vuelo hacia un cometa ayudará no sólo a enfocar desde un nuevo punto de vista el "fenómeno de Tunguska", sino, además, permitirá, por fin, conocer los cuerpos más misteriosos del Sistema Solar.

¿Pronto la solución?

Tras este análisis de Oleg Borisov, nos amplía más detalles el profesor Emlen Sobotovich, que es doctor en ciencias geólogo-mineralógicas, jefe de sección de geoquímica nuclear y cosmo-química en el Instituto de Geoquímica y Física de Minerales (Academia de Ciencias de Ucrania), y que dirige la expedición enviada por el Instituto a la zona de la catástrofe del Tunguska.

Por primera vez desde que se viene estudiando la célebre catástrofe ocurrida sobre el río Tunguska, un descubrimiento arroja luz sobre la composición material del cuerpo que estalló en esa parte del bosque siberiano hace más de setenta años. Personal del Ins-

tituto de Geoquímica y Física de los Minerales (Academia de Ciencias ucraniana), descubrió en el lugar de la catástrofe concreciones diamantífero-grafitosas de procedencia extraterrestre. ¿Qué significación tiene este hallazgo para el desciframiento del enigma que es el fenómeno del Tunguska? La grandiosa explosión acaecida sobre la cuenca del río Podkámennaya Tunguska el día 30 de junio de 1908 engendró múltiples hipótesis y versiones que intentan explicar la naturaleza de este caso. La última hipótesis, y según mi opinión la más fundamentada, la expuso el académico soviético Gueorgui Petrov. Ha sido un cometa, dice. Además, el cuerpo llegado del espacio era muy esponjoso, algo así como una bola de nieve, con una densidad de algunas décimas de gramo por centímetro cuadrado.

Se comprende que la confirmación sólo pueden darla hallazgos concretos en el lugar de la catástrofe. Precisamente con este objetivo —descubrir restos auténticos, aún los más pequeños, del misterioso cuerpo— desde hace decenios se vienen organizando expediciones a la zona de la explosión. Durante los seis años últimos, en el trabajo de estas expediciones colabora personal del Instituto ya mencionado.

Metro a metro se viene explorando la zona de la catástrofe, sobre todo los turbales y particularmente los pantanos de esfagno. Se están analizando minuciosamente las partículas microscópicas en que por lógica tenía que haberse desintegrado la "maravilla cósmica".

Nosotros hemos escogido la turba de las capas formadas el año 1908 y las hemos incinerado en un horno especialmente construido a tal efecto. Se sometió después la ceniza a un meticuloso análisis químico, espectral, isotópico y por defracción de rayos X.

La capa de turba justificó nuestras esperanzas. Utilizando nuestra propia tecnología de detección del carbono pesado C-14, nosotros lo hemos encontrado en gran proporción en las partículas silícicas separadas de la turba. Se trata de que este isótopo radioactivo puede formarse en cuerpos sometidos a intensa radiación cósmica. Y es testigo indiscutible del origen cósmico de la materia, su "portador"; en este caso, de las partículas de silicato. Es más, según sea el contenido porcentual de C-14 puede saberse el volumen del cuerpo espacial caído a la Tierra.

Conforme a nuestros cálculos, solamente en la zona del río Podkámennaya Tunguska se "esparcieron" no menos de cuatro mil toneladas de materia.

Pero lo más sorprendente faltaba aún. En las muestras de la turba, después de un tratamiento especial se han descubierto unas extrañas partículas grafitoformes. Los granos tenían forma irregular, coloración negra con brillo mate. Rasguñaban fácilmente el cristal y el corindón, pero también eran bastante frágiles, pues se rompían cuando se presionaba en ellos con una placa de corindón. Granos de estos se encontraron seis en la muestra. El más grande medía 0,8 mm de diámetro; el más pequeño, 0,2. El mineralogista de nuestro Instituto, Viktor Kvasniza, puso en claro que los granos representan en sí una de las variedades de diamante, el llamado carbonado.

Un análisis meticuloso de los granos ayudó a establecer que son concrecencias de minerales de carbono con inclusión de gran cantidad de cristales. En la composición de los granos entran diamantes de diversa estructura, entra grafito y también una materia idéntica a la troilita, un mineral característico de los cuerpos meteóricos. El contenido cuantitativo de estos minerales es alternativo, pero predominan los diamantes y grafitos cúbicos y hexagonales. Se descubrieron microinclusiones de hierro, azufre, cromo, níquel, cobalto, aluminio y silicio, que también son típicos de las concrecencias diamantino-grafíticas meteóricas.

Se sabe que estas concrecencias se forman sólo bajo presiones extraaltas: durante las explosiones en las pipas de kimberlita, en el choque de los cuerpos cósmicos entre sí o con la Tierra. Dado que por estos lugares en 1908 no ha habido erupciones ni explosiones de origen terrestre, puede entonces suponerse que lo que hizo explosión el día 30 de junio sobre el bosque siberiano fue un cuerpo del espacio. Minúsculos fragmentos suyos son los diamantes que se pudo hallar y estudiar. La explosión se produjo a unos cuantos kilómetros de altura, sobre un epicentro en torno al cual quedaron derribados los árboles.

No puede asegurarse de fijo que haya sido precisamente un meteorito. Aunque las concrecencias del Tunguska tienen mucho en común con los diamantes meteóricos descubiertos anteriormente, no se ha visto un parecido absoluto entre ellos. Por ejemplo,

nuestros diamantes no contienen las huellas de golpe que son típicas de los minerales meteóricos. Como la ciencia sabe muy poco de la composición de los cometas, muy atractivo resulta el atribuir todas las particularidades de las concrecencias diamantino-grafíticas no al tipo meteórico sino al cometario. Pero, en cualquier caso, el hallazgo de diamantes, el exceso de radiocarbono en las sicílicas de la capa que muestra en sí los efectos de la catástrofe, algunas anomalías geoquímicas en la zona del suceso, confirman esta conclusión establecida por muchos hombres de ciencia: sobre la taigá siberiana hizo explosión un cuerpo cósmico natural. Esto no significa que se haya resuelto el problema de la catástrofe sobre el Tunguska. Enigmas, todavía quedan muchos. Por ejemplo, nos deja confusos un hecho. No hace relativamente mucho, se ha descifrado la fotografía aérea de la zona de la catástrofe y del territorio contiguo, y se ha podido distinguir a cierta distancia del supuesto epicentro de la explosión un enorme cráter de unos 18 kilómetros de diámetro. Siempre se ha tenido por un volcán de remotas edades. ¿Y, si fuera lo que se denomina "herida estelar", el resultado del choque de un meteorito acaecido doscientos millones de años atrás? Entonces no queda excluida la posibilidad de que nuestros diamantes los haya formado el impacto de este remoto cuerpo sobre la Tierra o que los haya traído él mismo. La onda de choque de la explosión no hizo más que trasladar estos minúsculos diamantes desde los bordes de la "herida estelar" a los pantanos circundantes en la zona del supuesto epicentro de la catástrofe. ¿No es casi una coincidencia increíble? Tanto más si se tiene en cuenta que un meteorito de un millón de toneladas se encuentra con la Tierra, según datos de la ciencia, no menos de una sola vez en un millón de años. Pero confirmar o rechazar esta hipótesis sólo será posible después de meticulosas exploraciones del cráter, pues, de hecho, hasta la fecha no se la ha estudiado.

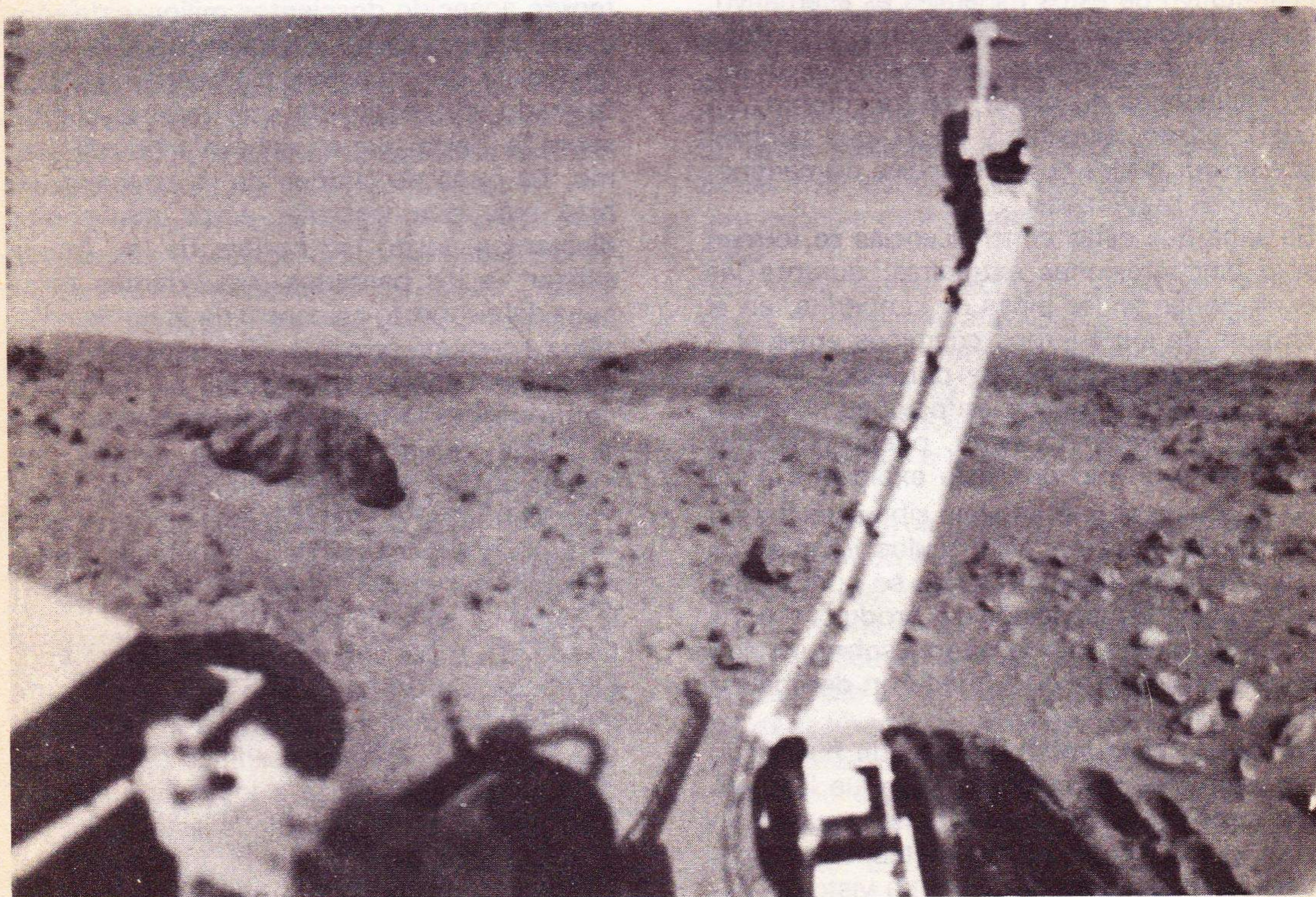
Desde luego, las concrecencias diamantino-grafíticas son un fenómeno muy interesante para hallarle una explicación a la catástrofe del Tunguska. Incluso es difícil decir a qué descubrimientos, quizá a los más inesperados, llevará a los científicos este hallazgo. El misterioso velo sobre el fenómeno del Tunguska no ha hecho más que levantarse un poco.

El avión marciano

servicios informativos MD
USA

Nuevo proyecto de la NASA

En los próximos años, extrañas sombras podrán surgir en la superficie marciana: para continuar la misión de las sondas "Viking" al citado planeta, la NASA planea desarrollar una serie de sondas teledirigidas para analizarlo. Entre ellas está el *avión marciano* (en realidad, un pterodáctilo mecanizado), con alas móviles de 21 metros, que lo elevarán fácilmente en la tenue atmósfera marciana.



La Llanura del Oro (Chryse Planitia) fotografiada por el Viking Lander 1 en febrero de 1977 (foto © NASA).



Marte se presentó realmente como un "planeta rojo" cuando fue fotografiado por el Viking 1 desde una distancia de 360.000 km el 18 de junio de 1976 (foto © NASA).

Los estudios de la agencia espacial americana prevén la creación de una auténtica "Fuerza Aérea Marciana", que constará de aproximadamente 12 aviones. Operarán a partir de una nave espacial/avión de carga que deberá orbitar alrededor del planeta rojo. Cada avión portará cámaras de televisión en color y otros instrumentos sensibles, entre ellos sondas que deberán ser colocadas en lugares predeterminados.

Semejantes al avión espía U-2

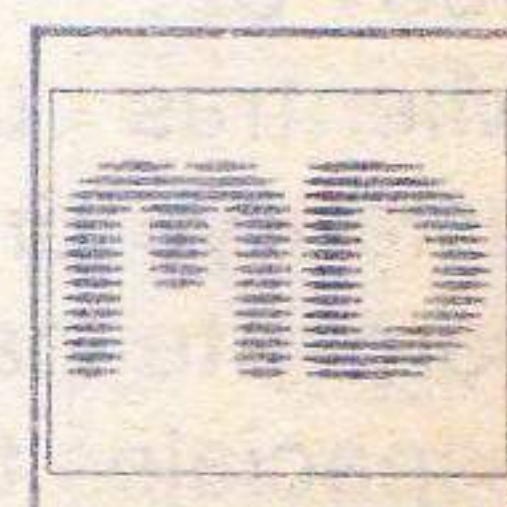
Con sofisticados radares y un radio de acción de 30 horas o aproximadamente 10.000 km, estos aviones podrán localizar cualquier punto en Marte, estando capacitados para aterrizar y retornar cuando sea necesario. En parte semejantes a los famosos U-2, en parte misiles, serán impulsados por motores que no precisan oxígeno para su funcionamiento.

Abe Kerem, ingeniero-proyectista "Developmental Sciences", piensa que, después del "Viking", la construcción del avión será

relativamente fácil. A este respecto, Víctor Clarke (no confundir con Arthur C. Clarke, el autor de *2001: odisea espacial* ingeniero del JPL (Jet Propulsion Laboratory) de Pasadena, habla de una versión sofisticada del avión marciano, con capacidad para el transporte de por lo menos un astronauta.

El complemento ideal

Clarke piensa que el avión será el complemento ideal de una expedición de investigación, por permitir una gran movilidad, incluyendo vuelos alrededor del planeta. En la Tierra, mientras tanto, imágenes de televisión transmitidas por los aviones nos permitirán visualizar lo que acontece en el planeta rojo.



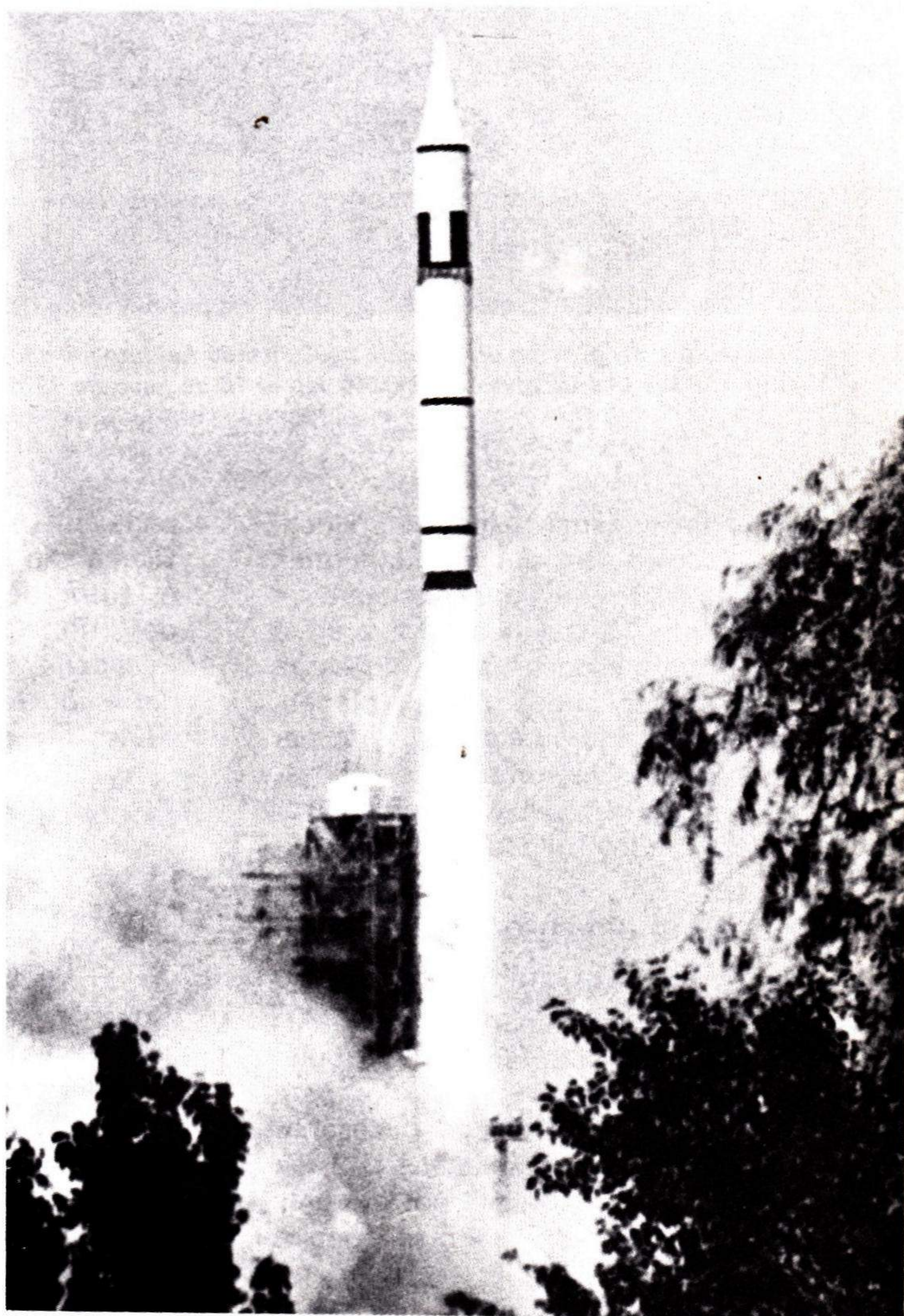
El primer cosmonauta chino

servicios informativos MD
Inglaterra

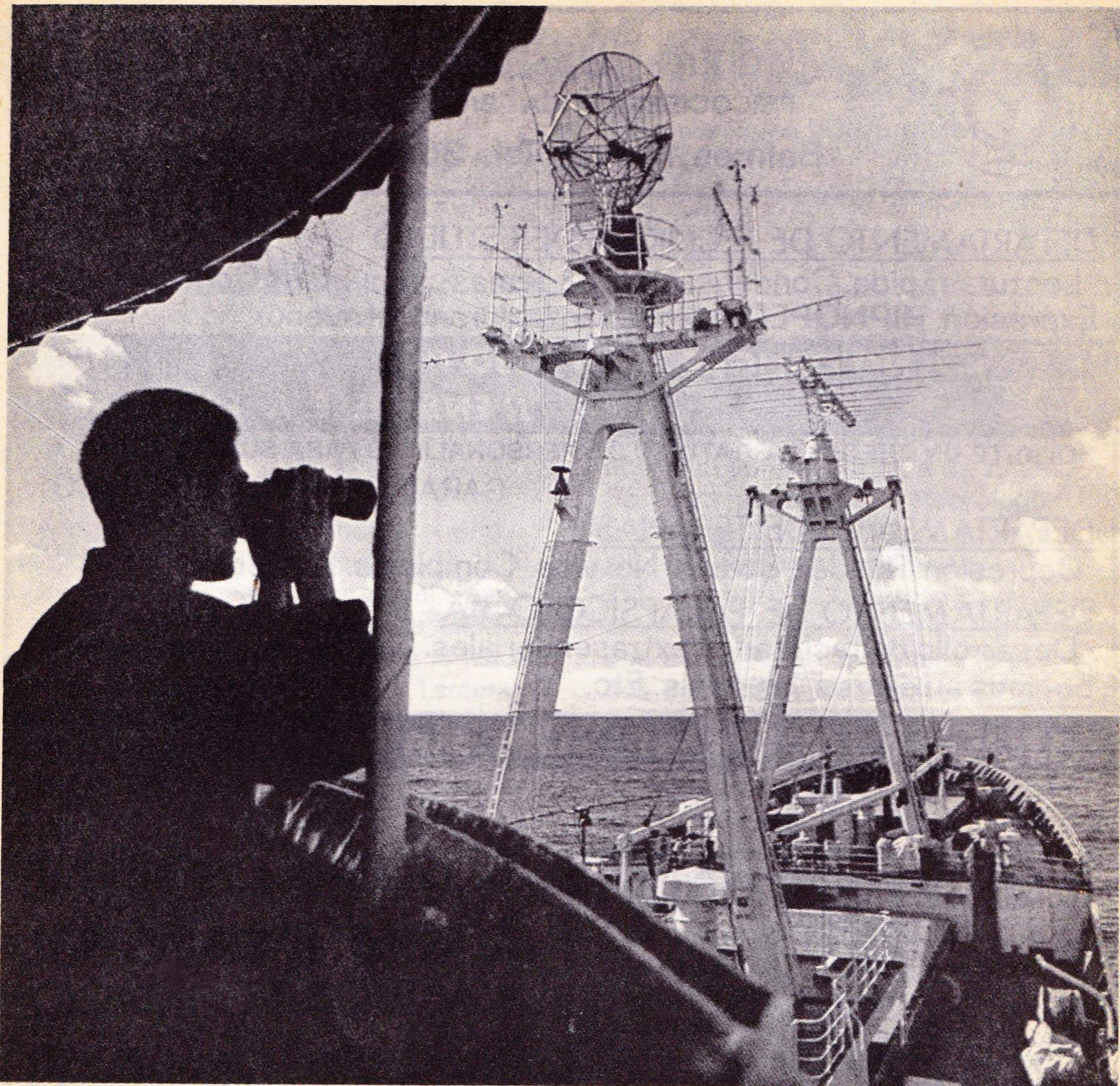
Ya preparan el lanzamiento

Una versión de tres etapas del misil balístico intercontinental chino CSS-X4 está siendo desarrollada para diversas aplicaciones espaciales. El cohete (43 m de altura y un diámetro máximo de 3,35 m), conocido por "Long March 3" tiene en su primera etapa cuatro motores que desarrollan una potencia combinada de 280 Tm. La segunda etapa, dispone de un solo motor similar a los anteriores que en vacío excede las 70 Tm de empuje. Cuatro motores pequeños proporcionan el necesario control de dirección. Ambas etapas emplean los carburantes tetróxido de nitrógeno y UDMH. La tercera etapa emplea LO_2/LH_2 . El cohete será capaz de enviar una carga de 800 a 900 kg a una órbita geoestacionaria. El primer satélite de comunicaciones chino es esperado para 1981-82.

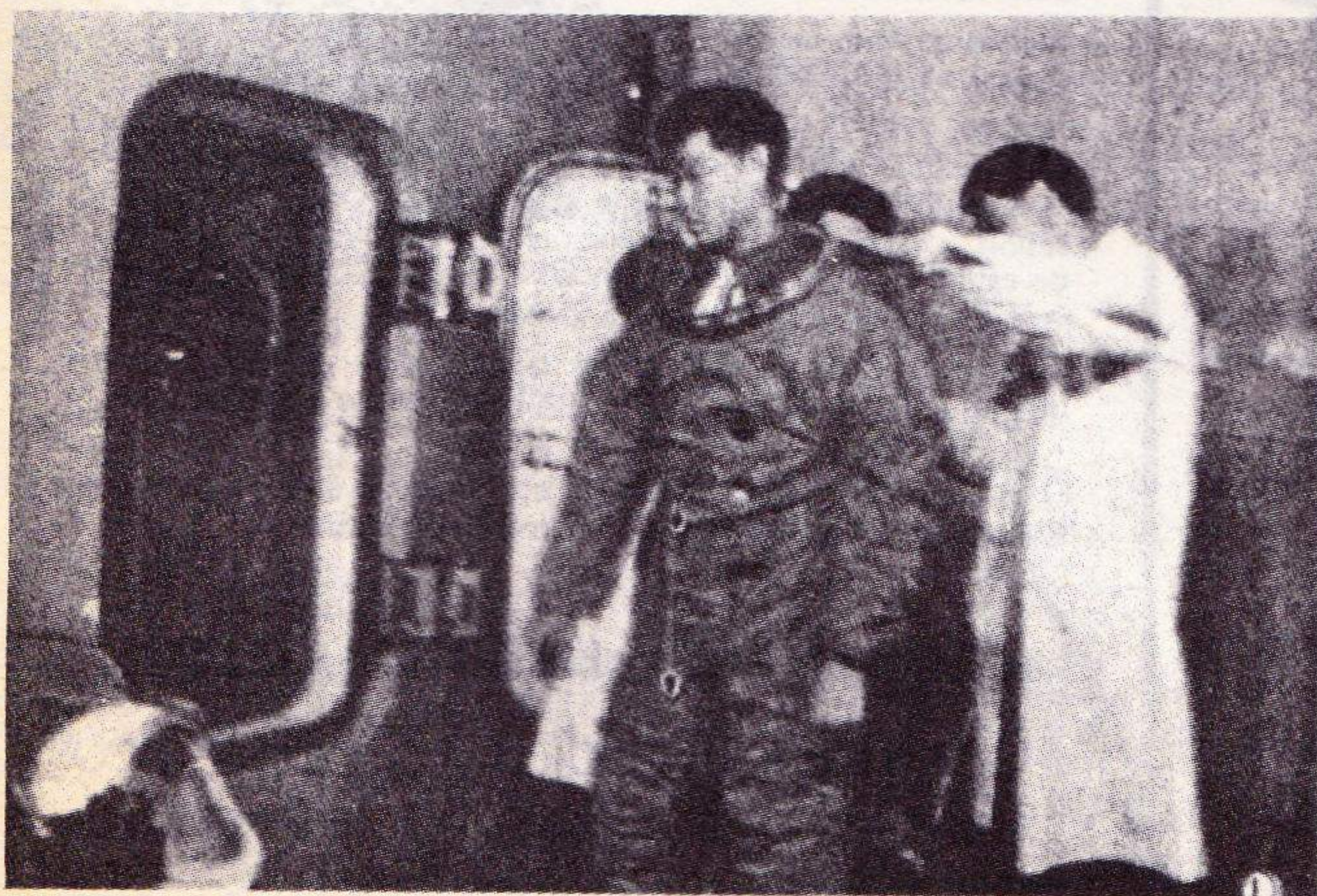
Mientras tanto, los chinos están ya preparándose intensamente para futuros vuelos espaciales tripulados.



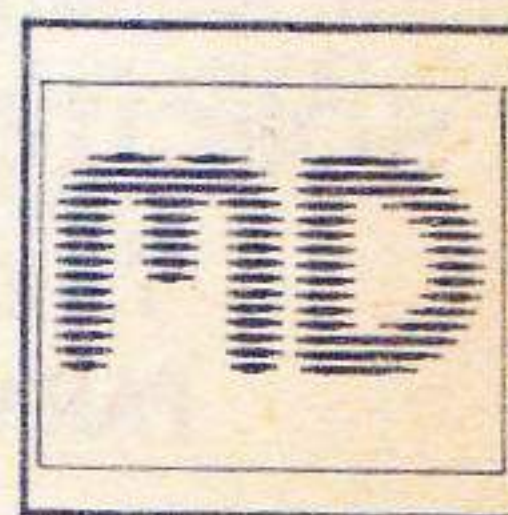
Uno de los cohetes portadores lanzados por China hacia el Océano Pacífico entre el 18 y el 21 de mayo del presente año.



Uno de los barcos de investigación científica —el "Xiangyanghong 5"— que colaboran en los lanzamientos de cohetes espaciales chinos.



Primera foto de un astronauta chino, probablemente uno de los tres candidatos seleccionados para las misiones iniciales. En la foto están colocándole el traje espacial antes de que entre en una cápsula de vuelo simulado.





Centro de Estudios Psicocientíficos
PSICOCIBERNETICA - BIOINFORMACION - RELAJACION
Balmes, 13 Pral. Tel.: 301-39-58 Barcelona-7

DEPARTAMENTO DE TECNICAS DE ESTUDIO

Lectura rápida. Condensación de temas (apuntes). Concentración. Expresión. HIPNOPEDIA (enseñanza durante el sueño).



NO OBLIGUE A SU HIJO !!

¡¡ ENSEÑELE A ESTUDIAR !!

SOLICITE UN CHEQUEO GRATUITO DE PERSONALIDAD PARA SUS HIJOS.

GARANTIZAMOS RESULTADOS

DEPARTAMENTO DE TERAPIAS

Depresión. Timidez. Stress. Nervios. Complejos. Ansiedad. Etc.

DEPARTAMENTO DE PARAPSICOLOGIA

Desarrollo de facultades extrasensoriales. Cursos de Parapsicología. Equipos auxiliares. Hipnosis. Etc.

SOLICITE INFORMACION sin compromiso

CURSO DE PARAPSICOLOGIA PRACTICA



TEMATICA

La mente humana. Las ondas cerebrales. Fenomenología paranormal. La energía PSI. Experimentación. Fenómenos parapsíquicos. Las cartas zener. Experimentación ESP con equipos auxiliares. Fenómenos parapsicobiológicos. Experimentación PK. PSI en vegetales. PSI en animales.

MATERIAL

6 cassettes. 1 libro. Cartas zener. Péndulo. Brújula. Hipnodisco. Tablero ouija. Un juego de semillas. Diploma acreditativo.

solicite información:

**THE ACADEMY OF
PARAPSYCHOLOGICAL SCIENCES**

Apartado 3.131 Barcelona España



AHORA YA ES POSIBLE LA BIOINFORMACION

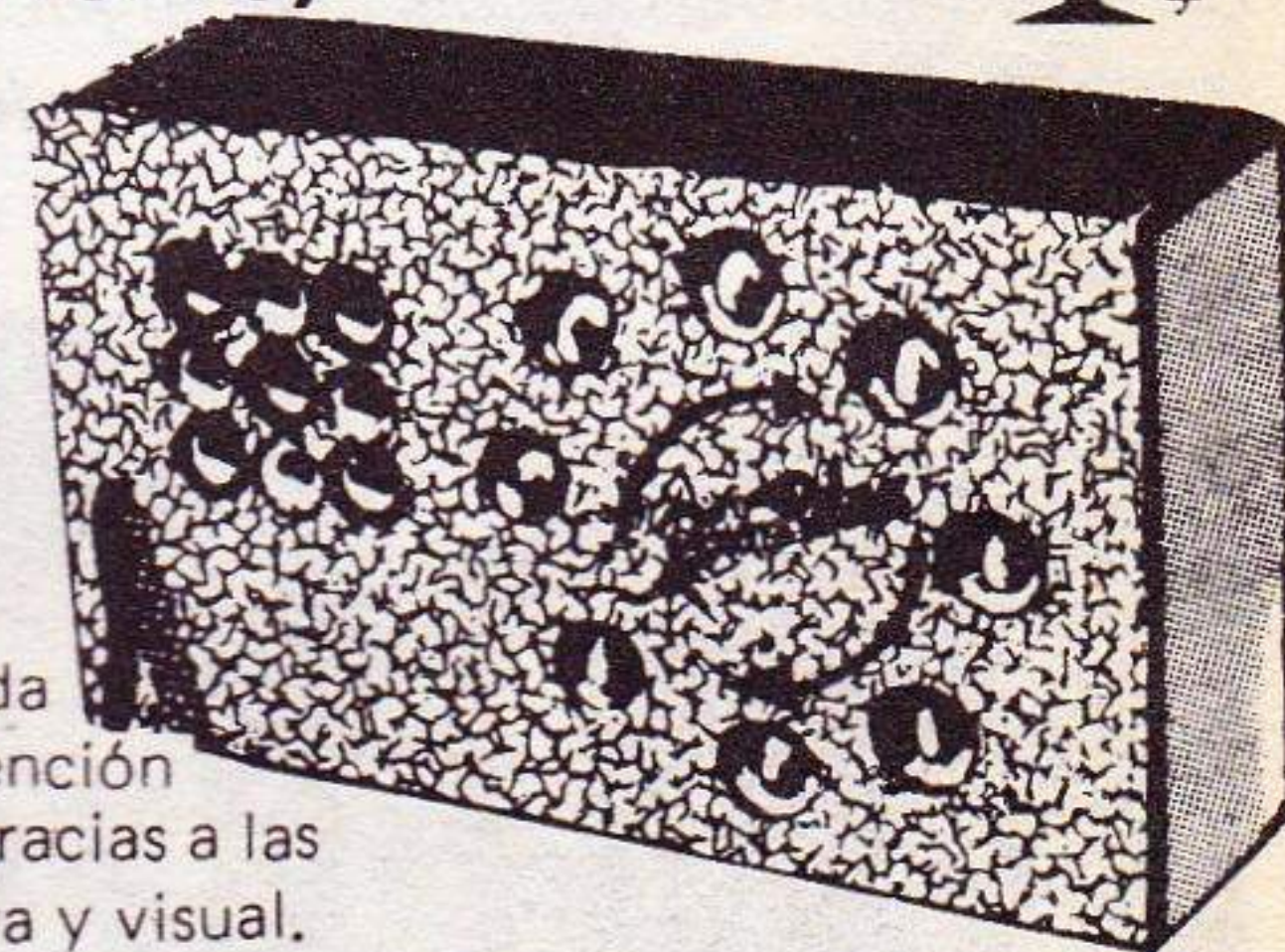
**Con el equipo R.P.G.
(Psicogalvanómetro)**



Este equipo constituye la unidad de entrenamiento necesaria para lograr la relajación por medios totalmente científicos, estableciendo el nivel de interiorización de cada sesión y estimulando la obtención de estados muy profundos, gracias a las respuestas (Feedback) auditiva y visual.

Nuestro Centro, ha conseguido la concesión de este equipo instrumental, para su distribución a un precio muy asequible.

El equipo se suministra también con nuestro sistema de Relajación Programada para facilitar su máximo aprovechamiento.



SOLICITE INFORMACION

Centro de Estudios Psicocientíficos
APARTADO DE CORREOS 22.257 BARCELONA



la actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD
Francia

Meteorología y modestia

Clermont-Ferrand. — Clermont-Ferrand ha sido durante el mes de julio de 1980 la capital de los especialistas del "tiempo". En ella ha tenido lugar la Octava Conferencia Internacional sobre la física de las nubes, seguida de la Tercera Conferencia Científica de la Organización Meteorológica Mundial.

Además de los debates científicos, se ha cuestionado el dominio del tiempo y en particular la posibilidad de hacer llover a voluntad. Al contrario de lo que

se cree, los mejores especialistas han afirmado que los ensayos de siembra de nubes con ayuda de cristales de yoduros de plata o de otras sustancias no han aportado jamás la prueba de su eficacia. Por otra parte, los meteorólogos han confesado su impotencia en la predicción del tiempo a largo plazo.

"El hombre es totalmente impotente ante fenómenos tales como la canícula que actualmente azota los Estados Unidos o la pluviosidad estival en Francia" declaró, en resumen, el profesor Soulage.

"De hecho, el conocimiento de la formación de las nubes puede permitir el determinar y el calcular las cantidades de lluvia, pero esta previsión es únicamente posible a corto plazo."

MUNDO DESCONOCIDO una nueva concepción de la ciencia y de los fenómenos paranormales que ocurren en el universo.

MD 51

Tarifas

ESPAÑA

1 año (12 números): 1.500 ptas.

EUROPA

1 año (12 números): US. 40 \$

RESTO MUNDO

1 año (12 números): US. 45 \$

Aplicación tarifa envío según tarifas postales urgentes en países respectivos.

Suscríbame a **MUNDO DESCONOCIDO** por 1 año a partir del próximo número.

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad.....

Estado o Prov.

País

Forma de pago

ESPAÑA

☐ contra reembolso

☐ adjunto talón nominativo a favor de "Mundo Desconocido"

☐ Giro postal núm.

EXTRANJERO

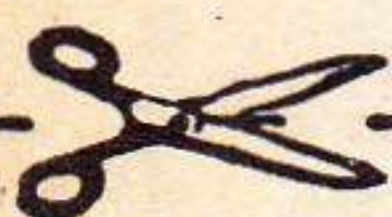
☐ Sólo mediante giro postal.

El Hombre robot

Londres. — Los microprocesadores, que se comportan, en múltiples robots-gadgets, como verdaderas células humanas (especialmente en lo que se refiere a la "memoria") hace tiempo que nos lo hacían sospechar: es posible que nuestras propias células tengan un carácter idéntico. El doctor Pethig, un investigador británico, lo ha confirmado al afirmar que las proteínas que constituyen las células de nuestro cuerpo contienen un increíble complejo de átomos evolucionando en campos electromagnéticos miniatura.

La saliva-medicamento

Sidney. — Después de todo, dicen los investigadores australianos, no es tan tonto lamer una herida para mejor curarla. No es el movimiento de la lengua lo que aporta la curación, sino la saliva. Este hecho se ha podido constatar al estudiar el comportamiento de los ratones de laboratorio que cuidan de este modo sus pequeñas heridas. Ahora se intenta aislar el elemento activo de la saliva para poner a punto un método susceptible de acelerar la cicatrización de los tejidos, después de una intervención quirúrgica.



TARJETA POSTAL

A
FRANQUEAR
EN
DESTINO

MUNDO DESCONOCIDO

Pje. José Llovera, 5

BARCELONA-21 SPAIN.

Minerales benéficos

París. — El 26° Congreso Geológico Internacional, reunido en París en julio de este año y cuya sesión de clausura fue presidida por Valéry Giscard d'Estaing, ha hecho hincapié en una disciplina científica poco conocida.

La geología no aspira sólo a conocer la naturaleza de los suelos por que sí, gratuitamente. Tiene proyecciones incalculables en la medida en que puede permitir luchar contra el hambre al descubrir nuevas zonas de cultivo y también contra la crisis económica descubriendo nuevos recursos minerales y energéticos. Es en este sentido que hay que tomar la declaración de Jean Aubouin, profesor de la universidad de París y presidente de este 26° Congreso: "Los geólogos, no son "una" de las profesiones, sino "la" profesión que puede jugar un papel-clave en el siglo XXI."

La masacre de los cetáceos continúa

Londres. — Francia, Holanda y los Estados Unidos, han propuesto a la Comisión Ballenera Internacional, que se ha reunido en Gran Bretaña, una moratoria a fin de suspender la caza de la ballena a la espera de que se tomen medidas definitivas para salvar a estos cetáceos. Sin embargo, esta moratoria ha sido rechazada en sesión plenaria después de haber sido adoptada por el comité técnico. Ha sido el voto de los países balleneros, en particular la URSS y Japón, que obtienen los mayores beneficios de esta caza, los que han torpedeado el proyecto.

La caza continuará, lo que pone en peligro la supervivencia de varias especies. La ballena azul y la ballena blanca han prácticamente desaparecido. Por su parte las orcas y marsopas, sobre las que se abaten los balleneros, son cada día más raras. El conjunto de la población ballenera, que en 1930 se elevaba a más de 5 millones, se estima actualmente en menos de un millón.

Los microscopios del futuro

Toulouse. — El laboratorio de óptica electrónica C.N.R.S., instalado en Toulouse, posee un microscopio electrónico gigante que permite ver los átomos, ventaja apreciable. Pero eso no es todo ya que este laboratorio dentro de dos años dispondrá de un microscopio electrónico de barrido, el más potente del mundo. El edificio que lo abrigará ha sido inaugurado por Pierre Aigrain, secretario de Estado, quién ha anunciado en esta ocasión que los créditos necesarios han sido desbloqueados.

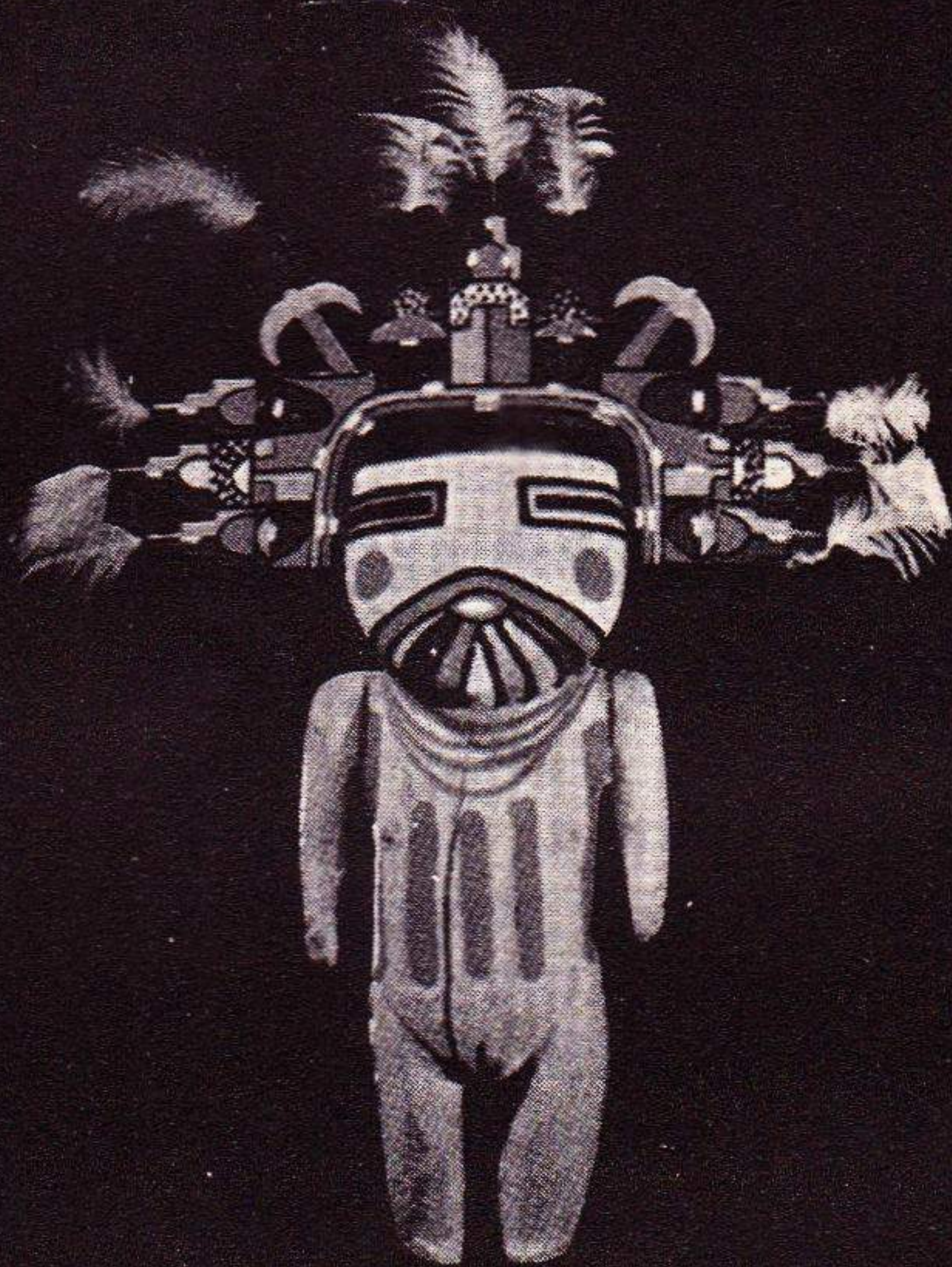
En el microscopio electrónico, es un haz de electrones los que permiten formar la imagen del objeto observado, del mismo modo que un haz luminoso lo hace en el microscopio óptico. El microscopio electrónico permitirá observar objetos más espesos que con un microscopio convencional y se espera en el C.N.R.S. que el nuevo aparato permitirá hacer progresos en el estudio de los compuestos químicos y semiconductores.

KASSKARA

y el secreto de los 7 mundos

**NUEVAS PRUEBAS DE VESTIGIOS
TECNOLOGICOS EN LA ANTIGUEDAD**

DOSSIER COMPLETO
DE LAS PONENCIAS
PRESENTADAS EN 1979
AL CONGRESO
DE LA
"ANCIENT ASTRONAUT
SOCIETY"



EXTRA
nº1

**MUNDO
DESCONOCIDO**
REVISTA INTERNACIONAL

por Josef BLUMRICH, Rodney DALE, Erich von DÄNIKEN, Ulrich DO-
PATKA, Walter ERNSTING, Dileep Kumar KANJILAL, Peter KRASSA,
Walter-Jörg LANGBEIN, Duncan LUNAN, Luis E. NAVIA, Harry O. RUPPE,
George SASSOON, Irene SÄGER-BREDT y Zecharia SITCHIN.

PVP = 200' — + gastos envío

Pedidos:

MUNDO DESCONOCIDO SA — Pje. José Llovera, 5 — Barcelona-21.

cartas abiertas

Para facilitar su publicación, las cartas que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de dos holandesas a doble espacio. Se publicarán únicamente si consta su firma autógrafa y el detalle completo del domicilio del remitente. Rogamos que sólo nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

Estimados amigos: Al decidirme a escribir estas líneas no entra en mi ánimo deseo alguno de polémica, simplemente que igual que los demás yo también puedo entrar en esta especie de debate. Me dirijo exactamente al señor Angel Martín Sánchez, con el que no estoy de acuerdo y es que pienso que cuando se lee un escrito con el ánimo de encontrar en él solamente lo negativo, ese escrito ya no debe leerse puesto que no nos mueve el deseo de saber, sino el de combatir. Por favor, yo no pienso ni le veo hundido en el averno, ¿por qué? Yo creo y estoy convencida de que aunque usted no lo crea, Dios no es "tan malo" como usted nos quiere hacer creer.

Usted dice, una de las cosas, que Caín casi se retorció de pánico cuando Dios decretó su destierro y se pregunta: ¿quién puede castigar a Caín si muerto su hermano Abel, sólo quedaban Adán y Eva? Partamos de un concepto que usted sin duda no conoce y es que según los más modernos teólogos, la palabra Adán ya no se toma como hasta ahora; nombre propio del primer hombre; porque la verdadera traducción es que Adán significa "comunidad" y esto, estimado señor, puede leerlo en la biblia de Jerusalén. Puestas las cosas así el temor de Caín era válido y no tan sorprendente como usted cree, puesto que cualquier miembro de esa comunidad podía tropezarse con Caín y matarle, ¿de acuerdo?

Sigamos. Yo tampoco me ima-

gino a Dios caminando al fresco del atardecer, eso hay que tomarlo en sentido metafórico, igual que no es raro "oír" en muchas historias hablar al perro o llorar al gato. Se sabe que no es así, pero de esa forma al "acercárnoslo" a nosotros, al humanizarlos, parece que nos es más fácil "sentir" la narración. Sin duda Dios sabía donde estaba "ADAN", que se ocultaba; pero si le hubiese dicho: "sal de ahí, Adán, no te escondas", hubiera sido como privarle de la libertad. Ahora que tanto hablamos de libertad, que se nos llena la boca con esa palabra ¿que hubiese pensado "ADAN" ante semejante orden? Sin duda habría gritado: "¿dónde está mi libertad? si ni siquiera puedo ocultarme de ti, ¿cómo dices que soy libre?". No, Dios pregunta porque respeta lo que dio al hombre: su libertad. Al preguntar le da opción de no contestar y seguir oculto...

Sin duda en la lectura de la Biblia nos llama la atención todo lo que dice y aún más; "la maldad" de Dios con los hombres, "su venganza" "su ira"... Es un error también adjudicar a Dios tales sentimientos, porque esos sentimientos los hemos "inventado" los hombres y la Biblia está escrita por hombres aunque sea inspiración divina. Lo hemos escrito nosotros con nuestro lenguaje y con la limitación de nuestros sentimientos. ¿Cuántas veces no leemos en los periódicos, en las guerras como cada contendiente multiplica por mil las víctimas de sus enemigos? ¿No

cree usted que el pueblo hebreo ganaría muchas menos batallas y con muchas menos víctimas? Pero sin duda al escribir la Biblia más que lo que auténticamente ocurrió y tal como ocurrió, el "escritor" cargaría las tintas... ¿o usted no las ha cargado nunca...?

Ahora dígame: si usted tiene hijos, o si no los tiene lo habrá escuchado infinidad de veces; su hijo llega y le dice: "papá, no hay colegio...". Usted piensa que ese día el niño no tiene clase, pero ha interpretado mal, o al menos no correctamente. Si no hay colegio es que el edificio durante la noche se ha hundido... ¿o no es correcto...? Medite sobre las interpretaciones, como éstas las hará en la Biblia ¿o es imposible...?

En fin, habría tanto que hablar sobre todo esto que sin duda me extendería más de lo conveniente y no sería posible la publicación de esta carta. Yo creo que no "se nos inculca" sino que nace con nosotros la idea de Dios; es una semilla que llevamos dentro y que sí, se puede intentar que germine o dejarla morir... pero es innato al hombre, por eso hasta los pueblos más primitivos realizaban ese "deseo" de Dios en las cosas más inverosímiles. ¿Un Dios sabio, justo, amoroso...? Naturalmente, para maldades ya tenemos bastantes. Diga usted más bien que Dios es un ser "molesto", como molesta es la conciencia y muchas otras ideas... molesto porque en un mundo tan materializado como el nuestro,

¿quién quiere saber de Dios...?
Gracias y saludos.

M^a Luisa Franco,
Sevilla

Nuestra intención es destacar la existencia de un grave error contenido en el artículo "El Gran arte de los Poetas", de Juli Peradejordi Salazar. En el mismo, el autor parte de la tesis —que da pie al título de su trabajo— según la cual "en la antigüedad, el Poeta tenía el mismo papel que el Filósofo o el Profeta: transmitir a los hombres las enseñanzas esotéricas del Gran Arte (pág. 38, 2^a columna) (unas líneas más arriba, en la misma columna, el autor ha especificado que "la Alquimia (...) es el Gran Arte de los Poetas").

En resumen, y como se dice en el recuadro de la pág. 41: "Las fábulas y poemas de la antigüedad esconden casi siempre una enseñanza alquímica", y sería ello, según Juli Peradejordi, lo que explicaría el hecho de que "en la Edad Media la mayoría de los Filósofos herméticos o Alquimistas utilizaron el simbolismo de la Mitología Greco-Egipcia para exponer sus doctrinas y el fruto de sus trabajos(...) pues los grandes poetas (Homero, Hesíodo o Virgilio, etc...) hablaban en sus obras de lo mismo que ellos". Bien, esta es la tesis que este autor, al igual que la mayoría de los profanos modernos, sostiene. Lo que demuestra su desconocimiento de la ciencia Alquímica. En efecto, los alquimistas utilizan la mitología greco-egipcia, más al hacerlo ocultan bajo tales disfraces verdades alquímicas que no se contienen en tales mitos originariamente, dándoles así un significado diferente del primitivo y verdadero. Así, en "Las Moradas Filosóficas", de Fulcanelli, en el cap. "El mito alquímico de Adán y Eva", se dice: "Bajo la tradición bíblica de la caída del primer hombre, los filósofos (o alquimistas), con su acostumbrada habilidad, han ocultado una verdad secreta de orden alquímico. Eso, sin duda, es lo que nos sirve y lo que nos permite

explicar las representaciones de Adán y Eva que se descubren en algunos viejos edificios del Renacimiento". Puesto que, en efecto, el significado *real* del mito de Adán y Eva *no es* alquímico. Seguidamente, en la misma página, al comenzar la descripción de uno de estos edificios, hablando de un bajorrelieve que representa a Adán y Eva, dice: "Ambos llevan filacterias, atributos encargados de expresar *que estos personajes tienen un significado oculto diferente del Génesis*".

El motivo por el que los profanos modernos atribuyen significados alquímicos a mitos que no los tiene no es otro que el de asignar a la alquimia una importancia prepotente que no le corresponde. (Naturalmente, no hablamos para nada de aquellos que sostienen que la Alquimia no es otra cosa que la antepasada de nuestra Química, puesto que consideramos que semejante miope actitud —impropia de todo aquél que pretende *verdaderamente* conocer— no merece de nuestra parte la pérdida de tiempo que supondría el menor comentario). La Alquimia aparece así, modernamente, como un método de desenvolvimiento que conduce al alquimista a las más altas cotas espirituales posibles dentro del estado humano (punto de vista profano que ha encontrado en "El retorno de los brujos", de Pauwels y Bergier, su expresión más divulgada), cuando ello no es cierto. Así, en el cap. XXXV-IV de "La entrada abierta al palacio cerrado del rey", de Ireneo Filaleteo, se lee: "A aquel que goza de este talento (esto es, aquél que ha realizado la Gran Obra, el Adepto), le aconsejo que lo utilice para el honor de Dios y la utilidad del prójimo, para que no aparezca como ingrato a los ojos de Dios que le ha confiado este don precioso, y *no se vea condenado en el último día*". ¿Cómo podría condenarse quien hubiese logrado el más alto grado de la jerarquía espiritual?

En realidad, "la tradición hermética está, hablando estrictamente, relacionada con el conocimiento que no es metafísico sino sólo

cosmológico, en el doble sentido "macrocósmico" y "microcósmico" (...); esas ciencias, (las herméticas) como todo conocimiento especializado son meramente secundarias y derivadas con relación a los principios. De hecho ellas no son más que una aplicación particular de los principios a un nivel más bajo de la realidad". (Cito literalmente a René Guénon). La Alquimia (al igual que el resto de ciencias puestas bajo la invocación de Hermes) no es más que una ciencia que se ocupa del estudio del "mundo intermedio", como explica igualmente Guénon. En cambio, las ciencias puramente espirituales (distintas de las herméticas, insistimos) son puestas bajo la invocación de Cristo, como es lógico.

Con ello no se trata de menospreciar la Alquimia (no seremos nosotros quienes cometamos tan gran error) ni de desmentir que la misma busque un cierto desarrollo dentro del estado humano, puesto que ello es efectivamente cierto. Se trata simplemente, de colocar la alquimia en el lugar que le corresponde, dentro del ámbito de las ciencias tradicionales. Naturalmente, ignorar el verdadero lugar que la alquimia ocupa en dicho ámbito, supone desconocer la finalidad que la alquimia persigue, lo que descalifica para hablar de ella. Al amparo de este desconocimiento surgen hoy multitud de modernas interpretaciones del significado de la alquimia, ninguna de las cuales hace otra cosa que desvariar.

Atentamente,

Francisco M. Martínez Martín,
Málaga

Entre los libros misteriosos, hay que dedicar un apartado a los libros imaginarios. Esos libros que nos hablan de inmensos secretos y que por desgracia nadie los ha leído nunca. Tal vez el más popular entre todos ellos sea el Necronomicón (Las leyes que gobiernan a los muertos) cuyo título original sería Al Azif, escrito hacia el año 730 en Damasco por el poeta loco Abdul Alhazred.

Este libro citado por el escritor H.P. Lovecraft en sus relatos fantásticos, contenía alusiones espantosas y estremecedoras a los Primigenios, que acechan el otro lado de la conciencia del hombre y se hacen visibles o se manifiestan de cuando en cuando en sus constantes intentos por reconquistar su poderío sobre la Tierra y sus razas. H.P. Lovecraft elaboró para este libro una historia y cronología tan convincente que muchos estudiosos de las Ciencias Ocultas han llegado a solicitar ejemplares a las bibliotecas. Sin embargo, la revista Algo en el número 341 afirma que el Necronomicón no es ninguna fantasía y mucho menos una fantasía del citado Lovecraft. Y en el número 344 de la citada revista vuelve sobre el tema diciendo que existen tres ejemplares repartidos en las siguientes bibliotecas: Biblioteca Nacional de Londres, en el Vaticano y en la República Popular China. A pesar de ello, hay escritores como Jacques Bergier, Guy Bechtel y A. van Hageland que niegan la existencia de esa obra calificándola de una pura invención de Lovecraft. Parece ser —según A. van Hageland— que Lovecraft ya desmintió su autenticidad y lo mismo ha hecho su albacea literario August Derleth. A pesar de todo, Hageland, dice que "algunos libreros especializados en el tema tampoco han dejado pasar la oportunidad: en 1962, un librero vendía este engendro por el módico precio de 900 dólares. Añade que hoy en día algunos catálogos anuncian ejemplares de este falso Necronomicón". No fue el único libro imaginario de Lovecraft sino que añadió unos documentos fragmentarios de la "Gran Raza", los Manuscritos Pnakóticos; el Texto de R'lyeh; el Libro de Dzryan; los Siete Libros Crípticos de Hsan, y los Cánticos de Dhol. Así mismo los escritores del Círculo de Lovecraft añadieron otros títulos como el Libro de Eibon, el Unausprechlichen Kulten, De Vermis Mysteriis, etc. Naturalmente Lovecraft no fue el único en inventarse unos libros

que en mi opinión no han existido más que en la mente de algunos escritores. El conocido escritor sudamericano Jorge Luis Borges en sus novelas fantásticas hace alardes de erudición mezclando libros reales e irreales, como por ejemplo The Anglo-American Cyclopedia (Nueva York, 1917). También la conocida fundadora del movimiento teosófico Madame Blavatsky cita las Estancias de Dzryan que según ella, primeramente había podido consultar a través de la clarividencia y que posteriormente habría recibido un ejemplar en la India.

Los tesoros literarios y científicos destruidos por los incendios de la Biblioteca de Alejandría, la Biblioteca de los califas de El Cairo, la Biblioteca de El Escorial y de tantas otras o la quema de libros a cargo de la Inquisición han hecho que esos libros considerados ficticios sigan rodeados de un halo de misterio.

Cordialmente,

Pedro L. Bennasar,
Pollensa (Baleares)

Estimados amigos de MD:

Hace tiempo que deseaba enviar una carta como ésta a "Mundo Desconocido", y ahora un artículo aparecido en el último número de STENDEK (nº 40) me da pie a ello. El citado artículo es obra de Félix Ares de Blas y se titula "Sobre el nombre de la disciplina que estudia los OVNIs". En él se propone el cambio del término "ufología", considerado incorrecto, por el de AGNOPTENOLOGIA (del griego: tratado de algo que vuela y nos es desconocido). Curioso artículo, pero me parece que su autor ha malgastado la energía de sus células grises. No dudo que el término "ufología" sea incorrecto, así como de que el nuevo término sea mucho más aceptable. Sin embargo, no sé a que viene este cambio de nombre, pues si "ufología" no es del todo ortodoxo, también es verdad que se trata de un término popular y aceptado por todos. Y creo que aquí está el quid de la cuestión. La ufología

es, hoy por hoy, una ciencia popular. Su conocimiento no está sujeto al pago de elevadas tasas académicas, ni hay que acreditar ningún título (de momento) para participar en ella; lo cual no implica una menor seriedad en la investigación, ya que aquel que está verdaderamente interesado deberá estudiar el tema a fondo si quiere obtener resultados positivos. Sin embargo en repetidas ocasiones los miembros del C.E.I. (al cual pertenece el señor Ares de Blas, y que publica la revista STENDEK) han hecho manifestaciones en el sentido de institucionalizar o dar un valor oficial a la ciencia ufológica, recalcando la necesidad de que los ufólogos tengan una titulación universitaria para llevar a cabo su labor. Yo estoy de acuerdo en dar un mayor carácter científico al estudio de los OVNIs mediante el uso de métodos adecuados y con ayuda de otras ciencias (astronomía, física, meteorología...). Pero eso de convertir la ufología en una ciencia oficial... ¿Acaso la oficialidad es garantía de un mayor cientifismo? Dudo que así sea. La oficialidad supone una jerarquización, academicismo, marginación de los que se apartan de las teorías fijadas. No olvidemos que la propia ufología fue en su día marginada y despreciada por esa ciencia oficial. Y ahora parece ser que estos nuevos agnóptenólogos pretenden hacer lo mismo con los que se salen de los cauces establecidos, pues el mismo señor Ares de Blas propone en su artículo que se distinga entre agnóptenólogos (los estudiosos serios, según dice) y ufólogos (de los cuales se avergüenza el señor Félix). No es esto más que una nueva versión de esa absurda disputa entre "ufólogos de salón" y "ufólogos no científicos", aunque yo no estoy de acuerdo con esos apelativos. Yo estoy totalmente de acuerdo con los primeros en que las investigaciones deben tener mayor rigor científico. Y conste que, a pesar de lo que expongo, considero a STENDEK como una revista importantísima ya que las investigaciones de sus miembros me

perecen de un gran valor. Pero lo que no admito es que pretendan convertirse en los únicos interlocutores válidos a la hora de hablar de ufología. No seré yo quien les discuta el hecho de que ellos posean una adecuada metodología ufológica, como también reconozco que sus muchos años de investigaciones les han proporcionado una experiencia que supera con mucho a la de otros grupos o investigadores solitarios. Pues bien señores, si ustedes poseen todo esto pónganlo en común y no se encierren en sí mismos. Y no sean tan engreídos, pues ustedes con sus ordenadores y sus gráficas científicas no han conseguido más que otros ufólogos "charlatanes". Y conste que no por esto desprecio la labor de los ordenadores y las gráficas, pero hay que codearse con todos, hasta con esos contactados que tanta alegría les dan y que, falsos o verdaderos, están ahí formando una pieza más de este difícil rompecabezas.

Además, en mi opinión, la ufología es algo más que una ciencia. Es un fenómeno social. Creo que sus avances más positivos no se han producido en el campo "extraterrestre", sino en el terrestre. Ha conseguido que miles de personas, dentro de ese público general, pese a las distancias y diferencias, se hayan unido para un objetivo común. Ha creado vínculos de amistad entre multitud de personas separadas por cientos de kilómetros y que se unen en pequeños grupos de investigación que, sin embargo, van formando una nueva generación de ufólogos con una mente más abierta, pero que al mismo tiempo han incorporado a su investigación los últimos avances científicos y metodológicos.

Enciérrense los agnóptenólogos en sus despachos con su querido ordenador, y dejen a los pobres ufólogos en la calle con la grata labor de convivir con la gente sencilla que tal vez no entienda mucho de gráficas pero sabe mucho de amistad.

Construyamos entre todos una ufología científica, popular y con una mente abierta.

Un saludo a todos los lectores de MD.

Aitor Izquierdo,
Sestao (Vizcaya)

A LOS NATURALISTAS DEL PAIS VASCO

En varias ocasiones hemos leído en MUNDO DESCONOCIDO llamadas de atención con respecto a comunidades en nuestra región. Desde aquí os invitamos a conocer nuestra comunidad y a los integrantes de la misma, los cuales nos dedicamos a la vida rural y al mismo tiempo seguimos la filosofía del YOGA y PSICOLOGIA HUMANISTICA, realizando con ello trabajos grupales de distintos tipos entre ellos, grupos de crecimiento personal y terapias.

Actualmente compaginamos el campo con la ciudad, pues contamos con un Centro de Desarrollo del Potencial Humano en Bilbao.

Os esperamos.

La comunidad rural está en Oquendo, a 5 km. de Llodio. La casa tiene 240 metros cuadrados y disponemos de 3.500 m. de tierra de cultivo y rodeado de pinos y campas. Está situado a 600 m. de altura.

Para mayor información pasar o llamar a:

CENTRO SATORI

Alda. Urquijo, 72, 1º

BILBAO - Tel. 435 57 17

Mi propósito al escribir esta carta es para expresar mis ideas, referente a la carta aparecida en la revista nº 42 del señor Luis A. Gámez.

Mi intención no es de discutir ni de convencer a este señor (hermano), ya que en este planeta llamado por nosotros Tierra, todos hemos de cumplir una función, él está cumpliendo la suya y yo intento cumplir la mía, mejorándome día a día.

Quiero aclarar que cuando personas como yo decimos "Paz y Fraternidad Cósmica", no os apartamos a vosotros, señor Gámez, porque esta expresión la

decimos para todos y se lo desamos a todas las personas. Y esto no quiere decir que seamos adeptos, como usted nos llama, porque el amar altruistamente o habernos acordado del mensaje de Nuestro Señor Jesucristo, no es ningún partido, simplemente hemos despertado y sabemos ahora y comprendemos lo que antes no queríamos ni oír, o que simplemente ignorábamos. En su carta, querido hermano, dice usted que Nuestros Hermanos Mayores, Mensajeros o Angeles, como prefiera llamarlos, no pueden intervenir directamente en nuestra historia, y yo le invito a que lea varias partes de la Biblia como, Ezequiel, Jonás (la ballena que lo tragó), los ángeles que custodiaban el sepulcro de Jesús que se encuentra en la parte final de Mateo o Lucas, también habla de estos seres cuando nombran a los caminantes que encontró Abraham...

Efectivamente, estos seres han intervenido directamente en nuestra historia, y volverán a intervenir cuando por Voluntad Suprema llegue el día. Aunque usted no lo crea y se eche a reír, en verdad le digo que a Ellos no les divierte ver la autodestrucción humana, al contrario sufren de tal manera que nosotros ni nos lo podemos imaginar, esto que nos pasa ya ha pasado antes en la historia y volverá a suceder, es la ley de Causa y Efecto.

También veo que en su carta usted cree que estos seres salvarán sólo a los que crean en Ellos y respeten su nombre, deseo decirle que no es así, es a Dios a quien debemos respetar y naturalmente creer en El, pero tampoco vale el que creamos y que luego vayamos burlándonos de los demás o mintiendo, asesinando, peleándonos, discutiendo, siendo egoístas, orgullosos, etc.

Recuerde muy señor mío, que se dijo: "El rezar no sirve de nada, sino es acompañado de las obras". Si creemos y al salir a la calle y volver la espalda nos olvidamos verdaderamente no sabemos lo que hacemos.

Ahora permítame contestarle a

su pregunta: ¿Es una religión creer en algo o alguien que no se ha visto? Sólo le digo que todos nosotros seguimos los pasos de Cristo, y tampoco lo hemos visto ni hemos visto a Dios, pero sin embargo, muchísimas personas si han visto a Nuestros Her-

manos, ¿llamaría usted a esto una religión? Recuerde que también se dijo: "¿Por qué me has visto has creído? Felices son los que no ven y sin embargo creen". Esta ha sido mi carta, les agradezco que en caso de que sea de su interés me la publique.

Un abrazo con todos mis respetos lleno de Paz y Amor.

M^a Lourdes Hdo. Medina,
Sta. Cruz de Tenerife

comunicaciones

Para facilitar su publicación, las comunicaciones que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de 10 renglones. Rogamos que únicamente nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

—Nos interesa adquirir ejemplares del libro *Poema de Chile* de Gabriela Mistral, editado por Po-maire en 1966.

Escribir a: Redacción de "Mundo Desconocido"
Pje. José Llovera, 5
Barcelona-21

—Desearía contactar con miembros de la Misión Rama de Sabadell, Barcelona y provincia.

Escribir a: Jesús Maestro García
Magallanes, 21
Sabadell (Barcelona)

—Joven interesado en la cultura céltica, de los templarios y también en todo tipo de leyendas, desearía contactar con personas dedicadas a esto o con grupos célticos, para intercambiar información.

Escribir a: Jesús Manuel López
Alcón, 32, 4º izq.
Ponferrada (León)

—Desearía comunicarme con miembros o grupos Rama, Fraternidad Cósmica y demás entidades dedicadas al estudio del fenómeno Ovni que desean alcanzar la perfección espiritual mediante la búsqueda del mismo. También deseo recibir psicogra-

fías, dibujos, fotos, etc.

Escribir a: Javier Montoya
Santiago Ramón y Cajal, 126, 30 B
Cartagena

—Grupo AMEFO, Agrupación Madrileña para el estudio del fenómeno Ovni, necesita corresponsales e investigadores de campo en toda España.

Escribir a: Agustín Isidro Sánchez
Alcalá, 383, 1º B
Madrid-27

—Desearía saber si en España existe alguna publicación dedicada exclusivamente a los cuentos de miedo. También me interesaría saber la dirección de Rafael Llopis.

Escribir a: Pedro L. Bennasar
Miguel Costa, 45
Pollensa (Baleares)

—Me gustaría recibir información sobre todo tipo de tratamientos curativos a base del hongo llamado "Kefir".

Escribir a: Luis Díaz Gómez
C. Ntra. Sra. de los Angeles
Blq. 3. P. 5, bj. 1
Getafe (Madrid)

—Atención! Si tienes información sobre el fenómeno Ovni (avista-

mientos, contactos, visiones de luces...) ponte en contacto con A.E.F.O. comunicando las noticias que conozcas, tus experiencias o bien solicitando información o intercambio de la misma. A.E.F.O. necesita corresponsales en todo el mundo.

Escribir a: A.E.F.O.
Calvo Sotelo, 27, 4 D
Logroño

—Soy graduado universitario, y estudio 5º de Medicina, desearía encontrar persona, no importa edad o cultura para compartir vivienda en el campo, soy naturalista y me gusta todo lo que lleve al desarrollo Psíquico, mental y Espiritual.

Escribir a: S. Parejo
Juan de Herrera, 45, 5º G
Málaga

—Para dossier y estudio del fenómeno "Contacto Extraterrestre", ruego a todos aquellos que están en comunicación o lo hayan estado en algún momento, me envíen informe detallado y completo sobre todo lo referente a sus experiencias: nombre y procedencia de sus guías, tiempo que llevan de contacto, forma en que lo realizan, contenido gene-

ral de los mensajes, remitiendo el más importante que a vuestro juicio hayáis recibido hasta el momento. Especificar también, si pertenecéis a algún grupo, organización o misión.

Escribir a: Paloma Gumiel
Mellizo, 7
Madrid-5

—Desearía contactar con personas especializadas en el tarot y que hayan experimentado con el mismo. Estoy muy interesada en recibir la más completa información sobre el tema.

Escribir a: Mercedes Marín
Avda. Mediterráneo, 34, 4º
Alfafar (Valencia)

—Somos dos amigos de 15 años y nos gustaría mantener correspondencia con chicos/as de 14 a 18 años españoles o extranjeros sobre temas como: el ocultismo, la reencarnación, la telepatía, la hipnosis y todo lo referente a la cultura egipcia.

Agradeceremos el envío de recortes.

Escribir a: José Roberto Díaz
Avda. de Suecia, 52
Los Cristianos (Tenerife)
o
Estela Mónica Martín
Gral. Franco, 5
Los Cristianos (Tenerife)

—Tengo 16 años y desearía contactar con grupos interesados en Parapsicología, Ocultismo y esoterismo, residentes en Madrid o alrededores. Enviar, a ser posible, sistema de funcionamiento de del grupo.

Escribir a: Juan Antº Becerro
Granada, 31, 6º A
Madrid-7

—Deseo información, para aumentar dossier, sobre el castillo de Montsoriu en Breda (Prov. de Gerona).

Escribir a: María del Agua Cortés
Valencia, 250, 2º 1ª
Barcelona-7

—Investigador del fenómeno Ovni, de 28 años de edad, desea contactarse con grupos e investigadores particulares de dicho fenómeno, con el fin de inter-

cambiar ideas y material sobre el tema. Dicha solicitud va dirigida a todas las personas de habla hispana, sea cual fuere su país. Escribir a: Héctor Rodolfo Barone
Rondeau 578
8000 Bahía Blanca
Buenos Aires/Argentina

—Deseo formar grupo con interesados en los temas de MD.

Escribir a: Godoy
Nueva, 1
Linares (Jaén)

—Soy un estudiante de astrología de nivel medio y estoy muy interesado en conocer gente de Barcelona en mi misma situación. Así mismo personas de fuera de Barcelona para cartearnos y cambiar impresiones sobre la materia. Puedo escribir en catalán, francés y castellano.

Escribir a: Xavier Rosinyol
Doctor Fleming, 45
Castelldefels (Barcelona)

—Desearía recibir información sobre Unión Científica, así como también su apartado que antes era 20026.

Escribir a: Cristina Julián
Pje. Senillosa, 1, ent. 2ª
Barcelona-34

—Deseo contactar con interesados en toda clase de temas desconocidos como Ovni, Ummo, agujeros negros, pirámides y demás, así como personas que puedan indicarme algún método para realizar el Viaje Astral.

Escribir a: Aida Gallo
C. Navas de Tolosa, 16
Linares (Jaén)

—La parapsicología puede hacer mucho por tí, si te interesa y deseas formar parte de un nuevo grupo con nuevas ideas, escríbeme, pretendo hacer un Círculo de Parapsicología por correspondencia, y la publicación de un boletín en el que se reflejen las ideas de los integrantes del mismo.

Escribir a: Campos Ramírez
Julio Pellicer, 26
Córdoba

—Grupo de Estudios Paracientíficos de Barcelona precisa colaboradores, para llevar a término todo tipo de investigaciones.

Escribir a: DEM
Apdo. 27239
Barcelona

—El UFO-Group de Madrid necesita corresponsales en toda España y en todos los países de habla hispana. No importa sexo, a partir de los 14 años.

Escribir a: José Angel Adame
Andévalo, 3, 1º A
Madrid-18

—Intercambiaría noticias y recortes de prensa sobre Ovni, parapsicología, magia, brujería, sucesos extraños, congresos, etc. con gente interesada en recopilar datos de este tipo, tanto nacionales como extranjeros, a fin de formar una especie de Red de Corresponsales. Escribir indicando periódico o revista a que se es generalmente asiduo.

Escribir a: Esteban Galbis
Rosellón, 193, 5º 1ª
Barcelona-36

—Compro toda clase de libros de temática oculta y paracientífica.

Escribir a: Apdo. 27239
Barcelona

—Grupo Pentalfa desearía ampliar número de miembros interesados por la Parapsicología y temas afines con afán de estudio práctico de estas materias y a la vez con un sentido de la amistad bastante desarrollado.

Llamar al nº de teléf. 218 22 19 de Barcelona (mediodía o a partir de las 9'30 noche).

—Somos objetores de conciencia. Personas ídem, amantes de la paz o simpatizantes dispuestos hacer algo positivo por la humanidad (residentes en Alicante y provincia) pueden contactar con nosotros o visitarnos los miércoles, a partir de las 8'30 de la Tarde en:

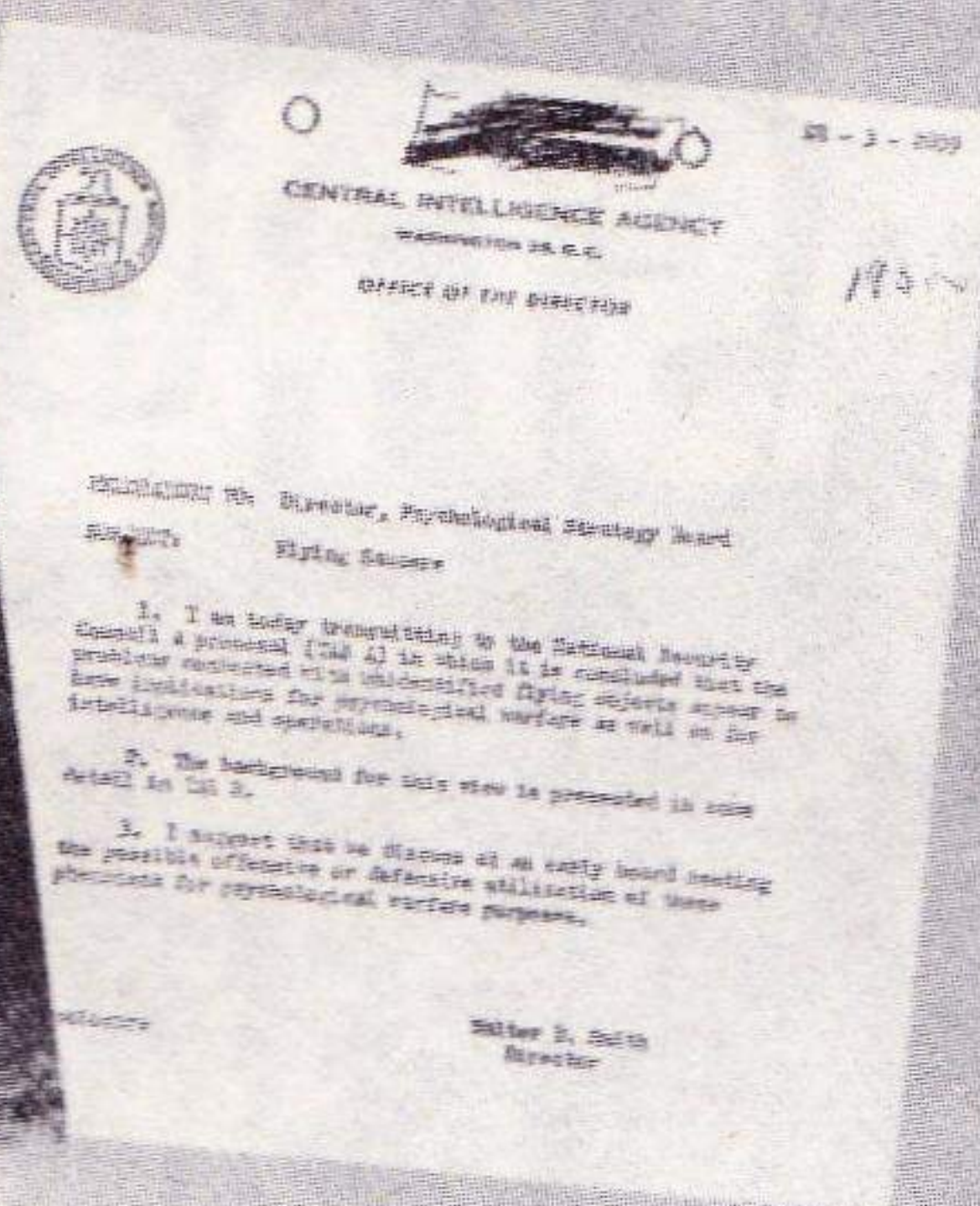
Dr. Buades, 56
A.A.V.V. Pla-Carolinas
Alicante

LIBROS

OVNIS: el archivo de la CIA

DOCUMENTACION y MEMORANDOS

¡SORPRENDENTE
REVELACION!



editorial ATE

Andreas Faber-Kaiser

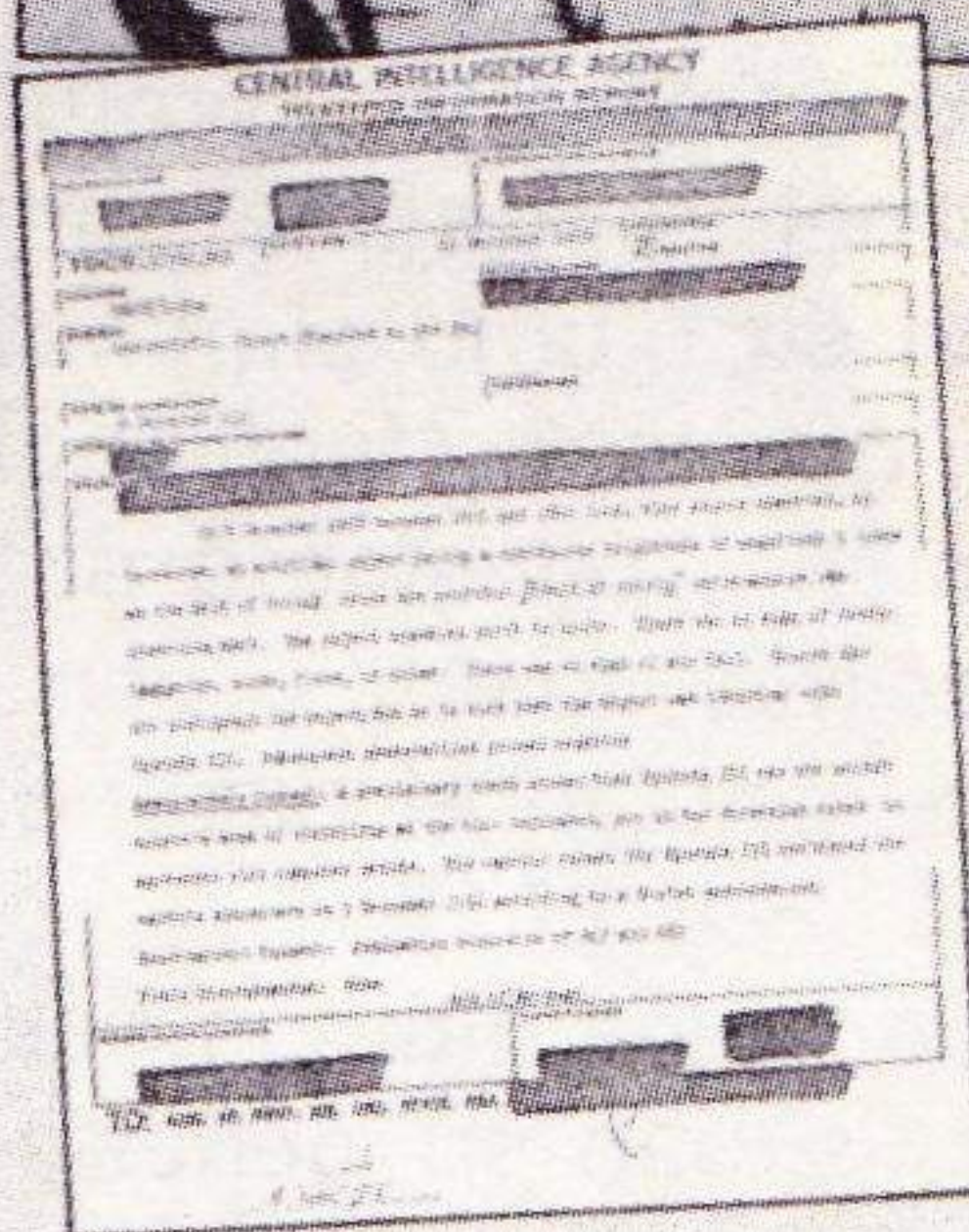
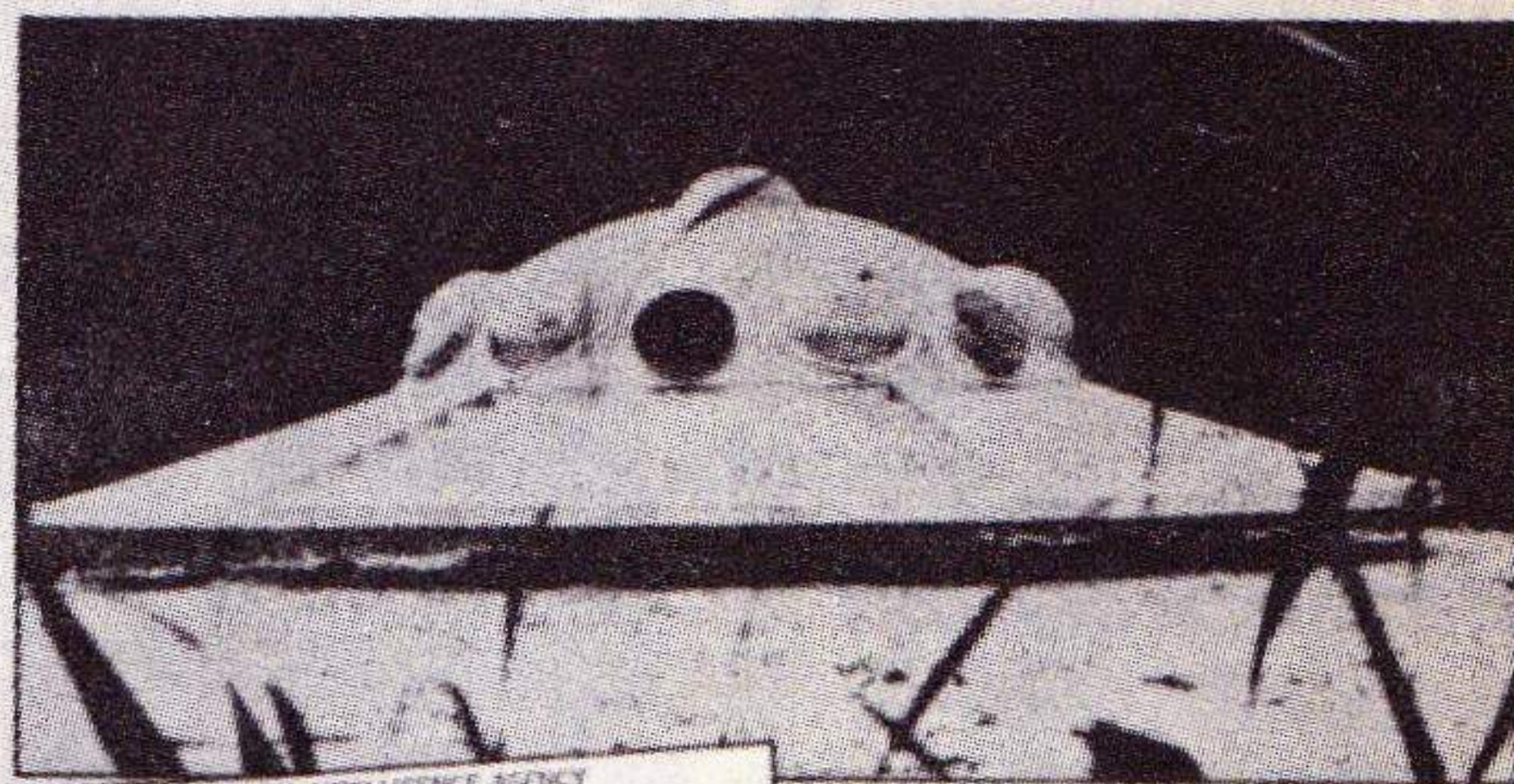
- OVNI: el archivo de la CIA Documentación y memorandos
- OVNI: el archivo de la CIA Informes de avistamientos
- OVNI: archivos americanos Documentos militares y de Inteligencia

Andreas Faber-Kaiser
Editorial A.T.E.
Barcelona, 1980

Andreas Faber-Kaiser da a conocer en tres volúmenes que edita Editorial ATE, la tota-

OVNIS: el archivo de la CIA

INFORMES de AVISTAMIENTOS



INFORMES
SENSACIONALES
SOBRE
AVISTAMIENTOS

editorial ATE

Andreas Faber-Kaiser

lidad de los documentos que, referidos al fenómeno OVNI, ha podido obtener de los archivos de la CIA y de otras agencias de inteligencia y departamentos militares norteamericanos. El volumen *OVNIS: el archivo de la CIA - Documentación y memorandos* recoge correspondencia y memorandos interiores que la CIA ha venido archivando sobre el fenómeno OVNI desde el año 1947. El volumen *OVNIS: el archivo de la CIA - Informes de avistamientos* recoge informes de avistamientos OVNI procedentes de hojas de información de la CIA, remitidas a los archivos centrales por sus agentes e informadores repartidos por el mundo entero. El volumen *OVNIS: archivos americanos - Documentos militares y de Inteligencia* recoge documentación procedente principalmente de la DIA (Agencia de Inteligencia del Departamento

de Defensa), de la Inteligencia Aérea, del Departamento de la Fuerza Aérea (USAF), y del Departamento de Estado. Con estos tres volúmenes (el primero está ya en la calle, el segundo está a punto de aparecer y el tercero saldrá el mes próximo), se quiere

hacer accesible al lector interesado en el tema OVNI absolutamente todo el material —hasta hace muy poco tenido como secreto— que es humanamente posible conseguir hoy de los citados archivos oficiales americanos.

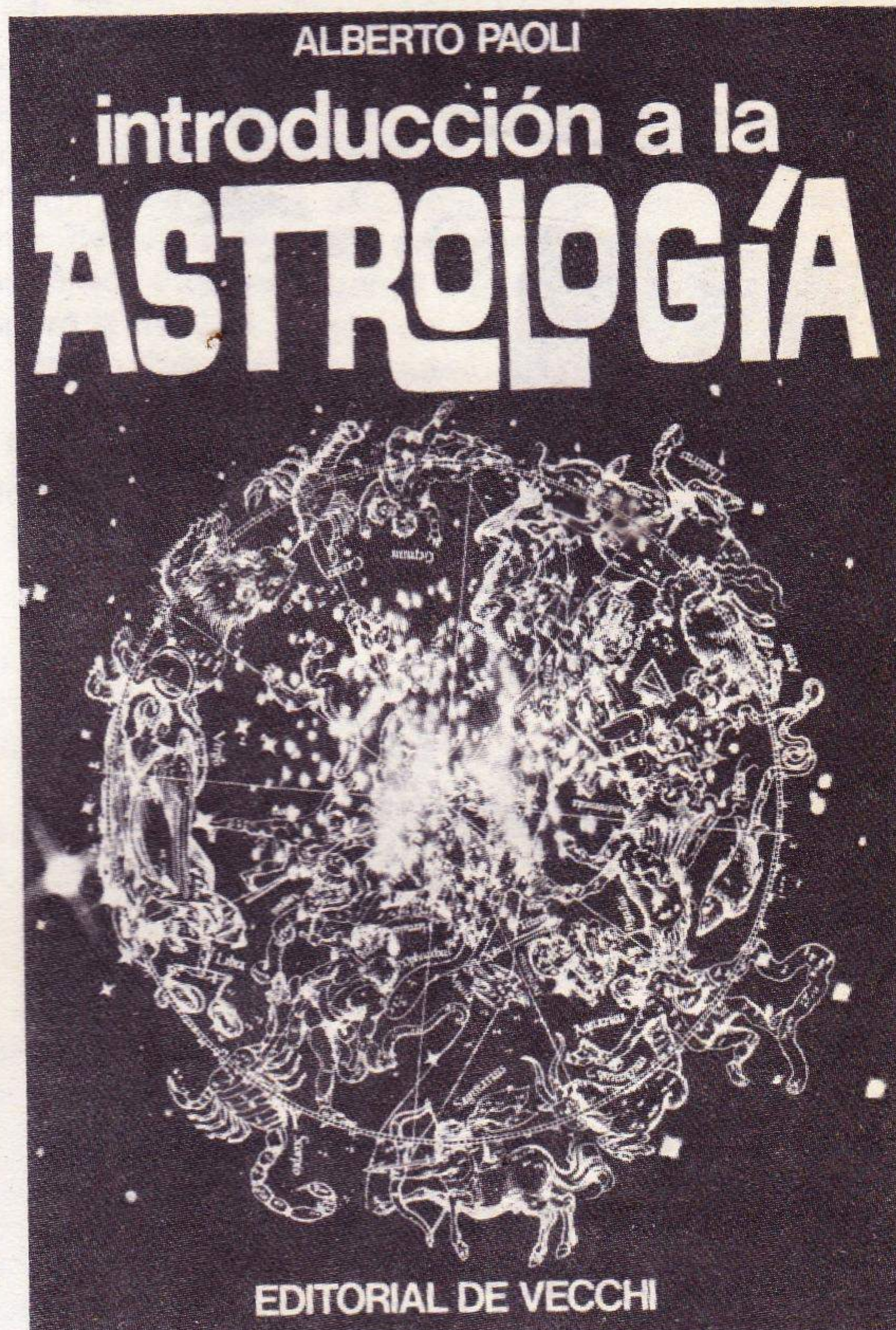
Introducción a la astrología

Alberto Paoli
Editorial De Vecchi, S.A.
Barcelona, 1980

El universo ha ejercido siempre una profunda fascinación sobre la mente humana que ha intentado penetrar en su último significado y encontrar la sutil correspondencia existente entre el movimiento constante de los planetas y los acontecimientos de orden general y cotidiano que regulan el destino de los hombres.

Así nació la astrología, y los últimos descubrimientos científicos sitúan su génesis en Babilonia, teoría avalada por veintidós mil tablillas con caracteres cuneiformes conservadas en el British Museum, en las que basándose en las condiciones meteorológicas, se formulan muchas predicciones. La tierra era el espejo del universo y la astrología se estudiaba para el bien de la comunidad.

La astrología se fundamenta en el deseo inconsciente de encontrar una respuesta a los miles y miles de problemas que angustian al hombre desde su origen. Inicialmente existía un cierto vínculo entre astrología y magia y, en consecuencia, entre astrología y superstición, actualmente se ha desligado de su carácter mágico para entrar a formar parte de una disciplina con rigor científico. En este libro se han recogido las teorías más generalizadas sobre los planetas, sus movimientos y sus características en relación con el ser y el acontecer de los hechos humanos, con los que Alberto Paoli construye el horóscopo de cada signo zodiacal, en el que tanto la predicción como el aserto son fruto de un cuidadoso análisis astrológico.



Completa el libro unas breves nociones sobre la astrología china y un breve diccionario astrológico.

LIBROS

SEGUNDA EDICION

DEL MAPA DE

PIRI REIS



a todo color
Formato 65 x 50 cm.

P.V.P.: 350 ptas. más gastos envío

pedidos únicamente a: MUNDO DESCONOCIDO
Pje. José Llovera, 5 Barcelona-21



MUNDO DESCONOCIDO HACE COLECCIÓN

¿le falta
algún número?

nº17 agotado definitivamente

Puede pedir los números
atrasados que desee a:
**MUNDO
DESCONOCIDO SA**
Pje. José Llovera, 5
Barcelona-21
Tel. (93) 209 96 78